

客家风韵 价值连城

连城 一个去了还想去的地方

翻开中国秀美画卷，映入眼帘的是一片三江流走的秀美山川，一个绿树成荫的“世外桃源”。这就是连城，一个山水、文化、美食都“美好连城”、“价值连城”的闽西小城，一直默默在福建西部绽放自有的美丽。这里是客家人最早的聚居和发祥地之一，历经客家人千年薪火相传，这里有2579平方公里的秀美山川，千年以降，愈发“美丽动人”，这里雨量充沛，万物茂盛，被誉为“北回归线上的绿洲和基因库”。

山水连城 价值连城

连城森林覆盖率达80.3%，被称为全国最绿的地方。游清新连城，带清心回家，来到连城，你就来到了天然氧吧。连城冠豸山，环抱县城一隅，因其主峰酷似古代御史大夫的鬚冠而得名，寓刚正廉明之意。冠豸山，集“山、水、岩、泉、寺”为一体，呈“雄、奇、幽、秀、绝”之大美。景区总面积123平方公里，由冠豸山、石门湖、竹安寨、九龙湖等景区组成，有“放大的盆景，缩小的仙境”之美誉。冠豸风光，景象万千；天池之水，四季不枯；天堑绝壁，平地兀立；生命之根，生命之源，同在冠豸。古传龙有九子——獬豸、螭吻、麒麟、鸱吻、椒图、囚牛、狻猊、貔貅、龙子留在了连城，一方黎民得受庇佑，祈福得福。在连城，你能体味到备受上天眷顾的幸福。不只有山，更有活水，连城的水中，温泉最引人遐想，连城拥

有新泉等八处天然温泉，日涌水量达2.2万吨。天一温泉以客家文化为主题，是龙岩首家五星级宾馆、4A级旅游景区。这座兼具温泉疗养和景区游览的新型温泉旅游综合体，是连城旅游又一特色名片。山水连城，半边丹霞半边城。勇于开拓的连城人，正在力争创建“1个5A、5个4A”的国家级旅游景区，全力打造中国最美县城！

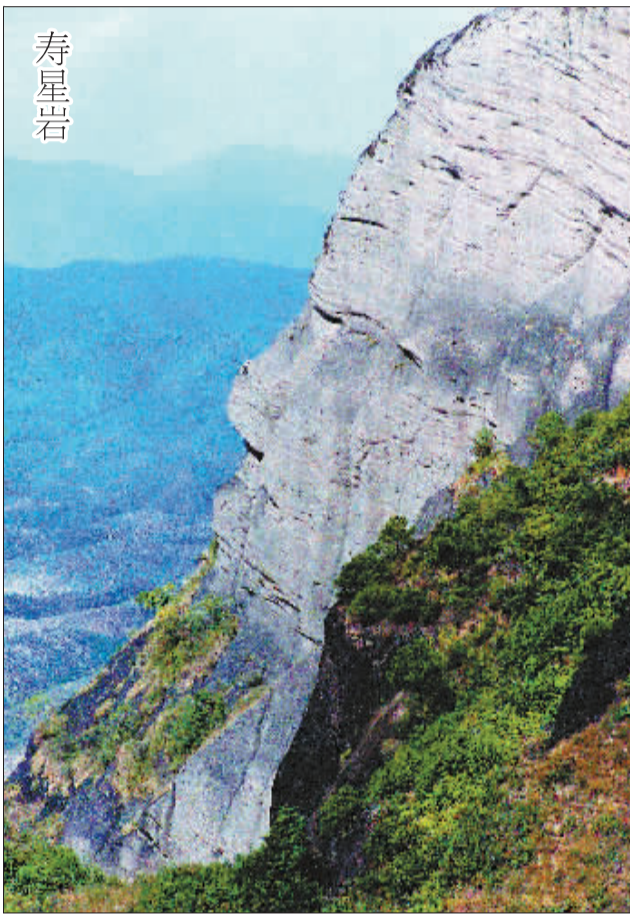
文化连城 价值连城

连城，钟灵毓秀，人杰地灵。千百年的客家先祖，在这片土地上，留下了壮美的诗篇。中国十大最美村镇，国家4A级旅游景区——培田古村落由三十幢高堂华屋、二十一座祠堂、六家书院、一条千米古街、两座跨街牌坊组成，被誉为“客家庄园”、“人间故宫”。举世罕见的雕版印刷文化遗址——四堡至今还完整保存着明清时期的古书坊、古雕版、古书籍以及印刷工具。四堡刊印的《金瓶梅》、《红楼梦》等书籍共九大类667种，这些书籍行销全国13个省150多个县市及东南亚国家和地区，在弘扬中华文化上功不可没。连城堪称中原古文化的活化石，33万人口，34种方言，五里不同音，十里不同俗，客家民俗狂欢节——罗坊走古事等七个项目列入国家非物质文化遗产名录，姑田游大龙、连城提线木偶书法艺人世界吉尼斯纪录。

美食连城 价值连城

中国客家美食名城是连城的又一个标签。“湖九品”、“溪鱼焖豆腐”

腐”等为代表的19道连城客家美食多次荣获国家级烹饪大赛金奖。连城红心地瓜干色泽橙红，味甘性平，具有和血补中、益气生津等食用和药用功能，是上乘的营养保健食品。连城白鸭，清热解暑、滋阴降火、化痰开窍、开胃健脾，是全国唯一药用鸭，鸭类中的国粹。此外，连城还有灯笼糕、珍珠丸、李子包等64种客家小吃。来到连城，你就能天天体验舌尖上的“美好连城”。



寿星岩



冠豸山

冠豸山位于县城以东1.5公里处，以主峰形似古代“獬豸”而得名，寓含刚正廉明之意。景区总面积123平方公里，集“山、水、岩、泉、寺”为一体，“雄、奇、幽、秀、绝”诸特点于一身，而其中最突出的景观就是被称为“阳刚天下雄”的生命之根。

(沈文生/图)



九龙湖

九龙湖与竹安寨相连，水面1200余亩，纵深24公里。其冷立的水上丹霞、幽深的峡谷、苍翠的植被、原生态的景观如梦如幻。九龙湖山不转水转，舟行湖面却能转出长江三峡的气势，转出武夷九曲的情调，转出九寨沟的清纯，转出张家界的神韵……远观近游，每一道湾都是一首诗仙绝唱；每一座山都是一幅山水画卷。

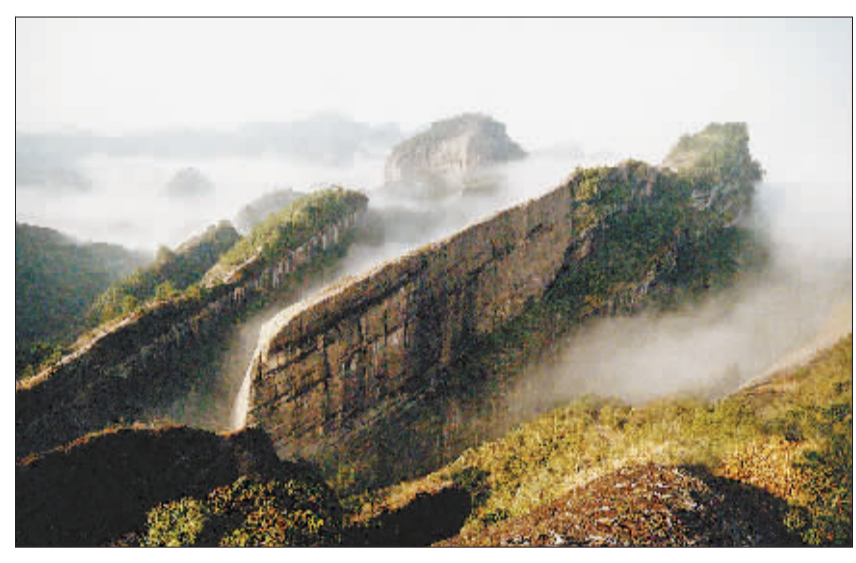
(沈文生/图)



冠豸晨曦



丹峰竞秀



天堑

竹安寨位于冠豸山北麓3公里处，离竹报平安之意。其标志性的景观就是天堑，它是丹霞地貌中最具特色的石壁景观，被称为“中国丹霞第一墙”。它经流水侵蚀及重力崩塌，两侧的岩块逐渐崩塌，形成长约1000米的单斜式墙状山体，高约150米，上部宽20米—35米，横看成墙，侧看成峰，极具观赏美学价值，是中国丹霞石壁中独一无二的珍品，是“中国绝无仅有，世界罕见”的自然景观。

(沈文生/图)

连城旅游名片——连城是首批中国优秀旅游县、中国文化旅游大县、中国客家美食名城、中国温泉之城、中国红心地瓜干之乡、中国连城白鸭之乡、中国客家民俗文化之乡、全国武术之乡、全国双拥模范县。

连城交通攻略——目前，连城已建成龙岩冠豸山机场、赣龙铁路、厦蓉和长深两条高速公路以及205和319两条国道，是全国为数不多同时拥有“铁、公、机”立体交通网络的县份之一。此前，上海到连城的航班也正式开通，飞行时间仅80分钟。如今，连城还规划建设了18条1000多公里的自行车骑行线路。清新连城，骑乐无穷。连城，正全力打造中国自行车骑行旅游和竞技比赛的快乐之旅。

连城旅游攻略——D1巴士、动车或飞机前往连城，可体验天一温泉。D2上午游览冠豸山、石门湖景区，下午前往明口兰博园、培田古村落。D3上午游览竹安寨、九龙湖景区，下午参观四堡雕版印刷文化遗址，晚餐后返程或愉快前往下一个旅程。



连城美食

连城是“中国客家美食名城”，以“湖九品”、“溪鱼焖豆腐”等为代表的客家美食多次荣获各类大赛金奖。有“闽西八大干”之首的连城红心地瓜干；“全国唯一药用鸭”，被誉为“鸭类中的国粹”的连城白鸭鸭。此外，还有糍粑、灯笼糕、珍珠丸、李子包等64种客家小吃，让您体验舌尖上的连城。

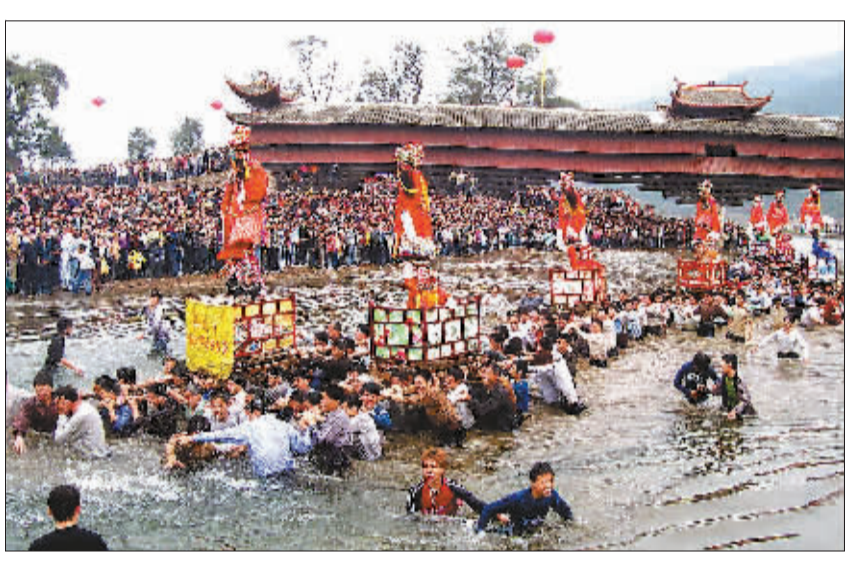
(图片由连城县旅游事业局提供)



姑田游大龙

姑田游大龙，意在祈求风调雨顺、五谷丰登，始于清乾隆十六年。现每年农历正月十四至十六日出游，其龙身100多节，每节长5米，宽0.8米，有“天下第一龙”之美誉。2012年以791.5米的长度载入吉尼斯世界纪录。

(沈文生/图)



罗坊走古事

每年元宵节期间举办，按房族设置古事七棚，每棚古事由两名男童装扮古代圣贤。古事棚重400余斤，须由66名抬夫、三班轮换抬游。正月十四在陆地上竞走，十五则河里竞赛。你追我赶，场面壮观，被誉为客家乡村狂欢节。

(项华宗/图)



最美的转角

(沈文生/图)

木偶绝技

连城木偶戏历史悠久，大约于清朝光绪二十四年（1898年）传入连城。它融合了浙江、江西的提线技法，结合当地流传的闽西唱腔和民间小调，并经过不断改革创新，形成了以提线木偶为主，布袋木偶、杖头木偶、皮影木偶为辅，以闽西汉剧唱腔为基础，结合地方山歌、小调的专业木偶艺术表演剧种，深受广大群众的喜爱。

(王牧/图)



四堡雕版印刷

一颗不可再生的“中华文化明珠”——四堡古书坊建筑群，是明清时期全国四大雕版印刷基地唯一的幸存者，有“垄断江南、行銷全国、远播海外”之赞誉。四堡的印刷业起源于宋，鼎盛于清，现存大量的古书坊、古雕版、古书籍和印刷工具。古书坊建筑群被列为全国重点文物保护单位、全国民间文化保护工程；古雕版印刷术列入全国非物质文化遗产名录，是举世罕见的雕版印刷文化遗址。

(图片由连城县旅游事业局提供)



姑田宣纸

姑田宣纸起源于神秘而又古老的原始森林——梅花山。这里林海百里，竹山连绵，民风淳朴。不辞辛劳的山民选取山中之嫩竹，投入甘冽之山泉，磨成细如蚕丝，千丝万缕，雕成泥、荡出纸，珠圆玉润如深谷幽兰，白玉无瑕如高山百合，精华之料使之成为纸中上品，便是千年寿纸——姑田宣纸。

(王牧/图)



中国骑都

连城山清水秀、空气清新，是自行车骑行旅游和竞技比赛的快乐之都。全县规划设计骑行路线18条1000多公里，可畅游全县各旅游景点，畅通周边县市区。

(项华宗/图)



连城拳

连城拳又称“连城少林拳”，前身是黄家拳。在拳的内容、特点和攻防等方面，与嵩山少林拳有相似之处。经过长时间的磨合和演变，因受到南方民风、地域环境、身体特点以及其他南拳等因素的影响，连城拳兼吸了南北武术之长，既舒展大方，又急促凌厉，堪称武林奇葩。目前，“连城拳”已列入全国知名拳种，是福建八大拳种之一。数百年来，连城尚武之风不减，“中国武术之乡”实至名归。

(图片由连城县旅游事业局提供)



温泉之城

“天赐养生之汤，一品度假天堂”。国家AAAA级旅游景区、五星级度假酒店——天一度假区，名自《易经》中的“天一生水，地六成之”，意喻此处温泉绵绵不绝。是龙岩市首家以“客家文化”为主题元素的大型半露天温泉。它是集温泉度假、健身保健、休闲娱乐、特色餐饮、住宿会议、度假地产于一体的复合型多功能原生态温泉度假综合体。

(图片由连城县旅游事业局提供)



石门湖

石门湖是镶嵌在冠豸山景区的一颗明珠，其清纯柔媚之风与冠豸山的阳刚之气天成双壁、相得益彰。荡舟湖面，欣赏生命之门、莲花峰、马鞍寨、疯僧戴帽、大象嬉水、河马喷泉、神龟祝寿、骑驴撞钟、翠岛观澜等景观，你将体验一种涤尘脱俗的美妙。

(沈文生/图)



“恩荣”牌楼

培田村口的“恩荣”石牌坊，是清朝光绪皇帝赐给他身边的蓝翎四品护卫吴拔根的。吴拔根生于1857年，70岁过世。在清朝，不论文官武将到此，文官下轿，武官下马，一律步行。五品以上的官员可以从中间的大门走过，而五品以下的官员却只能走侧面的门。透过它，可以看到培田先辈曾经的辉煌。

(沈文生/图)



丰收满堂

耕读传家，培田村民精耕细作属于自己的一亩三分地，耕耘着自己的天地，守护着自己的幸福。图中培田人家把收获丰收的箩筐挂满宽敞的厅堂，形成了一道独特的丰收景象，时刻提醒自己白天耕种田地，夜晚耕耘心田。

(图片由连城县旅游事业局提供)



培田古村落 培田古村落是全国重点文物保护单位，国家4A级旅游景区，国家历史文化名城，全国旅游景观特色名片，连续两次被评为十大“中国最美村镇”。建筑群由三十幢高堂华屋、二十一座古祠、六家古书院、两道跨街牌坊和一条千米古街组成。“九厅十八井”的建筑风格，与福建永定土楼、广东梅州客家围龙屋一同并称为客家建筑三大奇观，彰显客家建筑顶级风貌。

(图片由连城县旅游事业局提供)