









搭档。半年前,两人坐了两天半的火车,到新

疆哈密地区的一个剧场驻场演出,今年1月

才回到学校。如今,两人演一场20分钟左右

的戏,收入300元,加上赏钱,一个月下来,收

绍,2002年左右,二人转最火的那段时间,

吉林每个城市都有大大小小的二人转剧

场,大剧场门票50至500元不等,小剧场10

至30元不等,乡下的红白喜事,饭馆、药店

开业,也都会请二人转剧团唱一场。比起二

人转最火的那几年,现在吉林省的二人转

艺校有10多所,少了近一半,二人转演员的

商演活动少了很多,老百姓对于二人转的

热情也在逐渐退去,省内不少二人转剧场

学校"里年龄最大的学生。5年前,杜洋洋刚

入学时,学校有4个班,每个班80多名学生,

如今全校只剩下50多名学生,都在一个班 上课。学生们大多来自东北三省的乡村,年

了右眼眼角膜,16岁小学毕业后,不得不辍

学在家。因为视力差,干不了农活,她就靠

听二人转打发时间,她常常跟着收音机学

小豆豆的唱腔。得知"小豆豆"在艺校任教,

她便四处借钱,凑齐了半年6100元的学费

来到了艺校。这一年,杜洋洋19岁,她相信

"二人转"是她未来维持生计、实现梦想的

晚,就算比常人付出几倍努力,杜洋洋的进

然而老师很快发现,由于视力差、入行

龄最小的11岁。

24岁的杜洋洋是"小豆豆二人转艺术

洋洋从小患有先天性白内障,7岁切除

据研究二人转的纪录片编导严蕾介

入上万元,养活自己绰绰有余。

劝她弃行。洋洋哭成了泪人,她说,二人转是

她的最爱,也是她唯一的希望。老师心软了,

不少是喜欢二人转的孩子, 但更多是在学

校里学习困难、家庭经济条件较差的孩子,

他们小学毕业或初中辍学, 便来到二人转

学校,希望学上一门手艺,将来能在乡村或

是剧场里演出,挣钱养活自己,毕竟在东北

三省的乡村,二人转依然是最受欢迎的文

为二人转剧场,门票10至30元不等,学校安

排同学轮流演出,一来让学生有个登台锻

后,看起来很是清丽。如果他不说,旁人几

乎看不出他是个男孩。17岁的嘉琪学二人

转已有7年,因为扮相漂亮、嗓子亮,从小他 就是扮女角。7年来,他换了4位师傅,学艺

之路漂泊不定。一年前,他得知一直崇拜的

"小豆豆"办了所艺校,他马上从沈阳佟沟

乡来到吉林扶余。"小豆豆"老师说,如今学

二人转的孩子不如过去多了,女孩尤其少,

因此男生一年学费加伙食住宿费8000元,

变声了,以后还会长出胡须和喉结,对于继

续反串女生,他有些担心。未来他期盼着也

踩着薄薄的雪花,"小豆豆二人转艺术学

校"的学生们踏上了回家的旅途,门前立起

嘉琪说,随着年龄的增长,最近他开始

2月7日,吉林省扶余市下了一场小雪。

女生只要6000元。

许有一天能去做影视演员。

炼的机会,二来也能贴补一些办学开支。

每年夏、冬两季,学校的排练室都会改

嘉琪身材高挑,长长的马尾辫垂在脑

艺演出。

据"小豆豆"老师介绍,学生里尽管有

让她留了下来,并减免了她日后的学费。



吉林省通榆县向海自然 保护区宋家湾屯, 附近 的村民纷纷赶来观看二



演出的帐篷搭在了 这个只有13户人家 的屯子里, 这里 2013年才通上电。



"小豆豆"老师(左二)带 着学生,在老乡家里化妆。



学生们在老乡家的土炕上



化妆。



"小豆豆"老师 (右二)和 她的搭档丁飞在房间里候

蔡嘉琪、小袁和杜洋洋 在女生寝室里讨论回家

的行程。



板电脑看偶像剧。



场,她的学生在一旁用平



小豆豆艺校的二人 转剧场里,观众等 待演出开场。

2月6日,吉林省通榆县向海自然保护 区宋家湾屯支起帐篷,挂起灯笼。下午五点

半,天就黑下来了,外出放羊、放牛的村民

也都回来了。帐篷里面,炉火烧得正旺,预

热的电子琴和唢呐声已经响起。这个只有

13户人家的屯子将迎来一个有二人转相伴

的夜晚,帐篷里本屯和周边赶来的村民一

老师带着她的学生经过8个小时的车程,刚

刚进屯子。来不及休息,他们就开始化妆,

然后穿上单薄的演出服穿过零下20摄氏度

历这样的场面。他俩表演了劈叉、翻跟头等

基本功,又唱了一段正戏。两人引得台下观

众一阵阵发笑。随后他们请上了"小豆豆"

老师和丁飞。"小豆豆"是村民们平时在光

盘里才能见到的二人转明星,这次能见到

真人,村民们很兴奋,纷纷掏出手机来拍

分钟, 观众们听得入迷。49岁的"小豆豆"

说,现在大多时候都是在舞台上,有麦克风

演出,像这样挤在小帐篷里,被乡亲们围在

中间表演,已是几十年前的记忆了,感觉很

12岁起便开始参加各种比赛,屡屡获奖。尽

管其间在父母的要求下, 思雨读了一年文

化课,但最终还是跑回了艺校。思雨形象、乐

感、身段都好,学戏也快,几年下来已是小有

名气的年轻演员,外出表演的机会也不少。

11岁那年,思雨成了"小豆豆"的学生,

现场没有音响,两位演员一唱就是70

的寒冬,走进帐篷。

亲切。

"小豆豆二人转艺术学校"的"小豆豆"

16岁的思雨和19岁的孙龙是第一次经

层层地围住了舞台,观众足有上百人。

