



# 好梦一日游

中国青年报 中青在线记者 李隽辉/摄影并文

10月22日 河北省香河县某影视基地 在一场 战争重演真人秀 拍摄活动开始前 扮演 志愿军战士 的军迷在玉米地里排演冲锋和牺牲的动作。



乘坐用于影视拍摄的军用车辆。



扮演美军。



壕沟内，两军展开了激烈的肉搏战。



群众演员马凯表演被子弹击中后的效果。他曾在横店参与过多部军事题材影视作品的拍摄。

10月22日，河北省香河县的一片玉米地变成了战场。这个影视基地离北京市区60多公里远，一大早就有满满两大巴车的人来到这里。百余名来自全国各地的军迷专门来参加一场名为战争重演真人秀的拍摄活动，他们走下大巴，兴奋地谈论着即将到手的装备，讨论着怎样跳入散兵坑才最帅。

坐火车来北京前的晚上，26岁的侯霁航把缠着红布的军号擦了又擦。当兵时并不是号手，但他特地花了几天时间，跟军乐队的战友学会了吹冲锋号。侯霁航是个军事爱好者，俗称“军迷”。电影《甲方乙方》里，为了当一天巴顿将军而求助“好梦一日游”公司的板儿爷（英达饰）就是一个军迷。

在军迷戈昊怡看来，他们中的不少人从小就舞刀弄枪，大多都有英雄情结，喜欢看战争影片和历史书。但兴趣点并不完全一样，比如有的人喜欢研究军舰，有的喜欢军人形象，有的则喜欢研究一战，认为那是最后的骑士时代。

玉米地旁，一个玄幻剧组刚刚搭好布景，雨后泥地上的壕沟和沙袋在对比中显得有些简陋。这次重演的战争场景被设定在抗美援朝战场，志愿军攻占联军阵地的又一次战斗。战争重演在许多国家和地区早已形成了一种颇具影响力的文化。在美国、俄罗斯、法国等国家，每年都会大批民众穿上某场战争中的服装，布置武器装备等道具，重现历史上的某场著名战役。

每个参与者都领到了一听绿色的军用橘子罐头，有的人迫不及待地打开吃掉，有的人则悄悄装进包里留作纪念。47岁的退伍老兵宋国华是这次活动中年龄最大的参与者，头天夜里从郑州赶来。他说，再次穿上军装让他想起了当兵的岁月，想起了老班长、老连长，心里有种说不出的感觉。

与他同行的李凡只有20岁。李凡从小就喜欢军事知识，为了参加这次活动，他只能错过珠海航展。找老板请假不成，李凡想着老板要是找，他就把手机调到飞行模式上，矿工也要来。

41岁的杨波全家几乎都是党员。爷爷奶奶是参加过长征的老红军，爷爷的五弟和六弟都战死在了朝鲜。2012年，杨波去俄罗斯参观再现斯大林格勒保卫战活动，心里特别羡慕。

以班为单位的战士们除了熟悉场地外，还要决定每个人负伤、牺牲的位置。在横店死过2000多次的群众演员马凯热心地为被选中牺牲的战友设计阵亡的动作。每个人都认真地跟着他在泥地里打着滚儿排练了一番。跟着男友前来参观的小叶坐在场边，歪着头对身旁的女伴说：真不明白他们这么折腾到底是图什么。

配发的枪支不能射击，虽然战场上的音箱滚动播放着枪炮的音效，一名联军士兵还是觉得不过瘾。他用嘴发出突突声模仿机枪射击声，还抖动身躯模仿机枪的后坐力。坐在一旁观战的当地村民许宝华掏出手机给朋友发了条语音信息：我在这儿看拍戏呢，志愿军打美国鬼子。

十几天前，美国密西西比的比洛克西也举行了一场美国南北战争的重演。参与者多为40~60岁的历史爱好者，装备齐全，连扮演平民的参与者都严格按照当年特征着装。在很多外国的战争重演爱好者眼中，这是对历史的严肃回顾，一些年轻的参与者甚至将此看作一种历史教育的手段。

志愿军战士突破敌人的火力，正准备将敌全歼时，早些时候牺牲的志愿军战士不甘心错过胜利时刻，又纷纷站了起来，冲向敌军战壕。工作人员提醒大家注意抗美援朝战争中双方的伤亡比，通过广播喊话：请大家一定要尊重历史。

拼杀结束，军迷们又恢复了自己的身份，三五成群地聊了起来。北京的污水处理技术工王森选择扮演美军，他说：美式装备好看啊，不过现在咱们国家的也不差。来这儿就是为了过把瘾，现在国内的年轻人没有尚武精神，这可不好。



现场的军迷和场上对敌双方的亲友团一起在场边观摩。

扮演美军的军迷自带了和当年相同品牌的香烟和火机。



一名志愿军战士在进攻中手指受伤，扮演救生员的女孩为其贴上创可贴。



上图：活动开始前，军迷们领到了各自的装备。

左上图：从河南郑州来的张彬特地带上了自己的玩具枪。



军迷享用军用橘子罐头。



18岁的蔡子炎是这次活动中年龄最小的，他用头盔上的小型摄录设备全程记录下这次活动。