

# 构建 三动 模式帮扶自闭症特殊青少年 宁德团组织：擦亮孤独的星星

长丰共青团：

## 团教、队教协作的 破题 探索

中国青年报 中国青年网记者  
王海涵 王磊

棋趣室、手工社、击剑步道、读书走廊 近日，记者走进安徽省长丰县水湖镇志和小学，惊喜地发现，一所乡村小学的教学内容竟如此精彩纷呈。

校长孔伟介绍，学校仅有405名在校生，目前建有18个专用教室，开设了14个红领巾精品社团。团县委一年要来很多次，主动与学校深度对接、合作，提供校外锻炼平台和竞赛机会。

近年来，团长丰县委在学校深入实施基层团支部分项工程、自我工程、自我提升工程，带动全县队教、团教协作、促进发展。

合肥长丰轨道交通学校是一所中等职业学校，团县委主动与学校对接，为该学校志愿者提供社会实践平台，帮助该校拓展志愿服务阵地。

我们打造志愿者 青年之家，同学们参与运动会、草莓文化节等重大活动。该校校长邓志标介绍，在团组织的引领下，学生课堂教学和岗位实践充分结合。

共青团工作是常做常新的工作，通过班团一体化运作方式，让团员在活动中自我设计、自我组织、自我教育。近来，合肥北城中学团委书记杨飞跃工作获得感十足。该校校园文化艺术节、校园微博会等活动固定、规范化开展，提高了学生对团组织的认可度。

这一整层楼都是团、队工作阵地和办公场地。在长丰县北城世纪城学校团队活动走廊，该校少先队大队辅导员宗先菊介绍。

该校团、队活动室宽敞开阔，走廊上的一排排展板记录了少先队员们丰富多彩的队生活。以前没有这么多明细制度，干工作全凭一张嘴。宗先菊感慨，这几年，团县委与学校密切合作，成立小红帽值班岗、志愿中队等学生组织，培养学生自律习惯。

共青团的责任和使命是什么？在我看来就是两个字：育人。我在从事团的工作两年多里，越来越强烈地感受到，共青团要做好育人工作，就必须打好基础。团长丰县委书记徐志炜认为，要在扎实的仪式教育、榜样教育、实践教育中增强思想引导。

近年来，团长丰县委将本职工作与学校校情相结合，切实发挥团组织实效。在强化基础团务的同时，重点抓好发展团员工作，保持团员先进性。

郑雨桐

中国青年报 中国青年网记者 陈强

有一种星星，虽然光芒微弱，却以自己的方式，装饰着那片美丽的星空。

12月9日，在宁德市六艺青少年体育俱乐部，一群青少年正在欢快地敲打着非洲鼓，鼓声欢快跳跃、节奏明朗，让人情不自禁地陶醉在音乐的海洋里。

谁能想到，这些小小的非洲鼓手，竟是星星的孩子——自闭症青少年。原本连学习、交流都困难的他们，参加一段时间的公益课程的学习训练后，能够完整地击打出一段段节奏。

这一切，都得益于宁德市委近年来推出的关爱帮扶自闭症青少年的系列举措。

自闭症，是一种神经系统失调导致的发育障碍，主要表现为社会交往能力缺失，行为刻板 and 兴趣局限，难以进行正常的语言表达和社交交流。自闭症青少年也常被称为“星星的孩子”。

近年来，宁德市委积极落实《中长期青年发展规划（2016—2025年）》，主动参与社会治理，为广大青年创造良好的成长环境，尤其强调发挥资源优势，全方位帮扶特殊青少年。

如今，自闭症越来越得到全社会的关注，然而，还是存在群众认识度不高、帮扶机制不到位、社会融入困难等问题。宁德市委书记霍立昀介绍，他们通过机制联动、社会互动、活动带动的“三动”模式，让自闭症青少年、家长和全社会共同动起来，构建起自闭症青少年关爱帮扶网，擦亮了一颗颗孤独的星星。

### 机制联动 多方呼吁解难题

2017年，一次偶然的机会，宁德市委关注到了这些星星的孩子。一位自闭症青少年家长向宁德市委反映，自己的孩子总是受到旁人的嘲笑，大家对于自闭症的认识度不高。

这一情况立即得到宁德市委的高度重视。经过我们调查，宁德登记在案的自闭症青少年近1000名，实际数量估计至少为这个数的5倍，而且还在逐年增加。宁德市委副书记林妃说，这一情况，让他们触目惊心。

林妃告诉记者，自闭症对家庭的影响远远超乎想象，因为自闭症青少年无

法独立生活。一旦孩子被确诊为自闭症，基本上父母有一方要放弃原有的工作和生活，全天候陪护孩子，还要花高价去进行康复性训练。

经过调研和走访，宁德市委发现自闭症青少年面临着早期发现诊断能力差、专业康复治疗机构严重缺乏、救助体系不够完善、教育科学水平有待提升等困难。于是，宁德市委积极联系教育局、残联、妇联、慈善总会、关工委等部门，呼吁他们共同关注自闭症青少年问题。

2017年，宁德市委借助共青团与人大代表、政协委员面对面活动平台，提出《关于进一步完善宁德自闭症儿童融合教育工作机制的建议》，将自闭症儿童的问题反映给省市人大代表、政协委员，希望他们在两会期间以建议、提案等方式集中发出呼吁，共同推进关爱自闭症儿童制度化措施落地。

很快，这一呼吁得到了市委领导、人大代表和政协委员的高度重视。宁德市委书记郭锡文专门批示，要求教育、残联等部门要加大对自闭症群体的扶持力度。农工党宁德市委将其作为重点调研课题，多次向市委有关领导报告自闭症儿童康复机制存在的问题，并在两会上升为集体提案提交。不仅如此，福建省人大代表陆盛彪在省两会上也提出建议，得到省教育厅等部门答复，并推出了要求特殊教育学校和普通学校招收轻度自闭症儿童随班就读等措施。

很快，宁德各相关部门多方联动、凝聚合力，共同打造自闭症青少年帮扶机制。教育部门要求各学校必须接收符合条件的自闭症青少年进入普通学校随班就读；残联为大龄自闭症青少年提供活动场所和帮扶资金。对于我们家长来说，最大的愿望就是孩子能够进入普通学校，获得更多与其他孩子相处交流的机会。一位今年刚入学华侨小学的自闭症青少年家长告诉记者，他本来还担心自己孩子会被普通学校拒绝，没想到现在这么顺利。

用最真切的爱，擦亮孤独的星星。如今，在宁德市委的推动下，越来越多的自闭症青少年及其家庭得到有效的帮扶，勇敢地打开家门，逐渐闪耀出独特的光芒。

### 社会互动 凝聚力汇暖流

关爱机制的问题逐渐破解，社会融入

的问题却又开始涌现。自闭症青少年把心封闭在自己的小世界，他们不仅需要靠近别人的机会，更需要别人来主动靠近他。

这样的社会融入问题，单靠部门的力量难以解决，需要全社会的共同互动。霍立昀说，立足这一点，近年来，宁德市委注重盘活社会力量，汇聚各方暖流，共同为这些星星的孩子撑起一片美丽的星空。

破解自闭症青少年的社会融入问题，最重要的是家长环节。家长首先要充分了解自闭症，主动寻求治疗和帮扶，才能为自闭症早期治疗打下扎实基础。然而，许多家长一遭遇自闭症，便茫然无措、缄口莫言，生怕孩子受到旁人的冷眼。

2018年，宁德市委引导鼓励3名自闭症青少年家长，成立自组织宁德蓝丝带家长互助会，在促进家长抱团互助的同时，也为帮扶措施的落地打造承接载体。随后，宁德市委多方筹措协调注册资金3万元，提供宁德青少年之家作为固定注册地址，并积极沟通民政部门，帮助家长互助会正式注册成立了宁德市蓝丝带助残帮扶中心。同时，为保证家长组织能够常态化运营，宁德市委积极沟通省市爱心基金单位，推荐蓝丝带参加融合中国成就阿甘梦品牌公益项目的传播劝募，帮其获捐12.25万元，再加上其他爱心机构的资助，有效保障了机构常态化运营资金。

原来我们一直很自卑，孩子把自己封闭起来，我们也把自己封闭了起来。在团委的帮助和鼓励下，我们才认识到勇敢走入社会的重要性，于是我们发起组建了蓝丝带，希望实现自闭症青少年社会功能康复，达到融入并自立于社会的目的。宁德市蓝丝带助残帮扶中心负责人黄宁铃说，在宁德市委的积极发动下，目前已有100多名自闭症孩子的家长加入宁德蓝丝带家长互助会。

家长要自力，社会更要助力。立足家长互助会和助残帮扶中心，宁德市委联系教育局、体育局、残联、妇联、高校等相关单位，以及青年志愿者协会、宁德六艺青少年体育俱乐部、宁德德艺美术教育等近20个各类机构，发挥各自优势，给予资助和帮扶。

在选择青年志愿者时，团宁德市委既要尽量选择保证帮扶的专业性，又要确保其富有爱心。宁德师范学院便是其中很重要的一股力量，该院的青年教师和

学生志愿者在教学技能方面具有一定的优势，能给自闭症青少年提供更好的帮助。

宁德师范学院教师周珍霞是一名极为热心的志愿者。她不仅自己主动参与关爱自闭症志愿活动，还发动同事、学生、青年志愿者一起参与，对接校方组织多批志愿活动和实践活动，帮扶自闭症青少年近千人次。

相比康复性课程，自闭症青少年更需要融入社会生活，尽量多与人接触、交流、互动。蕉城区特殊教育学校校长黄浅引说，发动志愿者共同参与帮扶活动，是非常有意义的一项举措。

### 活动带动 多措并举促融入

有保障机制，有人员力量，剩下便是帮扶活动的问题。对此，宁德市委也探索出了有益的路径。

专业的康复训练由康复机构承担，我们团委要做的就是为自闭症青少年提供尽可能多的活动，带动他们融入社会的积极性，让他们打开眼界、伸开双手、迈开步伐，迎接一个新的世界。霍立昀说。

打开眼界，就是尽可能尝试各种多样的活动；伸开双手，就是多自己动手进行实践操作；迈开步伐，就是多走到室外与外界进行交流。以此为着力点，宁德市委让许多自闭症青少年渐渐融入这个社会，提升康复效果。

12月9日，记者在宁德市暖星工坊看到，几名自闭症青少年正在志愿者的陪同下，亲手制作木工工艺品，虽然效率不高，但最终也都做出了合格的产品。这些都是孩子们亲手做的，到时候团委等部门也都会帮我们进行义卖。家长陈先生指着一些工艺品和画作告诉记者，他们还将一部分画作转印到衣服、杯子上，打造成不同产品。

今年4月，宁德市委联合宁德市残联，共同打造了一个特殊的创业平台——暖星工坊，为自闭症青少年提供了170平方米的场所，为每位具备一定劳动力的自闭症青少年支付每月400元的保底工资，为他们配备一对一的志愿者服务，并积极为他们制作出的产品寻求义卖等渠道，帮助他们自力更生，通过自己的劳动赚取相应的回报，增强其融入社会的信心。

对我们家长而言，更重要的是，看到孩子能够像普通人一样，通过自己的双

手进行劳动，承担起一个社会人的职责。家长陈先生说。

这仅仅是宁德市委让自闭症青少年打开眼界、伸开双手、迈开步伐的一个生动缩影。近年来，宁德市委通过五彩缤纷的活动，让自闭症青少年走出自己的世界，走进世人的眼帘，成为关爱帮扶的宠儿。

开展 青春暖冬 星星的孩子在闪耀 绘画手工 亲子活动，自闭症儿童在志愿者的引导下，完成绘画、DIY手工等课程；

开展 拥抱四分之一周末 星妈喘息活动，既让自闭症儿童在志愿者的陪同下制作黄油饼干和奶油蛋糕，又让家长有了自由活动的空间；

以世界自闭症日为契机，面向全市广大青年开展宁德市自闭症儿童网络公益活动 关爱自闭症儿童 今天不说话

这样的活动不胜枚举。宁德市委不仅对接各类公益组织，常态化开展架子鼓、非洲鼓、绘画、轮滑、英语、舞蹈、主持等公益培训，以及DIY制作、文艺演出、一对一帮扶等多样化的活动，还针对自闭症青少年家长，开展了星妈喘息、健身课、家长成长课堂等一系列缓解压力的活动。

据了解，宁德目前关于自闭症青少年的公益活动每月达40场左右。尽管2019年尚未结束，便已开展了500多场次的活动，获益青少年达6000余人次（包括直接受益人次和间接受益人次），所有课程和活动均为免费。

有人说，他们是最纯洁的天使。有人说，他们是落在凡间的星星。正是有像团宁德市委这样温暖的组织，这些星星才得以闪耀出独特的光芒，让那片星空更加璀璨而迷人。

扫码读 共青团新闻联播



## 双创正当时 青春正扬帆

# 日照职业技术学院多措并举培育孵化双创金种子



日照职业技术学院文化创意中心工作室充满了实战的氛围。在这些培养创意设计类专业学生的工作室里，在校学生们参与的都是社会上的实际项目。这些项目是他们课程体系的重要组成部分，既提高了学生的项目实践能力，又让他们了解了以后工作的实际内容和环境，受到学生们的普遍好评。

作为山东省文化产业发展金种子计划孵化器建设单位，日照职业技术学院文化创意中心进行了一系列探索：精心搭建公共服务平台、发展学做一体教师工作室、优化文化创意专业课程体系、完善现代学徒制人才培养模式和孵化器服务体系建设。

文化创意中心的种种努力是日照职业技术学院持续推进创新创业教育改革工作的缩影。为适应创新创业教育新形势、应对社会发展新挑战，日照职业技术学院系统推进创新创业人才培养，实现学校与区域经济联动新发展，走出了一条特色鲜明的发展之路。

### 量身定制双创教育课程体系

在文化创意中心大楼，随处可见的是老师和学生忙碌的身影。在葛老师主导的赛森工作室，工作空间被设计成三部分，分别为大二、大三学生学习的场所和合伙人做项目的开放式工位。在这个2007年成立的工作室里，不同年级的学生承担着不同的任务。大二的学生要掌握行业的基本规范，熟练使用基本软件。大三的学生参与建设设计项目中，在实践中锻炼自己的能力。而合伙人也都是葛老师之前的学生，毕业后选择留在创意中心，分别承担工作室项目的一部分工作。

当时我发现学生们上课听讲不太认真，主动性不够，而且对于这个专业将来要干什么没有清晰的认识。这就是葛老师设立工作室的初衷。

随着问题的出现和不断解决，工作室逐步以行业项目驱动教学，把课程学习和项目实操结合起来，让学生通过实操项目掌握专业知识，从而达到学以致用的目的。

新的教学模式为学生带来了真实的项目训练，但新的教学内容和学院原来的教学课程产生了冲突，如果这一问题无法解决，项目实操教学探索即将走入

死胡同。

向学院领导汇报相关情况，领导决定让他大胆探索，同时将其作为教学改革的一个试点。最终，通过学分互认、课程置换的方式解决了课程冲突的问题。

把创新创业融入专业教学是一件长期的、看不见的但却非常重要的事情。日照职业技术学院副院长韩振说，离开专业教学的创新创业是苍白的。

经过几年的探索，文化创意中心制定出了一套人才培养方案和课程体系，形成了分类培养、项目实操、公司化管理、工作室育人的人才培养模式。我们每天跟着老师一起学设计、做项目，在做中学，在学中做。赛森工作室内创业团队负责人说，到毕业时自己已经是一个拥有不少设计作品的成熟设计师了。创业过程中老师的指导和源源不断的扶持是对初创企业来说最重要的方面。

为了把创新创业融入专业教学的目标，日照职业技术学院率先推动了面向职场的项目课程体系改革：开发开设研究方法、学科前沿、创业基础、就业创业指导等方面课程；将《职业生涯规划与就业指导》和《创新创业教育》纳入必修课程，建设了全覆盖、分层次、成体系的创新创

业教育专门课程群；鼓励学生通过创新创业实践、发明创造、技能竞赛等方式获取创新创业学分。

2018年日照职业技术学院出台了《创新创业实践学分积累与转换管理办法》，对创新创业实践学分的评定、积累与转换有着明确的规定；学校还修订了《学生学籍管理规定》，放宽学生修业年限，允许调整学业进程、保留学籍休学创新创业，全面支持学生自主创新创业。

### 搭建创新创业教育实践平台

在日照职业技术学院文化创意中心，像赛森工作室这样的教师工作室目前共有18家，此外还有两家人驻企业，他们已经成为培养学生的重要阵地。

高校教师具有专业技术强、育人经验丰富的特点。经过多年的实践探索，日照职业技术学院大力发展学做一体教师工作室，将教师工作室建设成孵化母体，构建了项目化的人才培养和小微企业孵化模式。

这套产业型人才培养循环模式，教师工作室专业教师利用专业技能优势，承接各类设计业务，带领学生进行真实项目实操，把项目课程化，学生边学边做，通过

完成项目得到学分。

工作室中较优秀的学生逐渐培养成熟后成立小微企业，与工作室建立起合作共赢的关系。大学生与创业面临两大困难，一是因为缺乏资源，接到的项目很少；二是接到项目后因为水平和经验不足，不一定能做得好。葛老师说，赛森工作室能够为学生提供项目支持和技术支持，以此帮助大学生实现创新创业。

同时，成立小微企业的学生也可以带领大二学生进行实际项目的设计服务，为大二学生提供更多的学习实践机会。

目前，文化创意中心依托18家教师工作室，努力培养动漫、室内环境艺术设计、摄影摄像、广告、影视后期等多个创意设计领域专业技能人才，达到了更好的育人效果。

文化创意中心建立了由环境艺术设计创客空间、导师工作室孵化区、文化创意企业入驻区、公共商务区等四个主要功能区构成的一站式服务平台，同时配套完善办公、展厅、报告厅、会议室、洽谈区、印务室等服务体系；为了更好地服务孵化出的小微企业，文化创意中心精心打造1+4小微服务体系，提供优质孵化服务。1即一站式服务平台，4即创业

项目服务平台、信息共享服务平台、社会培训平台、国际交流合作平台，为企业提供工商注册代理及年检代理、会计事务代理、法律代理、政策培训、咨询及各类常规服务。

在中心产业发展驱动下，立足于创意设计专业小而专、小而精的特点，积极探索，形成了产业需求为引领的，项目实操为载体的，创新创业孵化空间为平台的，学生创新创业能力健康良性螺旋式提升的培育模式，构建了生态的创新创业教育体系。

日照职业技术学院依托教师工作室、创意创新小组、技能实践小组等建立了73个创新创业教育实践平台，为学生发展提供了广阔的空间。

### 校企深度合作培育双创金种子

此外，文化创意中心还十分注重校企深度合作，构建文化创意专业体系，打造区域性龙头设计产业品牌。

创新创业离不开专业，离不开科研，也离不开校企深度融合。文化创意中心依托日照职业技术学院文化创意类专业人才，与知名企业、优秀设计人才合作，紧扣区域产业发展需求构建了动漫、影视、虚拟现实、环境艺术、旅游产品设计研发五大专业体系，提升了文化创意设计项目引入规模和质量。

现在，文化创意中心已经为国内外企业提供动漫设计制作服务，完成了一些动漫剧创作，并在省、市电视台播放，打造了日照市动漫产业知名品牌。同时与几家影视特效公司联合进行团队人才培养，建设了影视后期制作的专业团队。带领学生参与了些许电视剧的影视后期制作任务，这些实践项目既锻炼了学生的能力，又激发了学生的学习热情。

文化创意中心年均培养文化产业创新创业人才400余人，文化创意成果转化近200项，孵化小微文化企业30余家，累计完成社会服务千余项，金种子计划孵化器作用明显，取得了良好的经济效益和社会效益。

日照职业技术学院的创新创业教育同样成果丰硕。学校毕业生创办的企业有300余家，其中100多家企业已成为毕业生为主体的青年创业团队，带动了大量的大学生就业创业。

2019年12月10日，学校入选中国特

色高水平职业学校和专业建设计划建设单位。入选双高计划，是对学校三十多年来整体办学水平和综合办学实力的充分肯定，标志着学校进入了高质量发展新阶段。学校将以追求卓越的精神，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指引，牢固树立中国特色社会主义思想，以立德树人为根本，以产教融合、校企合作为主线，以打造技术技能人才培养高地和技术技能创新平台为关键，以高水平专业群建设为重点，构建了生态的高质量培养和服务新时代区域高质量

发展目标，推动学校改革创新，引领职业教育主动服务国家战略，成为中国职业教育创新发展的先行者、排头兵、领航员。自2017年以来，日照职业技术学院先后被授予“全国深化创新创业教育改革示范高校”“全国高等院校校务贡献50强”“全国高等院校创新发展教育示范基地”等荣誉称号。在世界职业院校与技术大学联盟2018年世界大会上，日照职业技术学院捧得创新创业银奖。

学校的办学理念是理论与实践并重，技术与人文融通。日照职业技术学院将砥砺前行，着力增强学生创新精神、创业意识、创业能力，开拓更为广阔、深远的创新创业教育发展前景。



(数据来源:日照职业技术学院)

广告