



青年经济说

虚拟货币监管加码 挖矿 或成历史

随着国内监管趋严,比特币等虚拟货币的挖矿可能会在中国成为历史,大部分矿工将会转移到其他国家,但仍有部分矿工可能从此转入地下。而有些在非菜盛宴中亏损的年轻人,仍在期盼暴富神话发生在自己身上。

中青报 中青网记者 王林

原本想抄底的,没想到(被)抄家了。身处好几个炒币微信群,刘均(化名)这几天亲眼看到了一场非菜盛宴。作为自媒体人,他长期关注虚拟货币市场,业余时间也投入了一些资金去炒币。在他看来,如今的虚拟货币市场早已没有了当初吸引自己的氛围,而是充斥着谎言和空气币。

5月23日晚,虚拟货币再次集体崩盘,其中比特币跌幅一度超过16%,莱特币、以太坊也跌了不少。一个月前,比特币还是6万多美元一枚,转眼间就跌到3万多美元了。这离上一回暴跌可还没过去几天。

5月19日,虚拟货币市场也几乎全线崩溃,比特币日内跌幅最多超过三成,一度跌破3万美元,今年以来价格急速蹿升的狗狗币日内跌幅将近55%,币安、火币、OKEx三大交易所的平台币也暴跌超过4成。由此导致大量交易者爆仓,亏损超过460亿美元。

监管政策前所未有的严格,是虚拟货币全线暴跌的重要原因。5月18日,中国互联网金融协会、中国银行业协会以及中国支付清算协会联合发布防范虚拟货币交易炒作风险的公告。5月21日,国务院金融稳定发展委员会会议明确提出,打击比特币挖矿和交易行为。

业内人士指出,随着国内监管趋严,比特币等虚拟货币的挖矿可能会在中国成为历史,大部分矿工将会转移到其他国家,但仍有部分矿工可能从此转入地下。而有些在非菜盛宴中亏损的年轻人,仍在期盼暴富神话发生在自己身上。

一句话就可以控制币价的走向

在虚拟货币界,比特币、以太坊的价值备受公认,市值和流通性也位居前列,紧随其后的是各种小币种。从年初开始,狗狗币(DOGE Coin)异军突起,此前,这个原本只是程序员玩笑的小币种的价格一直都没有大幅波动。

转变发生在今年。2月初,特斯拉创始人伊隆·马斯克多次在社交媒体发文力挺狗狗币,带动狗狗币价格暴涨60%。今年以来,狗狗币价格屡创新高,在几个月内涨幅超过200多倍,市值也一度达到约920亿美元。

狗狗币的猛涨刺激了更多币圈人的创新,柴币、猪猪币、皮卡丘币、乌龟币等币种也开始出现,币圈俨然就要变成虚拟动物园。但在业内人士看来,这些无一例外都是没有实际价值的空气币,而且背后往往都有庄家操盘。

刘均认为,从市场行情的暴涨暴跌来判断,以马斯克为代表的机构正是虚拟货币幕后操盘的赢家。他举例称,当马斯克宣称可以用比特币购买特斯拉,比特币就涨了1000美元;当他宣布特斯拉暂停使用比特币支付,币价就应声下跌10%。

刘均一度将马斯克视为偶像,但这段时间他改变了想法:带头利空的是他,带头喊多的也是他,一句话就可以控制币价的走向。作为当局者,他如今只希望机构和资本可以带头拉盘,适当维持比特币等主流代币的价格。

欧易OKEx研究院研究员威廉分析,此次5·19币市暴跌,既是因为虚拟货币市场积累了大量泡沫,也是因为马斯克等人的负面言论动摇了市场对比特币价格的信心。

今年2月初,比特币价格一直徘徊在3万美元/枚左右反复,但随着马斯克宣布特斯拉买入比特币并频繁喊单,市场情绪又被带动起来,带动比特币单价直接涨到6万美元左右。但在5·19前夕,马斯克又频繁发表对比特币不利的言论,包括特斯拉停止接受比特币支付,动摇了市场的信心。威廉认为,过去几周,市场追捧的大多数动物币完全是市场非理性行为的体现,反映出市场的巨大泡沫。

资金 出入通道 被堵,挖矿 或将在中国成历史

对于虚拟货币市场的炒作升级,监管部门也在上周出手。5月18日,中国互联网

金融协会、中国银行业协会、中国支付清算协会联合发布公告,要求会员机构不得开展虚拟货币交易兑换以及其他相关金融业务,坚决抵制虚拟货币相关非法金融活动,不为虚拟货币交易提供账户和支付结算、宣传展示等服务。

有业内人士指出,上述监管措施相当于堵住了人民币与虚拟货币的提现渠道,可以保护许多小白投资者。威廉也认为,这相当于堵住了虚拟货币与法定货币之间的出入通道,用户投资的虚拟货币无法变现,对于新用户而言是致命打击。

广州的投资者小孙这几天想通过火币等虚拟货币交易平台继续购买虚拟货币,但在支付环节被拦下了。支付宝提示为危险交易,直接不让我付款了,我感觉有点虚。在他的印象里,这种情况出现得非常少,再考虑到最近币市暴涨暴跌,干脆就没买了。

北京大成律师事务所合伙人、中国银行法学研究会理事肖飒表示,监管部门对于比特币等加密数字货币的监管从未松懈,尤其是国务院金融稳定发展委员会会议,明确提出打击比特币挖矿和交易行为,这意味着比特币挖矿及其他加密代币的挖矿行为,在我国已确定将成为历史。

一些地方也出手全面清理关停虚拟货币挖矿项目。5月18日,内蒙古自治区能耗双控应急指挥部办公室印发《关于设立虚拟货币挖矿企业举报平台的公告》,全面受理关于虚拟货币挖矿企业问题信访举报,主要涉及四类企业:虚拟货币挖矿企业;伪装成数据中心享受税收、土地、电价等方面优惠政策的虚拟货币挖矿企业;为从事虚拟货币挖矿企业提供场地租赁等服务的企业;通过非法手段获取电力供应,从事虚拟货币挖矿业务的企业。

由计算机和显卡组成的矿池,是虚拟货币行业的上游产业。今年4月,中国科学院、清华大学的学者发表的《中国比特币区块链运行的碳排放量与可持续性的政策评估》论文预估,位于中国的矿池占全球算力的78%左右。

如此众多的挖矿设备,不仅带动了显卡、硬盘等产品的价格暴涨,也消耗了大量电能。上述学者分析,若没有任何政策干预,中国比特币区块链的年能耗预计在2024年达到峰值296.59太瓦时,产生1.305亿吨碳排放,约占中国发电的碳排放量的5.41%。这个规模,超过了捷克和卡塔尔的年度温室气体排放总量。

有挖矿人士称,内蒙古出台的上述

政策是一个信号,原本分布在四川、新疆、内蒙古等地的矿场主将会进一步向海外转移。目前,已经有不少矿场主在发布非洲、西亚、东欧等地的海外矿场招商信息。

全球监管同趋严,仍有人想入场

事实上,对虚拟货币严格监管已是全球许多监管部门的共识。

在虚拟货币交易最为活跃的美国,该国财政部最近发布的一份报告指出,虚拟货币为包括逃税在内的非法活动提供便利,为此他们制定了新的金融账户报告制度。未来,虚拟货币和加密资产交易账户,以及接受虚拟货币的支付服务账户将纳入政府监测范畴,市值1万美元以上的加密资产相关交易需向美国国税局报备。

新加坡、韩国、日本等地均已出台了相

关行业规范政策,比如在投资人门槛、交易所牌照、KYC识别(实名认证机制)等方面均有所要求。印度则准备直接禁止民众交易及持有加密数字货币。威廉分析,世界各国均已认识到虚拟货币市场的风险,预计相关监管政策将陆续出台,虚拟货币市场将承受一定的压力,迎来一波暴跌。

香港特别行政区政府在政策文件中建议,对虚拟货币服务提供商进行打击洗钱与恐怖融资方面的合规监管。香港特区政府还计划在2022年年底就设立虚拟货币交易所的强制发牌制度,向香港立法会递交法律修订草案。这意味着,未来只有持牌交易所才可以在香港合法提供虚拟货币交易服务。

肖飒认为,目前严格监管已经是普遍共识,但仍然存在诸多挑战,例如,利用技术确定从事炒币、挖矿等的对象,进行精确的监管和控制存在一定的困难,虚拟货

币的交易具有去中介化、去国界化、非匿名性、匿名性以及交易的快捷性等特点,存在一定的监管真空。

此外,监管范围更广,难度也更大。这几年币圈火热,挖矿者、炒币者众多,不仅可以利用实体矿机挖矿,也可利用云算力进行挖矿,既存在着大规模矿场,也存在小规模的个人、团体挖矿,对于小规模、小范围的挖矿,存在着难以监管的困难。而且监管效果也难以确定,一些机构存在于国内的仅仅是其技术公司,而机构主体位于海外,难以对其形成有效的监管,或者处于我国的监管范围之外,却已经对我国的金融安全造成了威胁。

不过,各国强化监管也没能挡住一些人的亢奋热情。刘均注意到,币市暴跌之后的几天,币圈很多人又在为抄底还是离场争论不休。有些币圈老人在释放抄底信号,也有部分年轻人仍在坚持信仰,通过购买云算力、转移矿场等方式规避监管,还有一些人在朋友圈转发利好比特币的消息,试图证明比特币是比美元更有价值的价值存储资产。

在币圈时间久了,刘均也逐渐明白了一个道理:一次暴跌可能只是下一次炒作的开始,可能又有一群年轻人准备入场。只要造富神话还在,这种事情就可能不会停止。



图片新闻

5月23日,在云南省漾濞县人和广场安置点,孩子们在画画。5月21日21时48分,云南省大理白族自治州漾濞县发生6.4级地震。目前,县城最大的受灾群众转移安置点和广场安置点,已实现有临时住所、有饭吃、有衣穿、有水喝、有医疗服务、有安全感、有卫生防疫举措的“七有”,受灾群众得到妥善安置。

新华社记者 胡超/摄

山西师范大学:高校音乐戏曲课堂教学模式建设

山西师范大学落实立德树人根本任务,树立鲜明育人导向。在音乐戏曲教学中不断提高政治站位,提高在发挥专业特色、打造艺术品牌上的自觉性,在文化强国建设中有作为。山西师范大学秉承团结、创造、求实、奋进的校训,创新音乐戏曲课堂教学模式,提高音乐戏曲教育质量,在培育优秀艺术人才、弘扬传统文化、坚定文化自信、建设文化强国等方面谱写教育新篇章。让音乐文化和戏曲文化传承得更好,传播得更广。

特色教学 构建音乐戏曲教学高效课堂

由于音乐戏曲教学的独特性,山西师范大学戏剧与影视学院建立自主与互助、情感体验的教学模式。

自主与互助的教学模式,在学生选取曲目时给学生以一定的自主和选择权,同时在教师的引导下学生之间要给予评论相互帮助。通过相互之间的对比使学生产生比较强烈的自我提高欲望,有自觉的学习要求。在自主与互助教学模式中,教师起到一个宏观调控者和引导者的作用。山西师范大学这种教学模式的创新,是教师对学生的选择曲目,课前有充分备课。对学生选择曲目的优缺点进行了如指掌,给学生以科学正确的分析。这就从宏观上控制了课堂的基本走向,有使学生有了一定的自主权。由于在教学过程中,学生自己选定的曲目,学生在完成曲目时会更加认真和集中精力,同时也更高效地利用教学时间。山西师范大学教师要充分了解学生的演唱技能和个性特点,在学生演唱完曲目之后的互评中,热情地鼓励,委婉地批评,从而引导整个互助阶段的教学环节。

自主与互助教学模式中以学生自由选曲为中心。其中互助环节尤其考验教师的教学能力,教师的正确引导会起到积极的作用。山西师范大学自主与互助教学模式不仅可以突出学生音乐戏曲课堂主体地位,还可以充分发挥学生自主能动性。山西师范大学在音乐戏曲教学中采用自主与互助教学模式,取得了良好的课堂教学效果,这也证明了自主与

互助教学模式对构建高校音乐戏曲教学高效课堂是可行的。

情感体验教学模式是强调音乐戏曲的魅力在于以情动人,以情感人,以情育人。山西师范大学在音乐戏曲的课堂教学中着重情感体验,加深对音乐戏曲作品的理解,从而使学生产生学习兴趣,提高课堂效率。在建构情境性、动机性、情感性等原则基础之上,不仅为创设鲜活的教学情境打下基础,而且使学生能够深入了解歌曲中的词曲内涵,激发学生自主学习的动力,同时还可以提高学生的审美创造力。

合作共赢,助力音乐戏曲教学迈上新台阶

山西师范大学在音乐戏曲教学中,不仅仅在深化内涵上下足功夫,而且在扩大外延上不断延伸音乐发展之路径,目前已与北美表演协会、大洋洲戏剧学会、日本早稻田大学演剧博物馆、台湾世新大学中文系、韩国汉阳大学东亚文化研究所等海外研究机构建立正式合作关系。双方约定在学术以及管理方面进行短期研究人员派遣,建立以研究培养交流为前提的短期研究生实习互派项目,实行二者共同关心的社会性及文化性项目,以及在收集资料、交换资料方面的项目协作。同时,学校不定期邀请合作方与音乐学院师生在音乐厅进行了一对一示范教学,为学生进行细致入微的指导,让学生体验不一样的课堂体验。

山西师范大学与上海妙克信息科技有限公司建立校企合作基地。校企合作基地的建设,是巩固和扩大合作成果、建立长效合作机制的一个重要举措,将会为双方进一步深化合作提供更

加坚实的平台。

山西师范大学有着良好的艺术实践平台,建有青年交响乐团、民族管弦乐团、爱乐合唱团和烛光合唱团。学院重视科研基地建设,积极推进与地方院校、科研院所的合作,迄今建有实验实训基地20余个,如师旷音乐史研究基地(洪洞)、八路军合唱研究基地(刘村)等,在本科及研究生教学中发挥重要作用。

多样活动,丰富音乐戏曲教学实践形式

山西师范大学不仅重视课堂教学,而且将课外实践放在重要位置,通过开展一系列实践活动,使音乐戏曲教学活起来,山西师范大学以习近平总书记给中国戏曲学院师生回信精神指导办学实践,促进艺术教育与文化教育有机融合,持续办好音乐戏曲课,组织学生参加富连成戏曲国际青年学者论坛。同时,举办丰富多样的活动,如戏剧之声、荡漾我心、戏剧承中华之文脉、影视揽天下之风采等活动,全面提高音乐戏曲教育质量;山西师范大学坚定文化自信,以社会主义核心价值观为引领深化以文化人、以文育人,办好高校音乐戏曲课堂,服务高校艺术文化建设,培养一代又一代建设社会主义文化强国的一流人才。

山西师范大学吮吸着古中国深厚的历史文化营养,秉持着六十年学校发展积淀的优良传统,凭借着中国特色社会主义主义新时代教育发展的强劲推力,承担起传播优秀传统文化的重任,面对这一课题,山西师范大学推进双一流、努力建设世界一流大学的道路上不断开拓创新,以人为本,不断推进四个回归,在山西省委、省政府全力推进1331工程和学科专业优化调整的时期,顺势而为,推进山西师范大学快速发展;山西师范大学紧紧围绕把学校建设成为特色鲜明的高水平师范大学的奋斗目标,学校纵深推进四个发展布局,全力推进以三项改革为统领的全面综合改革,提振精神,开拓创新,自信自强,为把山西师范大学建设成为特色鲜明的高水平师范大学而全力以赴,为音乐戏曲的教学发展开辟新路,为社会主义文化事业的强大作出贡献。

(数据和信息来源:山西师范大学) 广告

应对老龄化 科技如何适老

科技适老的真正挑战不在于技术上的壁垒,而在于我们的思维方式究竟是在科技适老还是老适科技?

中青报 中青网记者 李新玲

在医院的自动取药机前无所适从;去超市买东西拿着钱却付不了,因为店家都用网上支付。这是如今很多老人遇到的尴尬:不会手机支付,不会使用小程序,不会调出健康码。智能技术的迅猛发展和快速应用,反而把一些老年人隔离在信息鸿沟的另一侧,尴尬而孤独。

刚刚发布的全国第七次人口普查数据表明,我国人口老龄化越来越严重。60岁以上的老年人口2.6亿人,总数占比18.7%,65岁以上的老年人口1.9亿,占13.5%。

针对这一问题,虽然工信部去年下发了《互联网应用适老化及无障碍改造专项行动方案》,但移动时代的日常生活越来越与手机密切相关,老年人遇到的信息鸿沟依旧存在。跟不上节奏的老年人在出行、就医、消费等日常生活中的门槛越来越高,甚至成为科技时代的局外人。

如何推动解决老年人在运用智能技术方面困难重重的问题,越来越多被学者、科技公司、公益组织所关注。日前在沈阳举行的2021年中国计算机学会青年精英大会(YEF2021)上,这一议题贯穿多个分论坛。

信息障碍需要更完美的技术来解决

信息无障碍是指通过信息化手段弥补身体机能、所处环境等存在的差异,使任何人(无论是健全人还是残疾人,无论是年轻人还是老年人)都能平等、方便、安全地获取、交互、使用信息。

利用信息无障碍技术跨越信息鸿沟还存在问题和挑战,关键技术中的通用型技术不能直接解决信息无障碍的问题,传统线下服务模式受场地、人员等多种因素限制,服务能力有限。精英大会思想秀的首位讲者是浙江大学教授、研究生院副院长丁佳俊,据他介绍,因为人获取信息80%是利用视觉,所以视听障碍用户面临的障碍最多。

他介绍了团队长期以来的成果:构建

了全国无障碍信息服务平台,支撑中国残联和20多个省市残联的业务服务;建设的中国盲人数字图书馆,是首个面向视力残疾的国家级图书馆;为春晚提供无障碍网络直播的技术支撑。

他们与盲文出版社以及视频平台合作,计划在未来3年推出100部无障碍视频内容,让视障人士也能随时随地追大片。

每个人都会老去,但我们可以选择让每个人都有尊严地步入老年,让老年人融入科技社会,让科技成惠及更多老年人。投身信息无障碍领域技术研发十几年来,卜佳俊在一点点实现自己的设想,浙江大学开了信息无障碍的相关课程,涉及人工智能、人机交互、信息处理等学科。

对于这个学科交叉的技术和应用领域,他提出了这样的观点:信息无障碍应作为技术攻关、服务研发、政府决策的必选项。不完美的信息技术在推动社会变革的同时,带来了信息障碍,需要更完美的信息技术来解决。

他还从政产学研五个方面出发,给出了无障碍和科技适老方面的建议,例如提供残疾人购买信息服务、智能辅具补贴;增加对无障碍基础研究的支撑;对无障碍成效显著企业提供税收减免;加快立法进程等。

科技产品要为人服务,不是单纯为标准服务

在YEF2021上,CFF YOCSEF(中国计算机学会青年计算机科技论坛)技术公益兴趣组举办了论坛,邀请政府、学界、科技企业、公益组织等多方面人士,共同探讨科技适老的现状和遇到的挑战。

黄希彤是腾讯高级公益架构师,多年参与无障碍技术的研发。他认为科技适老是信息无障碍下面的子问题,信息无障碍就是要去帮助各种各样有信息障碍的群体去获取信息。老年人用户本身就是障碍用户群体,所以说科技适老化并不完全是新问题,是一直都存在但一直都被忽略的问题。

从技术开发者的角度,他分享了对信息无障碍领域的体会,就是要从软件设计流程上开始考虑无障碍和适老化。他举例说,自己的团队原来做过一些手机应用的残障版本,比如盲文版,开发者会自作主张把认为残障人士不需要的功能去掉,但是受到批评。因为这不是从使用者的角度去设计产品。那么现在要做适老版,界面要求简单易懂,情况不同,但更要了解老年群体的应用需求。

他提出,需要从开发者的价值观

教育入手,让大家意识到怎么样去做正确的软件服务整个社会。

他还提及一个问题,目前部分技术开发者认为满足相关部门的要求就足够了,这就出现了产品到底是在服务人还是去服务标准的问题,值得大家反思。

科技适老 要充分了解老年人需求

在论坛上,沈阳市卫健委一级调研员徐卫华提供了一组数据:沈阳市60岁以上人口已经达到25%,进入深度老龄化社会。从2016年,沈阳就被列入医养结合试点城市。

他说医养结合就是把医疗、卫生、养老结合起来,现在基本形成了包括政策体系、服务体系、标准体系、人才体系、信息化体系五大体系,其中信息化体系是最缺失的。

特邀嘉宾、深圳市无障碍环境促进会副秘书长杨金龙,从实战的角度分析了信息技术适老化现状和挑战。他认为,我国在2000年65岁及以上人口就已经达到7%,数字鸿沟的问题可以说早已存在,只是随着技术手段的快速更新,加上新冠肺炎疫情防控的催化,使这一问题凸显为社会问题。

科技适老的真正挑战不在于技术上的壁垒,而在于我们的思维方式究竟是在科技适老还是老适科技?对于这个问题,杨金龙认为,让老年人去不断适应新技术的状态,原因在于我们没有深入地做需求调研,没有详细和深入地了解老年人的心理需求和应用场景究竟是什么。社会问题的解决需要各方协同合作,政府、市场、学界和社会组织应从政策标准、产品研发、市场推广和服务项目等方面形成合力才能提出解决方案。

在社会舆论更多聚集于如何让老年人跨越数字鸿沟时,《2020老年互联网生活报告》却给出了一组反向数据:60岁以上老人日均使用互联网时间高达64.8分钟,比40岁以上用户多16.2分钟;目前国内有超过10万老人极度依赖互联网,日在线时间超过10小时,几乎是全天候沉迷于手机,而且只是使用一两个视频为主的应用平台。

这就一矛盾,年轻人给出了自己的思考。山东大学的本科生张泽宇提出了3个问题,一是不同代际的老年人之间存在一定的代际差异和不同需求;二是老年人是否对自己的身份有所认同;三是平台要考虑老年人和其他用户之间的共同性及差异性,不能过于偏颇。