

在庆祝中国共产党成立100周年大会上的讲话

新华社北京7月15日电 7月16日出版的第14期《求是》杂志将发表中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平的重要文章《在庆祝中国共产党成立100周年大会上的讲话》。

文章强调，过去一百年，中国共产党向人民、向历史交出了一份优异的答卷。现在，中国共产党团结带领中国人民又踏上了实现第二个百年奋斗目标新的赶考之路。中国共产党立志于中华民族千秋伟业，百年恰是风华正茂。回首过去，展望未来，有中国共产党的坚强领导，有全国各族人民的紧密团结，全面建成社会主义现代化强国的目标一定能够实现，中华民族伟大复兴的中国梦一定能够实现！

文章指出，经过全党全国各族人民持续奋斗，我们实现了第一个百年奋斗目标，在中华大地上全面建成了小康社会，历史性

地解决了绝对贫困问题，正在意气风发向着全面建成社会主义现代化强国的第二个百年奋斗目标迈进。

文章指出，一百年来，中国共产党团结带领中国人民进行的一切奋斗、一切牺牲、一切创造，归结起来就是一个主题：实现中华民族伟大复兴。为了实现中华民族伟大复兴，中国共产党团结带领中国人民，创造了新民主主义革命的伟大成就，创造了社会主义革命和建设的伟大成就，创造了改革开放和社会主义现代化建设的伟大成就，创造了新时代中国特色社会主义的伟大成就。中国共产党和中国人民以英勇顽强的奋斗向世界庄严宣告，中华民族迎来了从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃，实现中华民族伟大复兴进入了不可逆转的历史进程！

(下转2版)

2021年7月16日 星期五
农历辛丑年六月初七

服务青年成长 推动社会进步
共青团中央主管主办 中国青年报社出版

第16863期 今日8版
更多精彩内容详见客户端

十四五 开局之年中国经济 期中考 成绩单揭晓

中国经济展现强大韧性

中青报 中青网记者 王 林

7月15日上午，国家统计局发布了上半年中国经济的各项数据指标：GDP总值532167亿元，同比增长12.7%；全国居民消费价格(CPI)同比上涨0.5%，一季度同比持平，城镇新增就业698万人，完成全年目标的63.5%。

历经疫情大考，中国经济多项主要宏观指标处于合理区间，显示出强大韧性和旺盛活力。

居民收入稳定增长

经济形势好不好，看看老百姓兜里的钱就知道。根据中国经济半年报，

全国居民人均可支配收入17642元，扣除价格因素同比实际增长12.0%，两年平均增长5.2%，与GDP增速基本同步。国家统计局新闻发言人、国民经济综合统计司司长刘爱华感慨道，5.2%的居民人均收入增速相当不容易。

刘爱华分析：这个增长，可以说既有经济恢复的因素，也有政策支持的因素，各个地方都加大了民生保障力度。同时也有各个经济主体自身的努力。

居民收入的稳定增长，既反映了上半年经济增长的底色，也折射了后续发展的动力。上半年全国GDP总值532167亿元，同比增长12.7%，比一季度回落5.6个百分点，两年平均增长5.3%。

国务院参事室特约参事姚景源表示，上半年各项宏观经济指标中，最值

得关注的是，三驾马车中消费的作用。数据显示，上半年最终消费支出对经济增长的贡献率达到61.7%，高于资本形成总额42.5个百分点。升级类商品消费较快增长，上半年限额以上单位体育娱乐用品类、通讯器材类、化妆品类的商品零售额两年平均增速都超过了10%。

疫情对居民消费的冲击最为直接，也最为惨烈。根据姚景源的观察，去年消费对整个经济增长的拉动还没有恢复到正向水平，今年一季度的拉动作用也稍微弱一些，而到了二季度，消费对经济增长的贡献率明显提升。

之后（消费增长）的潜力非常大，14亿人已经实现全面小康，其中有4亿人是中等收入群体。姚景源认为，中国经济的转型升级很大程度上取

决于消费的增长和升级。

已完成全年就业目标的63.5%

在今天的新闻发布会上，刘爱华指出，上半年居民收入两年平均增长5.2%的增速有几个结构性因素，其中首要因素是就业形势保持总体稳定；上半年，全国居民人均工资性收入同比增长12.1%，两年平均增长7.2%。

今天发布的数据显示，上半年全国城镇新增就业698万人，完成全年目标的63.5%，其中，6月份全国城镇调查失业率为5%，与5月份持平，比上年同期下降0.7个百分点。本地户籍人口调查失业率为5%，外来户籍人口调查失业率为5.1%。

刘爱华说，城镇调查失业率的回落，主要归因于经济持续稳定恢复和稳就业政策。25-59岁主要劳动年龄人口失业率6月份下降到4.2%，比上年同月低了1个百分点。

不过，就业的结构性矛盾仍然存在，甚至在二季度更为凸显。刘爱华分析，这是因为6月份毕业季到来，进入劳动力市场求职的高校毕业生不断增多，就业压力明显增加。

此外，还有两个方面也增加了就业压力。姚景源分析，一个是去年因为疫情未能就业的群体；一个是原本要出国留学但未能成行也没能就业的群体。为此，他建议，要尽快完善各种新形式灵活就业的社会保障，比如尽快解决灵活就业社保缴纳问题等。

(下转2版)

习近平将出席亚太经合组织领导人非正式会议

新华社北京7月15日电 外交部发言人华春莹15日宣布：应新西兰总理阿德恩邀请，国家主席习近平将于7月16日在北京以视频方式出席亚太经合组织领导人非正式会议。

本次会议于今年亚太经合组织东道主新西兰倡议召开，主题为“新冠肺炎疫情背景下亚太地区如何把握机遇，合作应对卫生危机，加速经济复苏，为未来发展打下更好基础”。

就伊拉克发生医院火灾事故 习近平向伊拉克总统巴尔哈姆致慰问电

新华社北京7月15日电 7月15日，国家主席习近平就伊拉克医院火灾事故，造成重大人员伤亡向伊拉克总统巴尔哈姆致慰问电，代表中国政府和中国人民，对遇难者表示深切的哀悼，向遇难者家属和伤者致以诚挚的慰问。

新华社北京7月15日电（记者安蓓 谢希瑶）《中共中央 国务院关于支持浦东新区高水平改革开放打造社会主义现代化建设引领区的意见》15日发布，赋予浦东新区改革开放新的重大任务。

意见指出，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻党的十九大和十九届二中、三中、四中、五中全会精神，坚持稳中求进工作总基调，科学把握新发展阶段，坚定不移贯彻新发展理念，服务和融入新发展格局，支持浦东勇于挑最重的担子、啃最硬的骨头，努力成为更高水平改革开放的排头兵、彰显四个自信的示范范例，更好向世界展示中国理念、中国精神、中国道路。

意见强调，推动浦东高水平改革开放，为更好利用国内国际两个市场两种资源提供重要通道，构建国内国际双循环的战略链接，在长三角一体化发展中更好发挥龙头辐射作用，打造全面建设社会主义现代化国家排头兵、彰显四个自信的示范范例，更好向世界展示中国理念、中国精神、中国道路。

意见明确，支持浦东新区高水平改革开放、打造社会主义现代化建设引领区的战略定位，即更高水平改革开放的排头兵、自主创新发展的时代标杆、全球资源配置的功能高地、扩大国内需求的典范引领、现代城市治理的示范样板。

根据意见，到2035年，浦东现代化经济体系全面构建，现代化城区全面建成，现代化治理全面实现，城市发展和国际竞争力跃居世界前列。

(下转2版)

7月12日，小朋友在图片展上参观。
7月15日，为期逾20天的 中国共产党的100年 庆祝中国共产党成立100周年大型主题图片展 在澳门开幕，累计吸引逾4.3万人次入场。
新华社记者 张金加/摄

最新火星影像传回

祝融号 近距离 看 降落伞与背罩

本报北京7月15日电（中青报 中青网记者邱晨辉）今天，国家航天局对外发布最新火星影像：7月12日，祝融号火星车在向南巡视探测途中，路过降落伞与背罩组合体附近，利用导航地形相机对组合体进行成像，图中可见降落伞全貌和经气动烧蚀后的完整背罩结构，背罩上的姿控发动机导流孔清晰可辨，成像时火星车距离背罩约30米，距离着陆点约350米。

截至7月15日，火星车已工作60个火星日，累计行驶450米，环绕器在轨运行357天，工况正常。



降落伞与背罩图像



后避障相机图像



降落伞图像



坚持党史学习 建设文化强国

习近平总书记七一重要讲话在文化和旅游部党员干部中引起强烈反响

中青报 中青网记者 蒋肖斌

小小红船承载千钧，播下了中国革命的火种，开启了中国共产党的跨世纪航程。2017年回到家乡嘉兴成为讲解员的年轻人蒋昕莹，在南湖风景区里讲解时，感觉意义格外不同。她说：作为永恒的旗帜，红船精神始终激励着一代代共产党人。希望通过我的讲解，更好地弘扬红船精神、传承红色基因。

近日，文化和旅游部百名红色讲解员讲百年党史第二阶段宣讲活动，先后在浙江和北京两地开展10余场专场宣讲。

习近平总书记在庆祝中国共产党成立100周年大会上的重要讲话，在文化和旅游部广大党员干部、干部中引起强烈反响。大家纷纷表示，要努力推出更多优秀文化产品、文艺作品和优质旅游产品，不断繁荣发展文化事业、文化产业和旅游业，促进满足人民文化需求和增强人民精神力量相统一，为推进文化强国建设作出新的更大贡献。

蒋昕莹等红色讲解员的讲述，让来自嘉兴学院的教师王金超感慨颇多。4年前，王金超与学院师生一起创排话剧《初心》，至今已正式演出70余场。

(下转4版)



舞台上的红色党课是怎样炼成的

走到历史中去 走到人民中去

中青报 中青网见习记者 张诗童

如何把一部红色题材的音乐剧排得好听、好看，让观众在受教育的同时得到艺术的感染，对信仰的力量产生更大共鸣？这是两年来导演陈蔚创作执导音乐剧《血色湘江》过程中始终在思考和实践的课题。

2019年，音乐剧《血色湘江》由广西壮族自治区党委宣传部组织策划、广西演艺集团创作，以湘江战役这一宏大主题为立意背景，以红34师师长陈树湘为创作原型，讲述了在

湘江战役中执行后卫任务的部队掩护中央机关和兄弟部队强渡湘江，最终全部壮烈牺牲的感人故事。

作为文化和旅游部 庆祝中国共产党成立100周年舞台艺术精品创作工程 百年百部 创作计划重点扶持作品，《血色湘江》从创作之初，就承载着 这个时代赋予文艺工作者的使命和机遇。陈蔚说，她第一次拿到剧本时，思考了很久，面对厚重的红色历史进行创作，每一位演职人员都要把自己 归零。只有走到历史中去，走到人民中去，全情投入地去 触摸、感知红军的精神，认真

学习党史和中国革命史，《血色湘江》才能成为一部 有根 的作品。

于是，陈蔚带领剧组主创、主演团队先后多次前往湘江战役的发生地广西兴安、全州、灌阳等地深入采风。他们曾集体伫立江边，长久地注视着奔流汹涌的江水，通过走访亲历者等方式收集大量素材，还曾在高山密林间重走红军战士走过的路，哀悼战士们散落在山河泥土中的遗骸，在脚山铺阻击战纪念碑旁，为埋葬在那里的红军战士演唱剧中的一首首桂北民谣。

一次次采风给予这个团队丰富的史料素材和极大的精神滋养，剧中的

很多人物都有历史原型，比如男主角陈湘的原型是 断肠取义 的红34师师长陈树湘，配角 赖老石头的名字就是编剧陈蔚在纪念碑上亲眼所见。陈湘的扮演者高鹏此前从未演过军人，为了在外形上贴近陈湘，他减重36斤。剧组全体男演员到军营中进行了10天封闭训练。歌唱家吕薇在剧中饰演豪迈直爽、敢爱敢恨的瑶族姑娘凤鸣，对她来说，采风不光是观察学习瑶族姑娘的外在行为方式，更重要的是探索人物的内在。由他们塑造的一个个有血有肉的角色，让《血色湘江》充满了真实生动的力量。

而 摸到了红军的精神，如何用艺术手段传达出来？这就需要演职人员在艺术表达上的勇敢、坚韧和大胆。陈蔚介绍，这部戏采用了传统音乐剧的结构，又结合了当代音乐剧甚至影视剧的制作手法。大幕拉起，伫立在舞台上的战士好像纪念馆墙壁上永存的雕像，当他们动起来的时候，历史仿佛真的发生在眼前。

(下转2版)

