



表白墙

# 中学生眼中的影视作品

中青报 中青网记者 魏其濂

对于在电影、电视陪伴下成长起来的当代中学生来说，通过影视作品认识和了解生活，已经自然而然。那么，当代中学生喜欢什么样的影视作品？怎么让优秀的影视作品进入中学生的视野？怎样有效发挥影视作品的教育作用？

10月25日至30日，由教育部、中宣部主办，主题为“光影百年致初心 伟大精神代代传”的第四届全国中小学生电影周在上海举办，其间，举行了“影视教育主题论坛”，影视工作者、教育工作者与中学生坐在一起，就“中学生喜欢什么影视作品”这一问题展开了探讨。

记者在采访中发现在，问及“你喜欢什么影视作品”时，大部分中学生都提到了《我和我的祖国》《觉醒年代》《长津湖》等既叫好又叫座的“现象级”主旋律作品。作品打动他们的理由两者缺一不可：既要传递爱国主义等鼓舞人心的正能量，又要有富

含人情味、让人有共鸣的小细节。

上海外国语大学附属浦东外国语学校初二男生裘庭筠说，他喜欢看有重要历史事件的电影。电影《长津湖》中最感动他的是台词“有些枪必须开，有些枪可以不开”，他认为，这句话既点出了“抗美援朝，保家卫国”的要义，也体现出“对他人无差别尊重”的人道主义精神。

上海市北虹高级中学高二女生沈妍琪同样提到了《长津湖》：很多观众对于抗美援朝这段历史并不特别熟悉，而用电影这种艺术形式，很好地填补了观众的认知空白，期待能看到更多这样的作品。她还喜欢抗日战争题材电影《八佰》，有个情节她印象很深刻，观看的时候一直处于“泪崩”状态，就是在日军进攻四行仓库的时候，战士们背上炸药包二连三地往下跳，跳之前还说着自己的名字和家乡。这种为战友、后人和国家不惜牺牲生命的气概，给我很大的震撼。

而北虹高级中学高一男生王晨栋则讲到了《我和我的父辈》中“鸭先知”的故事，

他认为这个故事的优点在于，同样是表现爱国主义，却不像别的电影那样手法严肃，口吻是非常幽默的，能抓住各个年龄段观众的心。“鸭先知”在改革开放前提出了一些当时人们觉得难以想象的、甚至是荒谬的想法，但是在改革开放以后都实现了，这让我非常感动。

记者注意到，中学生群体在课内外都有大量渠道看到影视作品的片段，他们求知敏锐、审美能力强，低幼的人物形象、不合理的情节、不符合历史的“戏说”等因素都会引起他们的抵触。

王晨栋觉得，“前些年一位英雄人物的3D动画片制作低劣，不但毁了好题材，还会导致中小学生对这类题材产生偏见。上海甘泉外国语中学高三学生欧阳王子说，不合理的剧情会“劝退”观众，如“抗日神剧”“手撕鬼子”“自行车骑得比火车还快”等情节，让人觉得可笑。裘庭筠则认为，一些“戏说历史”的电视剧，存在扭曲历史、过度美化或丑化历史人物的倾向，可能导致观众对历史产生误解。

什么样的影像作品适合青少年？他们期待看到怎样的作品？在问及中学生时，他们的回答既有共同点，也有多元化、小众的倾向。

上海市第四中学高一男生桑思远告诉记者，他的兴趣和大部分同学不同，偏爱科幻、历史、战争类题材的电影，并且分析得头头是道。《1917》的镜头语言很出彩；《敦刻尔克》在叙事上很独特，而且有默片元素，很“电影”；《信条》的故事线非常复杂，关于时间穿越的设定规避了祖父悖论，带有决定论的思维，我很欣赏；《星战外传：侠盗一号》相对于系列中其他作品做到了逻辑自洽，是“戴着镣铐跳舞”的典范。

一个高二女生说，她喜欢《老师“好”》《少年的你》《悲伤逆流成河》《最好的我们》《你好，旧时光》《暗恋橘生淮南》等“有一点点青春萌动爱情”的作品，也喜欢《爵迹》等玄幻小说的电影。现实里没有的事物，要想真切感受只能通过影视作品。通过影视这个载体，可以把我的一些小幻想寄存在一个不存在但能看到的世界里。

## 树洞

中青报 中青网记者 魏其濂 邱晨辉

虚质量是否真实存在？  
分解、移动、组装，可以适用于生命体吗？

如果没有生命，宇宙还有存在的意义吗？

这些天马行空的问题，是世界顶尖科学家在科学T大会上，小科学家向顶尖科学家发出的提问，也是他们留给未来自己的问题。

近日，第四届世界顶尖科学家论坛在上海举办，约100名由高中生为主的“小科学家”代表参会。在世界顶尖科学家协会副主席、2013年诺贝尔化学奖得主迈克尔·莱维特、2019年度中国国际科学技术合作奖获得者雷蒙德·史蒂文斯等科学家的见证下，这些问题被编译为基因代码封存，期待未来的顶尖科学家能够解答。

来自长沙雅礼中学的天成通过视频连线向莱维特提问：“为什么一个小小的化学基因改变就能导致疾病？”莱维特解释说，正如一个字母的变化就能改变整句话的意思，一个很小的分子变化就可能造成很大的差别。

上海华东师大二附中的姬婭佳的问题涉及脑科学的最新进展。最近的研究证明，人脑能够在一定的外界环境中维持生命功

能，并能对外界释放的电信号刺激作出反应。这是否在一定程度上表明大脑也处于一种受外界特定信号控制的状态？我们是否可以通过改变信号，来改变我们的心理认知，从而改变行为模式？

史蒂文斯答道，大脑处理信息是最令人兴奋的“科学领域”，目前可以在体外进行细胞和器官的培养，看到所有的神经是如何一起运作的。脑机融合也是近年来的热门研究领域，科学家们通过不同方式，尝试实现外部信息与大脑的沟通，以及疾病治疗。简而言之，外部力量可以影响大脑，尽管需谨慎推动这一方面的探索，但从其他方面看它是值得期待的。

在当天论坛的“少年英才”交流对话环节中，多名中学生分享了自己的科研心得，并和多位院士在内的大科学家进行对话。记者注意到，同学们的科研兴趣既涉及前沿科学，也与日常生活、文学、体育等方面有关。

来自常州高中的李刘畅同学在观察家里的宠物狗时“产生了好奇”。她问道：这个地球并不是人类单独享有的，还有各种

各样的生物和我们一起，它们拥有我们无法理解或者超越我们想象的生物智能。像我爸爸的车进小区，我还不知道，我的狗就已经知道了。想问问各位老师，我们在未来的科学研究当中会不会相信生物智能这一方向？能不能运用各种动物的大脑、动物的眼睛来看世界？

你提到的很多其实我们都在用了。中国科学院院士、高分子科学家杨玉良回答说，比如有些传感器、电子鼻就是模拟狗的鼻子，闻人闻不到的东西。在机场爆炸物检测中，用一个设备擦一下就知道人是不是接触过爆炸物，甚至人摸过炸药以后用肥皂多次洗手，仍然能检测到。他表示，动物的各种功能人类都想模拟，但关键在于一定要知道它的原理，到底怎么样才能达到这个目的，我相信我们都有办法做到，只是时间问题。

来自江苏省南京市金陵中学的李仕嘉，一直想为体育添上科技的翅膀。他热爱田径项目，灵感来自在省田径中心看运动员在室内投掷铁饼的经历。铁饼运动员因

为天气不好，便选择在室内训练，但受场馆条件限制，他们只能看动作，很难测量铁饼投掷的准确距离。

李仕嘉便萌生一个想法：能否找到一种方法，通过投掷铁饼的情况来预测完整的距离和飞行轨迹？

于是，这名中学生开始了对体育运动轨迹的科学探索。通过在铁饼内安装传感器、设计公式算法、获取专业运动员实践数据等步骤完成了实验。

整个过程中，他遇到很多困难，比如数据采集和处理非常繁琐，传感器经常失去联系。受制于误差对数据的影响，他设计了一种方法来提取和处理数据，但精度并不理想，还受到过质疑。

不过我并没有就此终止研究，而是通过阅读文献和分析、与教练员和运动员交流，了解到铁饼飞行本质就是抛物线，我坚持了自己的想法，最后根据实验结果验证了自己模型的准确性。李仕嘉说，这个实验解决了铁饼训练痛点，可以节省人工，提高训练效率。

## 江苏农林职业技术学院：三大文化 协同育人 能力素质并驾齐驱

一段时间以来，江苏农林职业技术学院通过线下党团活动阵地和线上新媒体教育阵地，实施以传承传统文化、弘扬时代文化、塑造职业文化为主题的“三文化”协同育人体系，践行知行合一，着力培养时代新人，从而进一步坚定学生道路自信、文化自信，培育学生职业精神和责任担当意识。

学校信息工程学院共有36名党员教师，为贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，学院充分发挥教工党支部战斗堡垒作用和党员教师模范带头作用，开展“学习型、服务型、创新型”教师党员队伍建设，促进教师党支部党建工作与教学工作相互融合，在促进专业发展的同时，提高师生的专业技能。

### 传承传统文化

在教学工作中，学院注重学生的技能拓展与传承传统文化相结合。以赛促学、以赛促教成为了学院开展教学活动的形式。以专业技能竞赛项目为依托，学院发挥党员带头作用，将传统绘画、书法以及民间艺术等中国传统元素融入竞赛设计项目过程中，形成了丰富的举措和经验，使党员教师育人能力和学生专业技能不断提升。

学院充分发挥专业特点，组建专业志愿服务队，先后开展“农产品品牌视觉形象设计”和“家乡美”摄影拍摄暑期社会实践活动。其中“盛世古德”特色农产品包装设计实践团队，暑期前往江苏沐阳、江都和句容等地，开展精准帮扶果农增收实践活动，先后走访葡萄、草莓、碧根果等果园，和果农深入交流，详细了解农户所思所盼，完成了碧根果、葡萄、甜瓜等农产品包装的设计方案等系列工作，切实为当地果农办实事、做好事、解难事。

作为文化引领项目的“三文化”育人模式，学校利用大学生喜闻乐见的网络元素搭建教育平台。在线上，学院依托“爱信工团青年”辅导员来了”“微信视频号”；“创”职业文化抖音教育等平台，传承传统文化、

### 弘扬时代文化

学院依托“青年实践标兵行动”“1+N”志愿服务等党团实践平台，培育学生沟通能力、团队精神、服务意识和担当精神。

党团活动的形式丰富多样，学校接受范围较广，成为了广大师生对学校教育工作的共同评价。在“三文化”育人模式培养下，学院着力打造文化教育品牌为主线，开展“二十四节气”系列传统文化教育实践活动。

学院面向全院学生，将“爱国家、爱中国心”的爱国主义情感注入广大青年学生生活之中，打造“勤学、进取、爱国、友善”的时代文化特色品牌。

学校积极推进“1+N”志愿服务。学校采用一名党员教师与N名大学生志愿者结对的模式，将志愿服务日常化、制度化、信息化，带动广大青年学生在志愿服务中弘扬时代文化。

学院全年开展以年级结对帮扶、暑期志愿服务等常态化志愿服务项目，积极参加抗疫志愿服务。多家媒体报道了志愿实践育人模式。杨同学的原创抗疫歌曲获得江苏省心理健康教育原创作品大赛一等奖。

学院创新主题教育活动载体，丰富活动内容，围绕建党百年加强宣传教

育，激发创先争优、干事创业的内生动力，持续推进党建与业务进一步融合，发挥党支部和党员在学校各项事业建设中的战斗堡垒与模范带头作用。

### 塑造职业文化

学院积极融合课程思政内容于专业知识学习之中，推进数字媒体技术与现代农业结合。针对人才在技术技能、职业素养等方面的新要求，学院结合“禾木育人”农林特色文化，挖掘课程思政元素，将服务“三农”、乡村振兴、绿色生态融入专业人才培养方案。

在此过程中，广大教师梳理课程体系、明确教学目标，引导学生养成良好的职业素养，形成正确的“三观”，落实立德树人根本任务。学院还探索围绕专业课程开展课程思政的教学模式，积极探索思政元素在专业课程中的应用。针对数字媒体应用技术专业相关课程整体设计，学院深度挖掘每类专业课程的特色美育元素，融合文化素养、岗位精神、审美自信等思政所需。

结合校企合作、校地合作、以赛促学等多种实际模式，学院整体建设“课程思政”的教学设计、教案安排、课程实施等实际环节，将思政元素潜移默化融入到专业课程的教学过程。在教学中，学院培养学生不断提高专业设计能力和思想道德素养，引导学生清晰了解未来作为设计师的职业责任感。

根据思政元素与专业技能培养具有良好契合性的特点，学院将党史内容作为《H5交互多媒体》课程技能训练的内容、“二十四节气”传统文化作为《平面设计》课程技能训练的内容，让技能案例在表征专业知识的同时，又能有效承载思政元素。

信息工程学院相关负责人表示，“三文化”育人模式能够充分发挥职业院校人才培养的优势，未来，我们将盯住短板，积极行动，更加注重“三文化”教育内容革新、方法更新、形式创新，提升大学生综合素养，争取高质量地实现“自律成人、奋勉成才、守信成人”的人才培养目标。

## 徐州工业职业技术学院 五化 举措推进创新创业教育

在2021年第十七届“挑战杯”江苏省大学生课外学术科技作品竞赛上，徐州工业职业技术学院的4件参赛作品荣获特等奖1项、一等奖2项、二等奖1项，并获得“优胜杯”。这也是学校继2020年在第十二届“挑战杯”国赛上摘金夺银捧得“优胜杯”后再次捧杯。

徐州工业职业技术学院之所以能在创新创业竞赛中取得如此突出的成绩，得益于学校坚持“崇德尚技、守正出新”的学校核心文化理念内化为师生的精神追求，通过采取“五化”举措，引导和激励师生积极参与创新创业教育工作，营造出人人想创新、敢创新、争创新的校园氛围，培育出一大批创新型技术技能人才。

### 顶层设计课程体系 为“双创”培育种子

学校构建了“通识-融合-提升”三层递进的创新创业课程体系，把创新创业教育分层次贯穿于人才培养的全过程。面向大一学生开设《高职学生创新方法训练》等通识类课程，培养学生的创新意识；面向大二学生开设专创融合类课程，发挥学校与行业龙头企业共建的9个产业学院优势，引导学生开展专业创新创业，2019年学校与徐工集团联合，举办了“江苏智造，由我创造”江苏省大学生万人计划学术冬令营；面向大三学生选拔在创新创业方面有兴趣、有经验的同学组建“创业精英班”，开设《创新创业团队建设》等个性化提升类课程，提高学生创新创业综合能力，目前已开设4期，培养学员百余名。同时学校组建了一支创新创业混编师资队伍，吸纳行业技能大师、企业兼职导师及专业教师参加，共同编写教材、开发课程，其中“智能制造”“创新创业”特色教材，获得2019年全国高校就业创业指导课程特色教材立项。

### 科学化选题社会实践 为“双创”选拔苗子

学校瞄准服务区域发展、社会热点，设计社会实践活动课题；组建“专业教师+实践导师+学生骨干”团

“挑战杯”“彩虹人生”职业院校创新创业大赛国赛一等奖。这些平台为提升学生创新创业能力发挥了积极的引导、示范及激励作用。

### 全程化指导竞赛项目 为“双创”架好梯子

赛前，提前一年谋划，广泛宣传发动，将社会实践涌现出的优秀项目纳入挑战杯项目库，组建挑战杯训练营，开展竞赛章程解读、金奖项目复盘等活动；在省赛、国赛备赛阶段，学校党委书记亲自挂帅协调各方资源、汇聚多方力量，共同解决备赛中遇到的难题；在高强度封闭集训期间，指导老师带领参赛学生做实验、跑工厂、下工地、找市场，历经多个不眠之夜，近百轮的修改材料，精心打磨、反复演练，最终在大赛的舞台上绽放出职业院校师生的风采；赛后，学校技术转移中心积极推进获奖项目科技成果转化和市场推广，大学科技园为获奖项目提供场地和资金支持，扶持师生创业，团委、学工处为获奖项目建档立卡，关注项目成员个人发展，持续提供跟踪指导。

### 立体化构建制度政策 为“双创”兜好底子

学校构建了“政策、资金、场地、机制”的四维保障体系，在政策方面，先后出台了《创新创业竞赛管理暂行办法》等一揽子优惠政策，规定教师的课时时可抵基础工作量，同等条件下省级获奖团队指导教师可优先晋升职称、学生可优先推荐“专转本”自主招生考试及就业岗位。在资金方面，学校每年划拨300万元作为创新创业教育专项经费，并设置最高15万元的专项奖学金。在场地方面，学校建设了江苏省大学生创新创业实践教育基地、大学生创新创业体验中心，用于创新创业教育活动。在机制方面，学校在2018年成立创新创业教育委员会，负责统筹全校创新创业教育工作。学校的各项政策保障，有力地吸引了大批师生投入到创新创业教育工作，不断提升师生的创新创业能力。