

中国青年发展成就的鲜明体现

专家解读《国际青年发展指数报告2021》

中国青年研究中心副研究员 张晓冰

党和国家始终高度重视、积极支持青年发展。特别是党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央...

性远远高于发展中国家。中国的青年发展指数综合排名与人均GDP和人类发展指数(HDI)相比,都处在优先的地位...

突出、红利明显。回首百年,我国青年政策发生了翻天覆地的变化,例如,婚姻制度从绝对自由过渡到相对自由...

文化指标中,我国高等教育毛入学率从1970年的0.1%上升到2020年的54.4%,互联网普及率从2010年的34.3%上升至2019年的61.2%

的国际主义思想,受中国优秀传统文化中的天下主义和合主义滋养甚深,具有鲜明的中国特色和社会主义特征。

海口 博物馆里度假期

1月2日,元旦假期第二天,不少市民、游客选择来到位于海口市的海南省博物馆,参观 长乐未央 大唐长安文物展,感受文物的魅力。

习近平分别同哈萨克斯坦新任总统纳扎尔巴耶夫、总统托卡耶夫互致贺电

(上接1版) 习近平强调,中方将一如既往地支持哈萨克斯坦走符合本国国情的发展道路。我高度重视中哈关系发展,愿同托卡耶夫总统一道努力,以建交30周年为契机...

一、《报告》突出了青年优先发展理念

青年发展能否优于经济发展、人类综合发展,很大程度上取决于是否坚持青年优先发展理念。《报告》显示,34个发达国家中,青年发展优于经济发展的国家仅占11.76%

二、《报告》体现了青年政策导向

享有政策福利的国家,青年发展势头往往更足,如推出了青年行动计划的新加坡,综合排名第一;颁布青年法的印度尼西亚,其青年发展指数排名优先于人均GDP及人类发展指数排名

三、《报告》反映了高质量发展要求

青年发展到一定阶段,必然要求高质量发展,我国青年发展基本遵循了这一根本逻辑。在青年公共参与指标中,我国排名第九,高于不少发达国家的排名

四、《报告》彰显了人类命运共同体理念

《报告》彰显了每个民族、每个国家的青年发展都紧密相连,本质上是一个命运共同体。2013年,习近平总书记首次向全世界提出人类命运共同体理念

一个时代的价值观念,植根于一个国家特有的历史文化中。

面面对复杂严峻的国际竞争,在当代中国坚守文化自信,应该树立怎样的价值? 五四运动95周年之际,习近平总书记走进绿树婆娑的北大校园,在同师生座谈时这样回答:

一个时代的价值观念,植根于一个国家特有的历史文化中。

面面对复杂严峻的国际竞争,在当代中国坚守文化自信,应该树立怎样的价值? 五四运动95周年之际,习近平总书记走进绿树婆娑的北大校园,在同师生座谈时这样回答:

首,叮嘱 有什么样的家教,就有什么样的人,勉励广大青年牢记 从善如登,从恶如崩

如今,伴随着文明家庭、文明校园等精神文明创建活动深入开展,尊老爱幼、勤俭节约等植根于传统文化的文明新风吹进百姓心田,广大人民以更加奋发有为的精神状态砥砺前行,迈向崭新征程。

圆明园;从历尽600年沧桑的《永乐大典》回归再造,到我国以42项联合国教科文组织非遗名录项目位居世界第一

新的文化自觉自动助推收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字活起来,丰富全社会历史文化滋养。

域、郑和七下西洋 中华民族曾经谱写了万里驼铃万里波的浩浩丝路长歌,也曾经创造了万国衣冠会长安的盛唐气象。

夫物之不齐,物之情也。习近平总书记以茶酒作喻,一语中的:茶和酒并不是不可兼容的,既可以以酒逢知己千杯少,也可以品茶品味品人生。

来,方明所往。

2013年11月26日,习近平总书记来到位于山东曲阜的孔府和孔子研究院考察,强调:一个国家、一个民族的强盛,总是以文化兴盛为支撑的,中华民族伟大复兴需要以中华文化发展繁荣为条件。

文脉传承历久弥新

浙江余杭良渚,美丽的水中之洲。几代考古学家在这里孜孜以求,探寻中华文明的最初印记。

文脉传承历久弥新

浙江余杭良渚,美丽的水中之洲。几代考古学家在这里孜孜以求,探寻中华文明的最初印记。

文脉传承历久弥新

浙江余杭良渚,美丽的水中之洲。几代考古学家在这里孜孜以求,探寻中华文明的最初印记。

文脉传承历久弥新

浙江余杭良渚,美丽的水中之洲。几代考古学家在这里孜孜以求,探寻中华文明的最初印记。

文脉传承历久弥新

浙江余杭良渚,美丽的水中之洲。几代考古学家在这里孜孜以求,探寻中华文明的最初印记。

文脉传承历久弥新

浙江余杭良渚,美丽的水中之洲。几代考古学家在这里孜孜以求,探寻中华文明的最初印记。

以文培元凝神铸魂

天安门广场东侧,国家博物馆游人如织。基本陈列《古代中国》和《复兴之路》,成为人们参观 打卡 的首选。

以文培元凝神铸魂

天安门广场东侧,国家博物馆游人如织。基本陈列《古代中国》和《复兴之路》,成为人们参观 打卡 的首选。

以文培元凝神铸魂

天安门广场东侧,国家博物馆游人如织。基本陈列《古代中国》和《复兴之路》,成为人们参观 打卡 的首选。

以文培元凝神铸魂

天安门广场东侧,国家博物馆游人如织。基本陈列《古代中国》和《复兴之路》,成为人们参观 打卡 的首选。

以文培元凝神铸魂

天安门广场东侧,国家博物馆游人如织。基本陈列《古代中国》和《复兴之路》,成为人们参观 打卡 的首选。

以文培元凝神铸魂

天安门广场东侧,国家博物馆游人如织。基本陈列《古代中国》和《复兴之路》,成为人们参观 打卡 的首选。

以文培元凝神铸魂

天安门广场东侧,国家博物馆游人如织。基本陈列《古代中国》和《复兴之路》,成为人们参观 打卡 的首选。

以文培元凝神铸魂

天安门广场东侧,国家博物馆游人如织。基本陈列《古代中国》和《复兴之路》,成为人们参观 打卡 的首选。

以文培元凝神铸魂

天安门广场东侧,国家博物馆游人如织。基本陈列《古代中国》和《复兴之路》,成为人们参观 打卡 的首选。

以文培元凝神铸魂

天安门广场东侧,国家博物馆游人如织。基本陈列《古代中国》和《复兴之路》,成为人们参观 打卡 的首选。

以文培元凝神铸魂

天安门广场东侧,国家博物馆游人如织。基本陈列《古代中国》和《复兴之路》,成为人们参观 打卡 的首选。

以文培元凝神铸魂

天安门广场东侧,国家博物馆游人如织。基本陈列《古代中国》和《复兴之路》,成为人们参观 打卡 的首选。