

# 零的突破 或可催生中国冰雪新时代

中青报 中青网记者 郭 剑

2月4日晚，鸟巢一场全新的、由小及大的开幕式表演，拉开了北京冬奥会的序幕。在截至今晚的5天时间里，中国冬奥代表团的健儿交出3枚金牌、两枚银牌的出色成绩单，这样的结果，远远超出预期。4年前的平昌冬奥会，直到最后一天收官日，才由武大靖在短道速滑男子500米决赛中为中国冬奥军团带来唯一一枚金牌。

## 不一样的他们

谷爱凌和苏翊鸣，可能是本届冬奥会中国代表团177名运动员中最特殊的两个：他们的成长经历、思维方式、训练模式、表达方法，甚至对运动项目乃至文化传统的认知，和在传统运动队模式下培养出来的老派运动员相比，已经有了颠覆性的不同。有运动员在比赛结束后还不敢经过混合采访区，不敢接受采访与记者交流，生怕自己说错话从而闭口不言，但谷爱凌和苏翊鸣只要遇到正规、正常的采访机会就会侃侃而谈，表达一个内心强大的最真实的自己，同是年轻人，同是冬奥主角，却给人完全相反的观感。

## 不一样的交流方式

事实上（国家体育总局冬季运动管理中心）平时对这种类型的运动员没有太大的约束力，也不可能干涉他们的训练，像苏翊鸣，虽然是在国内，但教练是他自己选的，比赛也是他自己选的，衣食住行都是他自己安排，中心只是在某些方面提供必要的支持，比如协助他从中国滑雪协会注册报名参赛。到国家队层面，队里只是在原则上提出要求，比如必须要签反兴奋剂承诺书。（如何处理与可能进入国家队运动员的关系）对中心和国家队来说也是一个新的课题，因为有的运动员在很大程度上属于他们自己而不是我们以前习惯说的队伍。他们自己找教练，他们自己制订训练计划，他们自己接广告和商业代言，他们自己的人生规划。比如谷爱凌，打完这届冬奥会她还要去美国上大学，所以这样的运动员其实更适合协会化的管理，就是需要组织国家队来打比赛的时候征召他们入队，为他们提供注册和保障服务，从事冬季项目管理工作的业内人士告诉记者，对新事物的接受能力和判断能力，甚至具体到英语交流能力，都是新的冬奥周期管理者们和工作人员需要提升的业务能力。这和传统意义上中心工作人员担任领队，长期在队里与运动员同吃同住一起摸爬滚打并履行管理职责的模式完全不同。

场竞技、同台领奖，毫无怯意，准备出发的时候还有些紧张，但出发的一刹那，所有压力一下释放了。我想对所有比我年龄大的、比我小的热爱单板滑雪的朋友说，要相信自己的努力，努力永远不会欺骗你，苏翊鸣说。

## 不一样的交流方式

苏翊鸣的教练佐藤康弘曾说，他有时候感觉和自己交流的并不是一个17岁的孩子，非常成熟，这个练单板滑雪的17岁的孩子在自己参加的第一届奥运会上拿到坡面障碍技巧银牌，和他的偶像同



2月9日，北京冬奥会，中国选手任子威（右一）在短道速滑男子1500米决赛中。

时候征召他们入队，为他们提供注册和保障服务，从事冬季项目管理工作的业内人士告诉记者，对新事物的接受能力和判断能力，甚至具体到英语交流能力，都是新的冬奥周期管理者们和工作人员需要提升的业务能力。这和传统意义上中心工作人员担任领队，长期在队里与运动员同吃同住一起摸爬滚打并履行管理职责的模式完全不同。

出现这种现象的原因，是中国冰雪运动的基础相对薄弱，有些冬季项目以前从未开展，没有队，也没有人，不知如何下手。本届北京冬奥会中国冰雪军团主场作战，提出全项目参赛，备战周期内跨越式的发展使得这一宏伟目标接近完全实现：中国运动员在35个小项上实现了

零的突破，最终全部109个小项，中国运动员获得了其中104个小项席位，这已足够值得骄傲的成果。

自由式滑雪女子大跳台的金牌，单板滑雪男子坡面障碍技巧赛的银牌，高山滑雪男子滑降的突破，同样掀开了中国冰雪运动新的一页，接下来如何延续冬季项目的突破与强势，是摆在顶层设计者面前的新课题。符合条件的坚定不移的协会化，或是可以选择的良方之一：协会招揽各方英才为我所用，以为运动员提供协调和服务为宗旨，树立权威，探索新的管理模式，让运动员有更大的发挥空间完善自身，毕竟奥林匹克的真谛便是对人的教育。

## 不一样的协会化

国家体育总局冬季运动管理中心曾分出3个在民政部门登记注册的、具有独立法人资格的实体化协会：中国滑冰协会成立时间最早，1980年便已成立，对外对

败，如果你在一个月前问我未来怎么打算，我可能会说这是我的收官之战，但和这么多优秀的选手同场竞技，我觉得自己还有更多潜能可以挖掘，我想我还有更多惊喜能奉献给单板滑雪，现在或许只是开始。

# 在冬奥赛场上吃豆包的马耳他女孩



比赛失误后，马耳他选手珍妮丝保持乐观，在等待成绩的间隙吃起了豆包。 转播视频截图

中青报 中青网记者 梁 璇

崇礼云顶滑雪公园山顶，冷风卷着雪粒呼呼地吹，刚在比赛中失误倒地的珍妮丝·斯皮泰里走到成绩等待区，稍显犹豫后从兜里掏出半个吃剩的豆包，微笑着对着镜头晃了晃，便吃了起来。全世界关注北京冬奥会单板滑雪女子U型场地技巧资格赛的观众，在屏幕前看她淡定地吃完了豆包，她开心地竖起大拇指，在冬奥会赛场上完成了一场面对全球的吃播。

冬奥会历史上的首名参赛运动员以及马耳他代表团在本届冬奥会唯一参赛的选手。二战之后，我的祖父从马耳他移民到了美国，他创办了一家制作冰鞋的公司，后来逐渐壮大，为像关颖珊这样的著名花样滑冰选手制作冰鞋，至今我们依然在为世界各地的顶级花滑选手服务。珍妮丝表示，除了受祖父的影响，她的母亲也是花滑选手，父亲则是滑板选手，从小她就在冰场上继承着家里的花滑因子，但在大学期间，她接触到单板滑雪，从此便爱上了这项更加刺激、自由、有创新精神的运动，我当时想成为一名滑雪特技演员。

要有足够的决心和热情，你就可以取得任何成就，不要觉得老年人没有机会。她反复强调，如果渴望成功并为之付出，那么在任何年龄都能成功。

在单板滑雪领域，每个人对成功都有不同的目标，但超越自己而非超越对手几乎是滑手们惺惺相惜的共识。我的愿望是能完成转体900度。站上冬奥会赛场，珍妮丝资格赛第一轮就摔了，前半程她完成得非常顺利，可在完成最后一招时狠狠摔在了雪地上，她跪在雪地里双手掩面，我产生了极大的挫败感。

丝迅速围粉，关于她吃豆包的一幕和她自在随性背后的经历很快引发好奇。比赛结束后，这位排名倒数的选手成了混采区的热门人物，这种包子应该是红豆馅儿的，是我在冬奥村中最喜欢的食物，我几乎每天都会吃6个，早中晚各吃两个，但我今早胃口不好，什么都吃不下，就把豆包揣兜里了，没想到在我最沮丧的时候发现了它，我非常需要给自己来点儿甜的治愈一下。



Advertisement for Gujiu 20 wine. Text includes: 古井贡酒·年份原浆® 古20, CCTV 中国诗词大会, 冠名播出, 安徽·亳(bó)州, 买酒请上www.gj519.com, 全国服务热线: 400-8877-519. Image of a bottle of Gujiu 20 wine.