

# 冰雪上的大思政 ,00后交出答卷

中青报 中青网记者 孟佩佩

在高考报志愿时就许愿到北京助阵冬奥会的北京体育大学00后学生强靖雯，终于心愿达成。2月19日晚，她在朋友圈晒出了冰丝带

让她坚定这个梦想的，是闭环里的一堂云上思政课。《习近平总书记关于冬奥重要论述的解读》。

为什么举办冬奥会 为什么我国如此重视冬奥会 北京体育大学马克思主义学院副院长陈世阳在这堂课上一一作了解答。这堂思政课吸引了中国人民大学、北京外国语大学、国际关系学院、首都体育学院等高校近300名志愿者。

闭环里的云思政是上岗前第一课

作为国家速滑馆媒体运行领域的新闻发布厅助理，强靖雯的主要工作是引导各国运动员有序进入发布厅，保障赛后发布会顺利进行。她接触最多的是中外媒体记者。

看到世界各国记者为报道奥林匹克运动作出努力，我也希望未来自己能以体育记者的身份，讲述体育故事，传播体育精神。强靖雯坦言，在上云思政之前，她对职业发展很迷茫。上完课，她心里的体育记者的种子开始生长。在和学院辅导员丰华文的交流中，她还得到了新的建议，也可以努力进入国际体育组织工作。

90后辅导员丰华文在北体大是《形势与政策》课的一名青年教师。这次作为国家速滑馆驻

地带队教师，除志愿服务工作之外，他还承担了43名学生志愿者的思政和日常管理工作。这堂闭环内的思政课，就是他在学校指导下为志愿者们精心准备的上岗前第一课。在冬奥会期间做好思政延伸工作，用大思政的理念，在现实生活中生动开展教育。

在丰华文看来，经过层层选拔的学生志愿者，业务能力、应变能力等方面都十分优秀。但从学生转换为冬奥志愿者身份，在思政政治上的认知高度、能否持之以恒等方面，对学生来说还存在挑战。他希望帮助学生更深刻认识到举办冬奥会背后的意义和青年的使命担当。

这堂课得到了参与师生的一致好评。一名志愿者在课后和丰华文交流说，之前觉得冬奥志愿服务就和日常的志愿服务差不多，做好奉献和自己的工作就可以了，上完课我们深刻了解到了冬奥志愿服务的重要性和特殊性，也有了努力的方向。

陈世阳在学生发来的冬奥日记中也惊喜地发现，不少人最初把志愿服务视为难得的增长人生阅历的经历，比赛进行过半后，他们谈得更多的是中国青年的责任和使命。学生开始有意识地把思政课上学到的知识转入行动了，从个人层面真正做到了思想提升，与国家共命运。

最近，一名参与北京冬奥会转播培训项目(BTP)的志愿者朱家豪成了志愿者里的小明星。他与日本记者辻岗义堂交换冰墩墩，登上日本电视广播网公司，赠送俄罗斯斯塔斯社记者卡拉达绍夫符合规定的防疫口罩，被中外媒体相继报道。

在冬奥日记里，他这样写道：向外国朋友更多地介绍中国，让他们更加了解中国，是我的责任和使命。习近平总书记多次指出，国

之交在于民相亲，民相亲在于心相通，这句话在冬奥会上完美地体现出来。我深知，走上冬奥的我不仅代表自己，更代表当代中国的优秀青年，因此我更有责任、有义务向世界展示富强、开放、充满希望的中国形象。

既要关注学生所思所想，也要讲究授课技巧

早在2019年年底，陈世阳联合学校竞技体育学院教师、花样滑冰世界冠军张昊，在新建成的冰上运动中心内，第一次尝试了冰上思政课。冰舞开场，冰上授课，学生热情响应。

此前，北京体育大学2016级冠军班还收到了习近平总书记的回信，新时代的中国，更需要使命在肩、奋斗有我的精神。希望你们继续带头拼、加油干，为建设体育强国多作贡献，为社会传递更多正能量。这堂课，他带着全体师生再次重温回信精神。

北体大马克思主义学院已经开始了大思政课、思政课程、课程思政协同发展的探索。在陈世阳看来，体育运动对增强民族认同、实现民族复兴具有很强的凝聚作用，其蕴含的思政元素非常丰富。从今年的冬奥会追溯到建党百年的体育历史、体育精神，都是可以深挖的资源宝库。思政课不应局限在课堂上，还可以在体育场馆、训练场、企业、博物馆等场所中讲。

学院教研团队从授课内容、场地和技术手段等方面深挖体育资源，不仅推出了冠军上思政课、部长上思政课、体育局长(司长)上思政课等品牌课程，运用虚拟现实等现代信息技术打造智慧实践课堂，还对《形势与政策》课进行改革升级，成为国家级思政金课。

这两年，他们继续挖掘专业课程中的思政元

素，让课程思政和思政课程同步发展。陈世阳说，虽然课程思政是专业课唱主角，但是也需要思政课的盐，如果没有盐，就没有了味道，就失去了方向引领。

2021年年底，在北体大召开全校教学质量和思政课程教学质量大会前，学校教务处委托第三方调查机构对学生做了教学质量满意度调查，其中，马克思主义学院的思政课满意度评价达到了93%。

思政课既要让学生入脑又要入心，该怎样让00后喜欢上思政课？陈世阳认为，既要关注学生所思所想，也要讲究授课技巧。年轻学生对现实问题十分关心，比如中美关系、西方国家借助体育竞技进行政治炒作等，我们不能回避热点问题，以热点问题为切口，也是打开学生思想、引导他们认清问题的重要方式。

他举例说，在一次讲脱贫攻坚的课上，罗列的数据或许是冰冷的，但其实每个数据背后都有一个鲜活的故事。去年一位中科院博士的论文致谢语在网上走红，我们用作者黄国平回顾自己如何一路走出小山坳、和命运抗争的故事，感动学生的同时让他们体会到脱贫攻坚的重要意义。在他看来，讲深刻的大道理不如通过这样的小故事切入，让学生在实例中得到价值引领。

作为思政教育队伍中年轻的一员，丰华文觉得，思政工作需要围绕立德树人的根本任务，为党育人，为国育才，把思想政治教育和价值观引领贯穿在所有学生工作中，最近两年我们共同经历的重大事件，抗击新冠肺炎疫情、脱贫攻坚、建党100周年和北京冬奥会等，其实都是鲜活的教材，其中很多例子可以让学生增进和提升政治认同、家国情怀、全球视野和自信自豪感。

中青报 中青网见习记者 许子威 张是卓

穿过枪林弹雨，顺利挺进闽西，揭开创建中央革命根据地的序幕；骑自行车，穿梭在瑞金，感受中华苏维埃共和国的风貌；化身为一名红军战士，和战友在百姓的帮助下一起搭浮桥，渡过了都河，走上长征路。当这些场景浮现在眼前时，不要怀疑自己的眼睛，这是开在VR虚拟仿真实验室的爆款思政课。

随着VR(虚拟现实)、AR(增强现实)、MR(混合现实)等新技术的发展，思政课堂上有了多种可能性。早在2019年，中共中央办公厅、国务院办公厅在印发的《关于深化新时代学校思想政治理论课改革创新的若干意见》中就提出“大力推进思政课程教学方法改革，提升思政课程教师信息化能力素养，推动人工智能等现代信息技术在思政课程教学中应用，建设一批国家级虚拟仿真思政课程体验教学中心。

敌人的炮火很猛烈啊！在江西理工大学VR+红色教育教学研究基地，学生们身穿VR设备，便穿越到了1929年的大柏地伏击战中。他们通过操纵手柄拾起枪支，成为一名红军战士。无论是敌人射向我，还是我瞄准敌人，都让我感受到了当年战争的残酷，同时也让我明白当今幸福生活的来之不易。学校资源与环境工程学院2019级本科生陈雨歌感慨道。

一场说走就走的沉浸式红色文化之旅，是江西理工大学近年来采用的线上+线下+实践思政课程模式。其中VR+红色教育教学研究基地作为《中国近现代史纲要》(以下简称《纲要》)的实践教学部分，以苏区历史上具有重要意义的事件为基底，通过实景建模，逼真还原了大柏地伏击战、第三次反围剿、长征第一渡等历史事件，帮助学生理解中央苏区时期毛泽东的军事思想、根据地政权建设的理论和实践、党的群众路线等理论内涵。

一个小小的VR眼镜和一只小巧的手柄，让学生和那个战火纷飞的时代链接起来。该校电气学院教研室主任王露介绍说，学校坐落在江西赣州，拥有非常丰富的赣南革命老区红色资源，将《纲要》中的党史故事和当地红色文化结合，也是整合优势资源、拓展思政课程活动空间的一种方式。

不少学生可能之前并不能理解为何那么多人义无反顾地报名参加红军，也不能真正理解长征精神的内涵是什么。当他们戴上VR眼镜在中央苏区骑行时，看到群众以踊跃参加红军为荣后，发自内心的喊出走啊，一起报名当红军！

一次又一次的角色扮演、穿越之旅，让该校电气学院2019级本科生雷雪飞的生活有了不小的改变。雷雪飞回忆起体验长征第一渡项目时说：当我眼前出现3D星空时，就被深深地震撼了。我体会到了红军战士在长征途中的日夜兼程，也感受到了他们在向着光明、向着希望出发。

一代人有一代人的长征路，这代青年怎样更好地汲取信仰的力量？天津大学有一门叫作《中国共产党精神谱系概论》的选修课，学生们戴上VR眼镜，可以走进中共一大旧址、南湖革命纪念馆、井冈山革命纪念馆、遵义会议纪念馆。

没想到在新冠肺炎疫情期间，我能云游这么多博物馆，还成了思政课的创作者。天津大学自动化学院本科生王锦山兴奋地说，在这门课中，学生可以全景拍摄家乡的革命纪念馆、王锦山曾参与拍摄周恩来邓颖超纪念馆VR虚拟仿真全景图，并化身为一名讲解员，在全景图中导入讲解语音。整个过程中，我补充了大量的历史和理论知识，深深地被周总理的精神所感染，我也要为中华之崛起而读书。王锦山说。

如今，学生们的VR全景作品有周恩来邓颖超纪念馆、平津战役纪念馆、觉悟社旧址、中共北方局旧址、中共天津历史博物馆等等。天津大学马克思主义学院思政课程教师王磊觉得，将历史片段、革命场景、现实环境进行实景在线，不仅可以实现人在画中游，更是实现教学资源共建共享，增强学生们党史学习教育效果的新方式。

VR+思政到底该如何交融？小小加号背后有大讲究。温州大学有一门和马克思面对面——读《资本论》的VR思政课。作为《马克思主义基本原理》(以下简称《原理》)的延伸课堂，这门VR虚拟课以伟大友谊的见证、工人阶级的圣经、穿越时空的著作为主线，学生通过角色扮演和人机互动，仿佛置身于马克思、恩格斯的历史时代，感悟和把握马克思主义的真理力量。

我们希望学生用心体会，而不是用眼睛体会。学校马克思主义学院教研室主任骆微曾参与整个项目的设计，他向中青报、中青网记者介绍说，整个课堂内容的设计是有逻辑性的。首先从马克思与恩格斯的兄弟情、马克思主义诞生的故事出发，讲述《资本论》创作的时代背景；之后，回顾《资本论》诞生的过程，让学生了解剩余价值的秘密、资本的本质、资本主义的基本矛盾及其发展的历史趋势；最后，回归到《资本论》的现实意义，分析其对世界范围内的政治和经济影响，进而强化学生对共产主义信仰和社会主义发展模式的认同感。

2018年，习近平总书记在纪念马克思诞辰200周年大会上指出，1867年问世的《资本论》是马克思主义最厚重、最丰富的著作，在本科学子的政治课教材中，《原理》中的政治经济学部分在很多学生看来是最难理解的章节。骆微坦言，选择将《资本论》和VR虚拟技术进行结合是一次大胆的尝试。在他看来，思政课堂不仅要有趣、有料，更要硬核。当教师把最枯燥、最难理解的部分用学生感兴趣的方式讲清楚、讲明白，才真正实现了思政课程改革创新。教师需要把更多的学习自主权交给学生，这样他们才能更好地领悟其中的内涵。骆微说。

尽管VR+思政获得了大批师生的认可，但如何用好新技术机遇和挑战并存。如何避免沉浸传播中出现的娱乐化、浅学习等问题，骆微觉得，00后大学生是在互联网时代中成长起来的，单一的教育模式会让学生对难懂的概念失去兴趣，虚拟现实技术能够把一些复杂的概念可视化，从而提高对学生的吸引力。但是，线上教学方式无法取代线下教学方式，必须两者相结合才能做到虚实结合、以虚补实。使用新技术赋能思政课程是大势所趋，但要注重内容和技术的平衡。王磊觉得，思政课的内核是要保证理论的深度，VR作为一项辅助技术，可以应用于教学过程中的重点难点，以便更好地帮助学生理解内容。

# 点亮职业院校学生 眼里的光



中青报 中青网记者 张敏 见习记者 王喆

领，让他们有正确的、积极向上的价值观。张仙雯在教学中发现，教师认为无比重要的思政课，在学生眼里却不一定感兴趣。她观察到，大部分学生对外语、思政等基础课程并不感兴趣，他们来了是为了学习一技之长以后好就业，他们认为短期内，思政课不能给他们带来大的改变。

为了让学生爱上思政课，张仙雯看了很多视频资料，想了很多方法。她的课程主要涉及道德法律、政治常识两部分内容，只讲理论知识学生是不会听的，让职业院校的学生安安静静坐45分钟听课很难，所以要不断想出新方法抓住他们的注意力，比如课程要多结合新闻时政热点、跟紧法律热点，紧跟潮流才能引起学生的注意。

为了提高学生对思政课的热情，张仙雯要求自己把每一节课都做活动课，她让每个班的学生分组进行小组教学，针对新闻热点进行小组讨论，并通过翻转课堂让学生当老师，让学生意识到团队协作的重要性，与思政教育真正同频共振。

曾经有两个学生刚入校时非常颓废，对自己的未来没抱任何希望，入校后，在思政课上逐步建立了信心，一年后，他们加入学生会，带领同学积极参加各类活动。

像这样的案例在翟鹏身边也时常发生。每学期，包头铁道职业技术学院都会对学生心理测评。

翟鹏说：这一阶段，学生的心理状态处于不完全成熟状态，需要积极引导，经常关注，给予关爱。我们学院创设的资助育人体系，不仅注重对学生的物质帮扶，更加对受助学生的心理资助，做好思政教育就要多维度下手。

没有量化考核，学生的变化就是最好的答案

曾有教师向包头铁道职业技术学院机械工程系思政辅导员张雪松提出这样的问题：我教了半辈子技术，但怎么把技术和思政、党史学习教育结合在一起？

张雪松注意到，这是很多年长的教师普遍的问题，在过去的教学经历里，他们没有特意将党史、思政教育融入教学中，当有了这样的要求时，就不会了。

张雪松帮助这位教师寻找思路，科学技术的发展与思政不是割裂的，正因为有中国共产党的领导，我国的机械开始发展，实现了0到1的突破，到现在的机械走出国门走向世界，成为中国的一张名片。

这样的问题贾珍也遇到了。钢琴演奏等专业的教师也常和贾珍讨论：音乐表演怎么和思政教育挂钩？教学生弹莫扎特的曲子怎么能融入思政教育？

最开始我也是生硬地给学生讲理论知识，但能很明显感觉到，大家对思政元素的理解并不深，甚至觉得有点儿无聊、生硬。贾珍不断探索方法，后来找到了体验法。钢琴调律是一门实践性很强的专业，我就用情景课堂的方式，一名学生做客户，一名学生做钢琴调律师，模拟为客户调律的场景。通过学生的表现来指导他们如何与客户沟通，如何注意自己的言行举止、提升自身修养等等。

在体验的基础上，她经常和学生分享让自己感动的大国工匠故事，让学生从心里爱上自己所学的技术，尊重、敬畏自己的职业。贾珍说，思政教育和学生生活的点点滴滴紧密相关，要让它们成为有礼貌、懂规则、讲文明、爱社会的学生，这样的教育是穿插在日常生活中的，不是一节课就能实现的。

贾珍也经常去旁听专职思政老师的课，学习对方讲课的方法、记下知识点，融入自己的专业技术教学中。为了知道自己的思政教学有没有被学生理解，她还给学生留了课后反思的作业，让学生对自我表现、知识掌握程度进行总结，一方面了解学生对知识的理解程度，另一方面培养他们总结的习惯，未来就业后，也能及时对自己的工作进行总结，不断提高自己的能力，这也是一种思政教育。这样环环相扣的大思政教育让贾珍看到了学生的成长。

有个学生比较内向，在课上也不怎么说话，于是贾珍就特意让这名学生多次参加情景课堂，不断强化他的沟通能力，我告诉他，如果不能做好沟通，那这门技术也不能很好地发挥作用。在贾珍不断的鼓励和培养下，这名学生从入校时沉默寡言、不善言辞的青涩少年，成长为活泼开朗的技术人才。贾珍说：思政教育没有量化考核，这种变化就是最好的答案。

我们希望职业院校的孩子走出校门时昂首挺胸

对外经济贸易大学青年发展研究院院长、国家中长期青年发展规划专家委员廉思说：产生共鸣是做好思政教育的一把钥匙。各地职业院校的思政教师在尝试各种方法寻找这把钥匙。

2021年，包头铁道职业技术学院以党史学习教育为契机，推出红色话剧舞台思政大比拼，张雪松和他的同事们多次开会讨论，最终将剧本主题确定为讲述抗美援朝故事、赓续抗美援朝精神。剧本讲的是一位少年带着爷爷重返抗美援朝战争遗址，聆听爷爷讲完抗美援朝的故事后，少年更深刻地感受到抗美援朝精神的故事。

今天，我们的抗美援朝精神仍在延续。疫情暴发，中国不仅用强有力的措施严控国内疫情，同时还派出医疗队支援其他国家。虽然时空不同，但中国始终都展现着大国风范，践行了构建人类命运共同体的承诺。在排练中，张雪松和其他老师不断引导参演学生领悟舞台剧内涵。参演学生逐渐明白了继承和弘扬抗美援朝精神的时代价值。

一位主演最初只是为了好玩参演，但经过老师的指导和多次排练，他逐渐被志愿军感动，含着泪完成了正式演出。后来，这位同学主动找到张雪松说：抗美援朝精神润物无声，一直流转到现在。张雪松告诉他，这是一种共产主义精神，不论是我国提出的一带一路倡议，还是双碳目标，都是中国向世界展现的大国担当。

翟鹏说：排舞台剧不是为了让学生看热闹，而是要让他们通过表演、观看舞台剧能理解其背后的精神。我们要的不仅仅是视觉效果，而是看过后能有反思、有感触，能够指导他们将来的学习和生活，对他们有帮助、有影响，那才叫思政。

翟鹏也带领辅导员团队不断寻找新方法，他们打造联合学习阵地提高学生学党史的积极性，在课余时间带领学生下沉社区进行志愿服务，把学生的爱国情、强国志转化为报国行，让思政教育陪伴在学生左右。

翟鹏说：学生未来的工作基本都与铁路相关，他们在社会发展中扮演重要角色，我们希望，那些低着头走进职业院校的孩子走出校门时昂首挺胸，肩负起新时代强国使命。



图片新闻

2月17日，在河南省焦作市博爱县秀珠小学，清华面塑传承人孙倩文、孙宝林为学生讲解面塑、冰墩墩制作工艺。

当天是秀珠小学开学第一天，学校开展非遗文化——面塑进校园活动，把非物质文化遗产与国家历史大事件相结合，表达对北京冬奥会的美好祝愿，为冬奥健儿们加油助威，让孩子们近距离地感受冬奥会的魅力和精彩。

视觉中国供图

职业院校的学生心理状态和普通高校大学生的状态有所不同，甚至有些孩子的情绪、心态都处在一个敏感的状态，如果不及加以纠正，将来可能会走上错误的道路。广州市白云工商技师学院专职的思政课教师张仙雯深有感触。

湖北艺术职业学院音乐学院钢琴调律专业教师贾珍认为，与本科学生相比，职业院校的学生文化基础较差，领悟力也有一些差距，因此在专业课程中巧妙地融入思政元素能够更好地培养学生的职业道德，在掌握技术能力、提高硬件的同时，也能加强自身修养、提高综合素养等软件能力，最重要的是加强对学生的价值引

教师认为无比重要的思政课，为何有学生不感兴趣