



# 羡慕! 亲子合唱团的奇妙之旅

## 全身心陪伴孩子、感受音乐,世界上还有比这更幸福的事吗



云声悦耳 亲子合唱团排练照片。



受访者供图



中青报 中青网记者 王海涵 王磊

在合肥市包河区文化馆四楼合唱教室里,钢琴琴键按下,三声部合唱曲目《蝴蝶》的音律飘出,优美、和谐、纯净的和声让人醉心其中,咬字、归韵、共鸣,技巧拿捏得炉火纯青。

这是由10位母亲和自己孩子组成的云声悦耳 亲子合唱团每周一次的排练。很难想象,妈妈们并非专业人士,其中有医生、工程师、外企高管、幼儿园园长等,孩子们都是小学生。合唱团成立两年来,零基础的妈妈和孩子成为同学,携手跨越一个个音乐难关,共同享受艺术带来的乐趣。

前不久,就是这样一支业余爱好者组成的合唱团,从27个国家和地区的200支合唱团中脱颖而出,斩获2022世界合唱节F1(自由风格)组金奖。这是亚太地区有相当影响力的比赛,是全世界青少年的合唱盛会,评委由来自全球的行业内专家担任。

惊喜之余,这群妈妈表示,合唱是为了玩,但是一种认真的玩,我们每个人都只是平凡普通的,尽可能陪伴孩子,用歌唱创造一个美好的亲子氛围。

### 从一旁刷手机到同台演出

10位母亲原先就相识,因为孩子基本上是幼儿园时的同学,她们经常一起沟通育儿经验,一次偶然闲聊,萌生了用合唱培养孩子艺术情操的想法。于是,她们辗转找到了王云。

合唱团指导教师王云走南闯北,有32年教龄,一心一意推广合唱艺术教育。

孩子上培训班时,妈妈在一旁刷手机打发时间,已是众人习以为常的场景。然而看到这一幕,王云老师却问:你们为什么不来试试呢?也许你们的加入,能让这个合唱团更融洽,再谈亲子合唱团在国内也很少见。

这让原本就崇尚艺术的10位母亲心动了,她们决定体验一番,2020年7月,云声悦耳 合唱团诞生了。

王云带过成人和少儿合唱团,精通混声、女声、美声合唱,这是他第一次带亲子合唱团。妈妈是成人声,孩子是童声,如何融合到一起?

第一次排练时,王云就定下教学计划,教大家吹陶笛练习气息,学朗诵、表演等语言艺术,同时一起听和弦、变调、转音,量身定制教学模式。

10个小朋友都有钢琴、小提琴乐理基础,理解比较快,而大人们有时反应慢半拍。有妈妈苦练整一年,才克服了音准难题。

排练时,孩子好动,喜欢跑来跑去,既要让孩子们不走神,同时避免反复练习的枯燥感,王云采用国际流行的柯达伊教学法,引入手势、游戏等元素。老师讲一个音符,孩子迅速做出对应的手势,连唱带做重复3遍,让孩子们手、眼、脑迅速联动。

助教老师同时设计了奖惩机制,每次准备一大包文具奖品和小零食,设立服从纪律、声音是否平衡、注意力是否集中等指标,根据表现扣分、加分,并当众兑现。相对应,那位妈妈迟到或无故旷课,也要接受惩罚,给所有小朋友买奖品。

去年秋天,2022世界合唱节(线上比赛)报名信息公布,作为另类的亲子合唱团决定试一试,报名了F1自由风格组别。王云选定上海盲童学校的校歌《爱是我的眼睛》为参赛曲目,歌曲分为3个声部,节奏舒缓。

中青报 中青网记者 安俐 牟昊垵

一幅剪纸作品,勾勒出学校的湖畔风光和地标建筑。近日,一些高校将剪纸融入录取通知书,创意指数拉满。

7月14日,中国青年报 豹豹青春宇宙 数字藏品平台正式发行《赤子之心,剪纸里的家园梦》数字藏品。这套藏品精选了5套来自不同流派和地域的青年剪纸传承人的作品,分别为《家园 山水》《家园 四季》《家园 古今》《家园 传统》《家园 生活》。

剪纸又叫刻纸,是一种镂空艺术。它是中国最古老的民间艺术之一。千百年来,剪纸艺术不断融入时代气息,变化的是主题和形态,不变的是它承载的人们对生活的思考和对美好生活的期盼。

2022年北京冬奥会火炬飞扬,从祥云纹样逐渐过渡到剪纸风格的雪花图案。独特的中国式浪漫,撩动了无数



畅畅的剪纸作品《家在黄河》。

# 一纸一剪一乡愁

## 《赤子之心 剪纸里的家园梦》上线中国青年报 豹豹青春宇宙 数字藏品平台



国人的文化DNA。不少网友留言说,童年和父母一起剪窗花的场景又浮现在脑海中。

非遗是完全由民间普通劳动者创造,又由他们代代相传、不断创新留下的成果。河南省省级非物质文化遗产项目孟津剪纸的代表性传承人畅畅回忆,随奶奶坐在村口的大槐树下,剪刀上下翻飞间,红纸变成一朵盛开的牡丹,这便是他的美术启蒙。

他的剪纸作品《家在黄河》,以黄河为叙事线索,展示了老家河南的风土人情和中原大地的缤纷风貌。当童年的记忆凝结在纸间,黄河奔腾千年的苍劲力量,化成了他手中掬起的一捧乡愁。

艺术源自生活。00后剪纸艺术家贺强是陕西省非物质文化遗产项目黄龙剪纸的代表性传承人。乡土文化,让贺强深深着迷。

我们已习惯从汉字中了解中国,透过经典典籍、宫殿遗址、帝王将相认识中国,但很少从一首口传的诗歌、一件民间艺术品等更民间的切口去认识中国。贺强认为,剪纸艺术以其丰富的形象语言反映了中国深邃的传统思想和古老文化,具有独特的美学价值和艺术价值。向民间艺术学习,也是沿着前人开辟的道路前行。

民俗、民俗是贺强不竭的创作源泉。参加姐姐婚礼,贺强见识到了传统的陕北婚俗。浩浩荡荡的迎亲队伍,踏得山沟里黄土飞扬,新人在鞭炮和唢呐声中走向新居。回到家后,他创作了一幅15米长的陕北婚俗剪纸作品,渴望将淡出人们生活的陕北民间文化用艺术手段记录下来。藏品《家园 传统》的原型为贺强的剪纸作品《锦衣华章》,也饱含着浓郁的

陕北特点和民族特色。贺强认为,非遗评估的重要指标之一,是民间剪纸艺术通过师徒带徒弟、口传心授、言传身教,汲取古人智慧。多年来,畅畅和贺强都在四处寻访当地剪纸老手艺人,交流手艺,有种时不我待的紧迫感。传统手艺的赓续,靠传承,也靠传播。他们发现,老手艺人剪刻作品时,画稿仅起构图布局作用,真正的形、势、节奏和张力,其实取决于作者剪(刻)刀走过的痕迹。他们认为,不但要把传统的纹样寓意传承下来,也要把艺术精神传承下来。

如今,国风正在成为年轻人的新时尚,短视频平台成了年轻人了解传统文化的新入口,剪纸直播也有一群年轻粉丝。老师会不会剪甄嬛的小像?可以教我剪王一博的肖像吗?面对网友千奇百怪的需求,畅畅杨总能通过剪纸将大家的想法一一呈现。冬奥会期间,他制作的冰墩墩剪纸教学视频获得数万点

击。网络改变了我,也改变着非遗传承的方式。借助新的载体,希望剪纸技艺走进更多人的视野!

在电商平台,他上架了肖像、生肖定制剪纸作品,还开发了非遗剪纸材料包,希望激发更多人剪纸的兴趣。北京市海淀区非物质文化遗产剪纸项目代表性传承人倪巧凤则致力于探索剪纸艺术的创新。相较于现代审美中追求对称、流线型的视觉造型传统,中国的民间剪纸不属于视觉至上的造型艺术,而是形成了独特的以心象真实为主导的剪纸语言体系,是活的文明,也是活的隐喻。她说。

在习惯了掏出手机记录美好的年代,仍有这样一群人,坚持用自己的方式留住乡愁。一次次点击,一次次留在青春宇宙的世界中,剪影间,那奔腾不息的黄河,那光怪陆离的神话故事,那仿佛在耳畔响起、浑厚隆隆,都化成了我们脚下站立的大地,向青年指来处,告诉我们家的方向;让青年明去处,提醒我们,要成为谁。

你的爱是我的眼睛,让我看见白云,看见满天星星。孩子们阅历有限,王云先向他们讲解歌词的意义,让孩子们闭上眼睛,一个搭一个肩膀走上舞台,感受童真的生活情景。

比赛结束,当评委视频连线通知王云获奖信息时,不停感慨:你们确实是亲子合唱团吗?真是一群妈妈和孩子在唱歌!这种形式非常好,你们的水准也非常专业!

好消息传来,合唱团的微信群炸开了。很多妈妈不相信,一遍一遍地追问,开玩笑吧?后来,有的妈妈把比赛视频保存了下来,开车的时候,循环播放,听着眼泪就下来了。不知道被音乐打动,还是被自己的这段经历感动。

### 两年不间断,每周训练、交作业,如何做到的

事实上,王云也会感动得流泪,每次现场录音结束时,当20人将一首完整歌曲表演完的一瞬间,王云感受到一种只属于音乐的美。当然,他的感动还源自作为老师和指挥,一场不落地见证了这支合唱团从无到有,从冬到夏。

没有场地,最初,大家挤在王云家里练习,围在客厅桌子旁听课。后来,妈妈们掏腰包租场地、置服装,还有人联系了家具城空旷的展厅来练习。2021年初,包河区文化馆得知情况后,主动找上门,特别为合唱团提供了免费的固定训练场所。参赛录制视频时,安徽大剧院一位素不相识的工作人员给他们从头到尾拍摄了舞台照。

课后练习同样重要。王云将歌曲伴奏交给家长,让家长和孩子在家中录下音频或视频,每周提交两次作业,他再进行点评和指正,不合格就重唱,再交上来。

起初,家长们也有很难情绪,有人想过放弃。一方面因为跟不上节奏,看不懂谱子;另一方面,每个人工作都很忙,有的还得抽时间照顾二宝,生活已是一团麻。

妈妈,我们的作业还没有交呢?尽管学习很忙,孩子们还是按时交合唱作业,或

是提醒和督促妈妈尽快录制家庭作业。

平时工作很辛苦,但如果我们都能按时交作业,更是给孩子树立了好榜样。合唱团成员、神经内科医生谢成娟观察到,有的妈妈出差时,在酒店里录制唱歌作业,有的妈妈开车途中想到作业没交,于是停在路边上传。深夜两点,群里还有妈妈在上传作业,每个成员都在悄悄地努力着。

妈妈们也感到内卷,每当有人懈怠时,看到群里其他人准时交了作业,会有一种鞭策、激励的感觉。

下班以后,谢成娟将自己关在房间里练歌,家人觉得她五音不全,经常跑调,会拖别人后腿。可她坚持反复练习后,再将演唱视频发到家庭群里,所有人很惊讶,随后就是夸奖。

这也是合唱团所有妈妈共同的执着。有人来上课需要调班,有人千方百计推掉出差,有人需要从城市的那头驱车来到这头,每逢周六,大家风雨无阻,顾不上吃饭,有时候把二宝也带到教室里。

只要排练室的门一关,什么都不再去想。尽管下课后要赶着线上开会或是回家加班,但在3个小时的课里,所有人都抛开工作和生活生活中的一切烦恼,全身心解脱出来,陪伴孩子、感受音乐。世界上还有比这更幸福的事吗?

合唱团成员之间的关系是平等的,老师和孩子、母亲和孩子之间都是战友、同学的关系,没有谁对谁居高临下。谢成娟说,团队像一家人一样,每当疲惫或是想放弃的时候,大家会相互鼓励,坚持和孩子一起走下去。

不过也有其他家长质疑:孩子们都快升初中了,你们还有闲心思带孩子搞这些?

妈妈们观察到,对音乐的热爱和追求并不影响孩子们的学习成绩,反倒是提高了积极性。合唱排练间隙,10个孩子会拿出本子趴在台阶上写作业,彼此督促,互相帮助。让妈妈们欣慰的是,目前10个孩子的成绩都很不错。

合唱团虽小,却有自己的团徽,设计理念出自妈妈们的集思广益。近看是小蜗牛沿着岩石向上攀爬的形象,比喻母亲是孩子背后坚实的支撑;远看是代表无穷、无符号,代表音乐无穷大,欢乐无穷大,爱无穷大。

### 被合唱团 翻转 的家庭教育和亲子关系

合唱团成员郭维是一名通信工程师,她感叹,孩子对音乐的理解和领悟力高于家长,更多时候,是孩子反过来教妈妈,俨然她小老师。

郭维小时候学过钢琴,平时喜欢听古典音乐,合唱团内,她唱低声部,女儿唱高声部。但是随着训练越来越专业,郭维在乐理方面显得吃力,有时难免唱不准音。

在家里,女儿用声音或者用钢琴引导妈妈找音准,一起练和声。让郭维感慨的是,孩子学习的态度很好,一遍不会就再来一遍,一个音一个音地磨,这不禁让我们反思,有时对孩子的态度过于急躁和不耐烦了。

户外散步或旅行时,女儿会提议,妈妈我们唱首歌吧!母女二人随时随地就唱起来。一次,郭维加班到家已是晚上11点半,她看到床头放着女儿写好的小纸条:亲爱的妈妈,早点休息,明天我要教你唱《梦的地图》,它非常非常难,晚安!

郭维觉得很欣慰:从唱一个音到一个音,再到共鸣、和声,从扯着嗓门唱歌到一步步搭建和声体系,这种母女互相陪伴的感觉真的很美妙。

合唱只是形式,其背后是一个完整的教育体系,不仅仅是音乐教育,更是立德树人的载体。王云总结,学唱一首歌,孩子可以体会歌词背后的故事情景,发扬团结友爱、坚持奋斗的精神,有助于人生观、世界观和性格养成。更重要的是,合唱能增进亲子间的互动和理解,引发对于家庭教育和亲子关系的新思考。

## “温暖的BaoBao”用户供稿TOP排行榜 (2022.7.9-7.15)

全天候可视化栏目“温暖的BaoBao”在中青报客户端、中国青年网、中青在线已运行二十八周。栏目收到来自祖国各地的视频投稿。本报青年编委会每周评出一份用户作品TOP排行榜,希望以此加强与基层一线青年的互动,激发各地各类组织以及个人的投稿热情。欢迎大家入驻“温暖的BaoBao”!

1. 团史微故事  
40年前 共青团组织如何帮青年“脱单”  
供稿单位:广州市团校
2. 大学生思政微电影《贤2》  
供稿单位:浙江师范大学
3. 大学生毕业设计还原了《韩熙载夜宴图》  
供稿单位:湖南大众传媒职业技术学院
4. 青春职场课 | 王沁韵:肩子做小事  
供稿单位:北京大学学生就业指导服务中心
5. 法官释法:你霸座你有理?  
供稿单位:山东省高级人民法院融媒体中心
6. “我要在这里看瑶山越来越越好”  
供稿单位:共青团河口县委
7. 云游毕业展 | 当生旦净末丑遇到数字技术  
供稿单位:中国戏曲学院
8. 一位戈壁上的消防员的自白  
供稿单位:应急管理局新疆消防总队
9. 炎帝神农故里, 编钟古乐之乡——随州  
供稿单位:武汉工程大学
10. 安徽建筑大学师生走进泾县 探寻当地非遗项目  
供稿单位:安徽建筑大学

### 一微心愿



团甘肃省张掖市高台县县委书记 李艳丽

县域共青团基层组织改革试点工作启动以来,我们立足基层团干部不专、工作经费不足、干部积极性不高等现实问题,通过公开遴选、社会选聘、挂兼职等多路径、多渠道选拔优秀青年人才进入团的干部队伍。通过建立经费保障、使用、管理机制,确保团的基层组织有钱干事、主动作为;建立基层团干部岗位激励、薪酬激励、发展激励等多种制度机制,激励干部担当作为。下一步,我们将按照 青年所需、团委所能 的职责,延伸服务触角,创新开展高台学子青雁归巢 计划,紧紧围绕县委 打造红色文化名城,建设绿色生态家园 目标定位,立足青年需求,持续优化青年成长环境,引领广大青年在建设幸福美好高台的生动实践中彰显青春担当,展现青春作为。



北方民族大学团委书记 王智

校园文化活动对青年学生思想引领有着润物无声的魅力和作用。北方民族大学团委以铸牢中华民族共同体意识为主线,以第二课堂为育人载体,以新媒体矩阵为育人阵地,持续打造《石榴花开》主题思政课、百年共青团 奋进新征程 主题团史展、五四青春诗会、《家园》迎新晚会、《再见民大》欢送毕业生晚会、各族学子看美丽新宁夏、校领导与学生代表周末晚班会、每天一分钟 自我教育计划等系列校园文化品牌活动,受到同学们的喜爱赞誉和社会媒体的广泛关注。下一步,我们将继续围绕立德树人根本任务,不断强化三全育人,完善校园文化品牌建设,提升团组织的引领力、组织力、服务力,为学校创建铸牢中华民族共同体意识示范校和推进自治区建设铸牢中华民族共同体意识示范区贡献青春力量。