

近九成受访大学生看重原生家庭爱情观教育,超九成择偶最看重人品

向往的爱情:能同甘共苦,也能共同成长

中青报 中青网见习记者
程思罗 希 谭雅丽
实习生 范子菁

不仅人长得漂亮,更重要的是优秀上进、内心成熟。陈凯是华东交通大学大二学生,他的理想型是电影《那些年我们一起追过的女孩》中的女主角沈佳宜。当影像映照进现实,陈凯的心里也有一个沈佳宜。

在北京一所高校读大一,张明德和女生说话都会脸红,没有谈恋爱的底气。工作后,张明德正式开启初恋,女友是他的高中同学。相比17岁时恋爱意识尚未觉醒,现在的他更知道什么是适合自己的,不会要求十全十美,只要人品好,合得来,我就很满意。

有一个千个读者就有一个千个哈姆雷特,不仅戏剧欣赏如此,不同的人也有不同的择偶观。通过微博搜索关键词“择偶标准”“择偶观”,可以检索到当代年轻人的择偶标准。当代大学生的择偶观,原生家庭会影响择偶标准么?等数十个话题。从近九成受访大学生支持学校开设恋爱课到大学恋爱课爆满,男生坐窗台听讲座,恋爱、结婚一直是人们热衷讨论的话题。

中青校媒面向全国高校大学生发起问卷调查,共回收来自283所高校的有效问卷1296份。参与此次问卷调查的受访者中,36.03%从未有过恋爱经历,34.80%有过恋爱经历,现在是单身,24.77%正在恋爱中,另有3.70%受访者正处在暗恋阶段,0.7%处于其他状态。在目前单身的人群中,21.01%想投入一段恋爱,24.02%目前还不想恋爱,还有54.97%表示随缘、遇到合适的人再考虑。自然的情感需要(57.89%),遇到了心仪的人(49.25%)、感觉自己到了可以谈恋爱的阶段(27.35%)、希望有人陪伴(26.22%)和看到身边有人恋爱所以也想尝试(26.22%)是部分受访大学生希望投入恋爱的原因;感觉现阶段单身也不错(35.51%)、以学业为重(23.68%)、没遇到合适的人(22.43%)等是部分受访大学生暂时不想投入恋爱的理由。



硬指标,在相互喜欢面前都可以软下来。择偶首先要谈感情,相比只看物质条件的择偶观,谈感情更能提高幸福指数。王婧说。

中青校媒调查结果显示,93.44%受访者在寻找恋爱或结婚对象时最关注对方的人品;89.04%关注对方的性格,59.95%关注对方是否有责任心,进取心和相貌紧随其后,分别占受访总人数的54.55%和54.24%。此外,健康、情绪稳定、家庭背景、学历、收入、潜力、脑力、职业、地域等也是受访者的关注点。

中国矿业大学教授、博士生导师,北京师范大学博士段鑫星介绍:这一调查结果与现实非常符合,契合了我们生活中讲的恋爱始于三观,终于三观的朴素判断。段鑫星还强调,受主流文化与主流价值观影响,青年对恋爱的态度积极而谨慎,不将就、不将就、不妥协是这一代人婚恋的重要特征。通过调查发现,46.76%受访者表示不会调整择偶标准,可以慢慢找或者保持单身;34.80%受访者遇到觉得合适的人会为对方放弃以往的择偶标准;另有14.27%受访者认为可以适当调整择偶标准。

今年21岁的吴念昔曾有过恋爱经历,她认为自己的择偶观正趋于稳定,会更多地考虑这段亲密关系是否能给自己带来进步和提升。三观相符、脑力、人品、性格是她对另一半的期待。如果找不到心仪的人,她也可以慢慢找,相比调整自己的择偶观,她更愿意耐心等待一个合心意的人出现。

吴念昔的择偶观便更倾向于从长远角度考虑。这个人哪里吸引我,我可以从他身上学习到什么,这段亲密关系带给我什么,同时,我能带给对方什么?在她看来,好的择偶观是寻找理想状态的自己。

为了更好地避免恋爱中出现的种种问题,段鑫星认为,有能力爱自己,有余力爱别人是爱情中的必修课,在她看来,恋爱是一个学习的过程,情感的成熟需要自己亲历爱情,在爱中学习、反思、磨合,获得心灵的成长。

这届大学生眼中健康的爱情观是怎样的?通过中青校媒调查结果可以发现,77.70%受访者认为需要爱对方的同时,也要学会爱自己,71.84%表示要不过度依赖彼此,保持独立的人格;49.77%认为要尊重差异,多换位思考,学会理解;44.91%表示对自己和对方都要负责,能够共同面对困难、理性选择合适的伴侣、不盲目追求某些特质等,也是受访者认为有益的爱情观。

在杜筱看来,爱情在于质量而不是数量,人的感情也不是可以无限挥霍的。最理想的恋爱是双方在一起后,各方面都能达到一加一大于二的效果。

面对心中的沈佳宜,陈凯觉得高水平的择偶标准在一定程度上可以督促自身进步,美好的爱情会让我觉得自己有了后盾,同时也拥有了拼搏的勇气和动力。但他认为择偶标准也不必太过刻板,真正让你心动的人,是可以改变你的择偶标准的。虽然还没谈过恋爱,但陈凯已经总结出的一套爱情经。他将爱情的精髓总结为三个互相,互相理解,互相尊重,互相支持。中青校媒调查发现,和陈凯不谋而合的青年不在少数,79.48%受访者认为两个人能理解和包容彼此是情感关系中的必备要素。

期待家庭、社会、校园同做青年爱情观护航员

在陈凯看来,大众媒体传播、影视作品等所呈现、倡导的爱情观显得尤为重要。大众媒介对择偶观的影响,往往体现在让年轻人择偶观念固化,短视频、短平快的信息铺天盖地地灌输,似乎只有满足恋爱攻略、爱情小课堂里的要求,才是好的、对的。

张明德同样认为大众媒体传播、影视作品对青年爱情观的走向存在一定的影响。部分影视作品中营造的完美伴侣形象,让青年对择偶有了更高期待。在张明德看来,影视作品里都是男俊女靓,服装华丽,主角不是皇亲国戚就是当代精英,尤其是以情感为主线的主线作品中,普通人少之又少,他们更像是超人,按10分制算,他们全都是平均分8分以上的人,这样的形象容易让青年对伴侣持有过高期待,可能很难接纳现实中身边人的普通。

就读于湖南某高校的王易非最羡慕别人一家三口手牵手走在马路上的样子,父母在我很小的时候就离婚了,所以我一直很渴望能够拥有美满的爱情。因为对爱情的期待值很高,王易非在择偶方面也非常慎重,还从未谈过恋爱。

中青校媒调查发现,受访青年择偶观的成因较为多元化。73.23%受访者表示源于家庭潜移默化的影响;49.69%表示较多地来自于社会共识;37.04%根据自己以往的恋爱经验;34.49%表示父母会在一定阶段提出一些择偶建议;19.44%会将影视剧、综艺节目、言情小说等中的角色作为参照物;另有,11.11%受访者会把喜欢的明星偶像的特质列入择偶标准。

在段鑫星看来,大学生的爱情观首先受到影视、媒体文化、同学、室友等的影响,其次社会文化也间接渗透与影响,更深层则是受原生家庭的影响。

从未有过恋爱经历的王易非认为,当下的自己缺乏恋爱方面的经验和常识,如果现在谈恋爱会走很多弯路。在大学生活的闲暇之余,他会去图书馆翻看爱情方面的书籍,听学校的恋爱讲座。

在吴念昔看来,爱情的本质源于自我探索,需要每个人自己探寻才能找到答案。社会、高校、家庭,应该包容并启发学生进行探索与尝试,培养他们爱的能力。

中青校媒调查发现,89.43%受访者认为原生家庭应尽可能提供健康、理性的爱情观教育;75.23%认为学校和社会应该多提供一些恋爱或情感关系的心理辅导;74.77%期待学校提供一定的爱情观教育;56.87%认为大众媒体传播、文艺影视作品等保有健康的爱情观导向。

为了帮助青年树立健康的择偶观、爱情观,段鑫星强调家庭、学校、社会要齐心协力。首先,家庭对孩子情感的示范作用不可或缺,在温暖、包容、开放的家庭中长大的孩子更有爱,也更容易感受爱。其次,高校通过开设大学生幸福课、大学生恋爱与情感等相关课程,让大学生更多维度认识爱的社会性与神圣性,可以通过校园情景剧表演、校园爱情三行诗等积极向上的活动影响大学生的爱情选择,形塑大学生的爱情观。

段鑫星强调,除了家庭和校外,风清气正的社会环境对大学生本身就是一种教育,通过社会主义核心价值观的学习,宣传身边的爱情榜样、正面典型,与此同时对腐化堕落的爱情观进行批评,以此来弘扬正气,净化空气。

(应受访者要求,文中除段鑫星、王婧外均为化名)



向往的爱情 能同甘共苦 也能共同成长

受访者选择恋爱、结婚对象时会考虑

人品 93.44%	性格 89.04%	责任心 59.95%	进取心 54.55%
相貌 54.24%	健康 38.19%	情绪稳定 29.48%	家庭背景 12.58%
学历 9.34%	收入 8.64%	潜力 6.71%	脑力 6.64%
职业 3.32%	地域 3.09%	其他 1.70%	社会地位 1.16%

受访者的择偶观来源

- 73.23% 家庭生活中潜移默化影响
- 49.69% 较多地来自于社会共识
- 37.04% 根据自己以往的恋爱经历
- 34.49% 父母会在一定阶段提出一些择偶建议
- 19.44% 会把影视剧、综艺节目中角色作为参照物
- 11.11% 会把喜欢的明星偶像的特质列入择偶标准

受访者认为情感或婚姻中必备

85.65% 能共同面对生活中的问题和难关	83.64% 能互相促进成长,成为更好的自己
79.48% 要能理解和包容彼此	67.90% 情意投合
54.71% 有相同或相近的价值观	37.89% 有相同的志趣和爱好
33.56% 乐于与彼此沟通	32.18% 互相欣赏彼此
24.23% 能共同创造一定的物质条件	

受访者眼中的健康爱情观

- 爱对方的同时,也要学会爱自己
- 不过度依赖彼此,保持独立的人格
- 尊重差异,多换位思考,学会理解
- 对自己和对方都要负责
- 要有共同面对困难、承担问题的准备
- 理性选择伴侣,不为了恋爱、结婚而去寻找
- 保持理性的择偶观,不盲目追求某些特质



00后:我是这样的数字新青年

中青报 中青网见习记者 毕若旭 王军利
实习生 陈昊原

大到智慧城市、智慧医疗,小到地图导航、网络学习,还有校园里的门禁系统。就读于北京一高校的陈诚源深感,数字经济已进入生活的方方面面。他最感兴趣的是智能家居,使用手机或者平板等智能设备,安装一些传感器和网关就能搭建起一套智能家居生态系统,将原本分散独立控制的设备连接起来。

近日,中国青年报·中青校媒面向全国大学生发起网络征集,了解他们对数字经济的体验与看法。互动话题获广泛参与,话题#我的有数生活#阅读量近500万,6100余人次参与讨论,大学生畅所欲言,讨论他们对数字经济的体验与参与。

在数字海洋里 日常冲浪

在经济、金融领域,数字经济已成为一门显学,谈到数字经济,就读于浙江大学金融专业的研究生管宸昊说。对于数字经济的概念,管宸昊更多从学术角度去理解,数字经济的实质就是数字和经济的组合,像互联网行业更偏重数字技术的产业化,而在工业领域中则以产业的数字化为主。

在暨南大学读书的项晗前不久亲身体验了数字技术带来的就医便利。手上不经意间冒出的红色小疹子让她有些困扰,她想起平时无意间看到过线上问诊平台,抱着试试的心态,她找到一个正规医院线上问诊平台,给医生描述了自己的症状、发了红疹的照片,又按医生的建议网购了药膏,涂了几天疹子就全消了,对小病小痛来说真的很方便。

管宸昊本科就读于厦门大学的公共管理专业,他提到现在数字经济的发展已经不只局限于金融领域,在政府管理、社会治理等公共管理领域也有涉及,一些城市正在研究数字社区治理,就是通过大数据、人工智能等数字技术,帮助社区居委会或者当地政府更好地去管理社区。

大学生成数字新青年

如果要拜师学武,你会选择哪个门派?又要学习哪种拳法?比武大会上你要用哪些招式让自己立于不败之地?这不是只有武林中人 才会面对的选择,在项晗和她的团队伙伴正在设计的小游戏中,用户就可以沉浸式体验这些 线下剧情。项晗是暨南大学 全景故事会 团队的成员。此前,团队曾给多家博物馆制作线上互动文博产品。最近项晗和同学正在策划如何传播岭南功夫文化,互动体验感强的H5小游戏成为头脑风暴 后的选择。

将自己的专业、特长和数字技术相结合的,还有陈柏宇。在今年毕业季,中国传媒大学动画与数字艺术学院举办的 元宇宙 毕业典礼登上热搜榜,而陈柏宇就是筹办此次活动的学生团队负责人。在校期间,陈柏宇既参与产品策划、艺术素养等课程,还要学习如何通过数字技术手段将其落地。今年毕业季前夕,他和同学以中传校园的地标建筑为蓝本,在游戏中搭建了一个虚拟的校园场景,玩家可以在游戏中穿学士服、打卡拍照、参观校园、走毕业红毯、观看毕业作品等,让他没想到的是,这场毕业典礼 出圈 了。除了中传学生,上线第一天还有将近40万 的外部玩家 进入,大家还将游戏视频发布在了社交平台上,吸引了更多人的关注。

研究生期间,张诚源在导师带领下帮助一家陶瓷企业搭建算法模型,从而实现陶瓷制品的瑕疵的智能识别,提升企业产品的质量,拉动生产效率。他和同学去工厂拍摄照片,采集有瑕疵的陶瓷制品数据,再对数据进行分类标记,搭建并调试模型,优化算法,帮助企业完成了预期目标。

这届年轻人正在拥抱数字经济

即便本科主要学习的是人文社科知识,但在学校培养体系下,管宸昊也学习了诸如Python、R语言等技术软件,并且通过学习理解了数字技术运作的底层逻辑。在数字经济发展的过程中,青年本身就是数据的生产者和使用者,未来更应成为主要创作者和关键推动者。

陈柏宇则呼吁更多年轻人成为既懂 技术,又懂 艺术 的人才。他引用了中国传媒大学党委书记、校长廖祥忠毕业典礼致辞中的话:数字大航海时代的大幕已经开启,在时代潮头,拥抱数字经济,才能找到开启数字未来的钥匙。(应受访者要求,文中张诚源为化名)

00后说: #我的有数生活#



@strawberryyyyy

数字经济给我们的生活带来太多便利。网上授课、无纸化学习等等,在加快科技进步的同时也提高了我们的工作和学习效率。看网课、网上休闲、网上购物简直不要太幸福。



@唐九黎黎黎

数字化将带领我们走向前所未有的新世界。未来的技术或许可以实现脑电波捕捉,脑海中的某个新奇的点子、哪怕一闪而过的片段都会被记录下来,成为工作或生活的素材。或许也可以通过技术让人物形象在大脑中重塑,让人们与已经逝去的人相见。让不可能成为可能,抚平悲伤和愁绪。



@深浅的深_

我平时就比较关注数字经济,前几天正好看到世界青年发展论坛的分论坛 数字经济主题论坛 的网上直播,当时就期待着要去蹭点去。这场直播让我看到在数字经济中青年所拥有的活力,青年案例分享也展现了这一点。来自各国的青年将自己的理想和数字经济相结合,用青年独特的方法为人类事业的发展作出了贡献。这也是我所敬佩并愿意为之奋斗的。



@简单的米勒

未来的工业、农业、商业等等都是建立在数字技术的基础上,并在大数据下进行优化、改造、管理。数字技术如同空气无处不在。例如农业生产需要了解土壤肥料营养数据、气候数据、农作物生长数据,土地里的无人设备全天候工作。



@无色烟火367

青年是数字时代的宠儿,也是数字中国的创造者和主力军,他们的数字素养水平将对未来社会产生深远影响。青年应具备的数字素养和能力还有待提高,应在数字生活实践中反思数字技术对人的认知与行为的影响,学会自我调适、适度节制,让自己掌握信息获取和遨游数字世界的主动权,让数字技术服务现实所需。



@小陈要爆炸

未来的元宇宙生活连接虚拟和现实,可能会对人们的生活带来翻天覆地的变化。在元宇宙世界里,人们可以脱离现实生活,足不出户就能完成一系列的旅游和冒险;能够让我们亲身感受现实中不存在的科幻场景;能够让我们身临其境体验古代文明,感受宇宙奥妙。



@小兔雾屿

数字经济能让我们突破距离的限制,通过数字的共享与融合,推动了城乡区域一体化的融合与发展。新的信息技术与基础设施建设紧密结合在一起,使数字化成为重要的驱动力,不但实现了治理模式的转型,更推动了基础设施的迭代更新。例如政务数字化办公平台可以让老百姓和让政府办事机构无缝对接,其开放融合的能力既提高了办事效率,又减轻了基层治理的压力。



@认真很重要的

数字经济可能会以我们现在无法想象的方式改变我们的生活,路上的车辆不再需要司机;街道公路不再仅仅在地上、还可以悬空;电子影像不再依托于实体的屏幕;手机充电时不用进行适配。