多位农业从业者认为,农业需要更多年轻人的加入

期待年轻人接过中国农业接力棒

中青报 中青网见习记者 魏 婉记者 王鑫昕

过去的老收割机一天只能收 10多亩(粮食),现在一台联合收 割机一天能收60多亩。 9月23 日,在2022年中国农民丰收节 上,成都勇洪农机专业合作社理事 长刘长洪带着一批现代化农机具, 参加了主题为 大国粮仓科技 的 展览。

施肥播种机、农业无人机、联合收割机 都是助力丰收的 利器。刘长洪所在的合作社今年种了1600多亩水稻,亩产1100斤左右。他说,今年是一个丰收年,离不开高效的机械化装备。

不过,利器 只是一方面,刘长洪感慨,农业领域太缺年轻人了。

国家统计局近期公布的《中国人口普查年鉴-2020》显示,农林牧渔业35岁以下就业人口占比仅为13.6%,位列20个被统计行业末尾,远低于32.9%的平均水平。

多位接受中青报 中青网记者采访的农业从业者认为,农业需要更多年轻人的加入。刘长洪期待丰收,更

期待年轻人接过中国农业的接力棒。 浙江桐庐兴荣家庭农场负责人向

别用自家农机具免费为周边农户提供作业服务、统防统治,解决各种难题。作为 粮二代 ,他觉察到,父辈的技术很好,但是对新鲜事物接受较慢,许多老方法已跟不上现代农业的步伐。他认为 ,丰收不仅要追求对量 ,还要有质量 ,更要保护好生态环境 ,科技兴农、助农、富农是年轻一代农人的使命。

34岁的刘沈厅毕业于电子科技大学,被人们称为 硕士农民。在他看来,新农人的 新 也体现在思维和理念上。

职业农民,敢想敢闯 培优人才,争当农匠 在9月23日举办的群众庆丰收联欢活动上,北京市昌平区与四川省成都市主场视频连线共诵的《大国粮仓赋》,让包括刘沈厅在内的新农人心潮澎湃。

2016 年,刘沈厅辞去大学的工作,在距离老家数公里远的四川省眉山市彭山区谢家街道李山村流转了130 亩土地。他一头扎进田地里钻研学习,仅1年多时间就掌握了多种果树的种植技术。

数年来,刘沈厅自主研发的 冬

季晚熟农产品双层绝热防霜冻袋、简易滴灌等技术,获得多项国家实用新型专利授权。刘沈厅认为,发展农业需要创新,更要为农民创新。

在当地政府的协助推广下,四川省5000余亩果园免费使用上了刘沈厅的专利技术。刘沈厅还先后培训了300多名新型职业农民,他建立的家庭农场每年为周边农民提供约40个就业岗位,人均增收1万元。

年轻人信息化基础好、文化素质高,为数字农业、智慧农业的发展提供了动力,有利于提高农业产量、用更少的资源种出更多食物。 农业农村部农村经济研究中心副研究员、博士生导师高鸣认为,年轻人投身农业发展,是促丰收的重要保障。

土蜂蜜的营养是无法比拟的,因为我们的蜜源来自纯天然的花今年丰收节期间,作为中国银行总行派驻陕西省永寿县渠子镇咀头村的第一书记,36岁的齐向宇生产、销售两手抓,刚下直播就直奔苹果园查看情况。

去年4月建成的苹果园,耗费了 齐向宇很多的心血。咀头村所在区域 被誉为苹果的 世界最佳优生区 , 前些年因外出务工的村民较多,村里 的苹果园荒废了不少。齐向宇请专家指导,选定了市场前景较好的品种,安装了滴灌系统节水、节肥。 2025年达到盛果期的时候,1亩地1年能挣1万多元钱。 齐向宇笑着说。

年轻人必须有魄力去承担新尝试可能带来的风险。 齐向宇认为,年轻人更具有开拓的勇气,更多扮演的是一个 带头人 的角色。

刘沈厅也是一个 带头人。 2019年,他被推选为眉山市彭山区 果业商会副会长兼秘书长后,主导开 发了数字农业服务平台,将资源进行 整合,为果业商会提供技术咨询、问题 指导、销售渠道分享等服务。该平台构 建以来,实现柑橘订货1000万斤,葡 萄500万斤,价值超过8500万元。

当前农村新业态蓬勃发展,年轻人接受新知识速度快、创造性思维强,有利于加速产业融合,推进农业现代化、产业化、品牌化,提高农业生产效率。 高鸣说。

成都勇洪农机专业合作社每年会接收一些农业职业院校的大学生来社会实践、学习锻炼,据刘长洪的观察,最后真正从事农业的人依然不多。

齐向宇到村任职以来,就把就业帮扶、吸引青年人才回流 写进计划

中、放在心头上。 村子基础设施搞好,产业项目做好,才能吸引更多年轻人回来。

农业农村部的数据显示,截至今年4月,全国各类返乡入乡创业人员超过1100万。中国青年报社社会调查中心的一项调查显示,91.1%的受访青年明确表示愿意用所学回报家乡,70.9%的受访青年觉得乡村对年轻人的吸引力提高了。

《 十四五 农业农村人才队伍建设发展规划》提出,到2025年,培育100万名农村创业带头人,返乡入乡创业人员1500万人。

要加强农村对青年的吸引力,刘 沈厅认为,重点在于推动农民职业 化,要让 大家觉得这是一个很体面 的职业。

2021年,刘沈厅联合彭山区职业高级中学开设农业选修课,还探索将乡村振兴人才培育前移并融入学历教育中,开设无人机植保、新媒体电商运营等课程。他还联合果业商会、省内高校共同发起 绿领英才计划 农场提供实训基地高校提供课程与培训方案。政府则在人才补贴、创业政策等方面给予支持。目前该计划每年能为彭山培养30余名人才。

听民意 汇民智 聚民力

(上接1版)

围绕坚持和加强党的全面领导,推进全面从严治党,把握新发展阶段、贯彻新发展理念、构建新发展格局、推动高质量发展,全面深化改革开放,积极发展全过程人民民主,推进全面依法治国,建设社会主义文化强国,保障和改善民生,加强生态文明建设等方面内容,来自全国各地、各行各业的网友们积极建言献策。

在人民群众广泛响应、积极参与下,活动期间共收集各类意见建议留言超过854.2万条,体现出了建言数量质量 双高 的特点。聚焦加强党的建设,一条条建议深情表达对兴党强党的热切期盼

有的网友希望,通过多形式、多渠道、全方位开展宣传宣讲,帮助广大干部群众进一步深化对,两个确立,决定性意义的领悟,有的网友建议,不断探索适合青年学生的宣传方式,深化年轻人对党的创新理论的理解与认识,有的网友表示要用党建引领基层各项工作让党的组织体系,神经末梢,更加活跃,党的,战斗堡垒,更加稳固。党的执政能力建设事关党和国家长治久安。有的网友建议将

牢信仰之基、补足精神之钙;还有的网友表达了对深入推进党风 廉政建设和反腐败斗争的期待。 建言国家治理,一句句留言饱含着网友对国家发展的热忱关

四史 教育与国情教育、价值观教育、党性教育有机结合,打

有的网友建议加快数字经济发展,推动其向基础更牢、结构 更优、动力更足方向迈进;有的网友为进一步完善人大代表选举 制度、履职制度支招;有的网友关注 能源强国建设 , 为构建 现代能源体系、统筹推进碳达峰碳中和提出对策。

着眼基层治理,有的网友建议协调运用好政府、市场、社会等各方力量,进一步提高基层治理应对新情况、解决新问题的能力和治理效率;有的网友表示应持续弘扬新风正气,推进移风易俗,用精神文明建设不断提升乡村治理效能。

围绕民生期盼,一条条建言蕴含着广大群众对美好生活的由衷向往

收集到的意见建议中,民生类最多,约占三分之一,主要集中在教育、就业、医疗、住房、养老、社会保障等方面。 针对教育领域,一些网友建议完善和落实 双减 政策,推动教

育高质量发展,培养高质量人才,应对 银发浪潮,一些网友为大力发展居家和社区养老服务,补齐农村养老服务短板出实招;为了巩固脱贫成果,一些网友为健全防止返贫动态监测和帮扶机制想办法。 方方面面的意见建议,蕴含着广大人民群众创造的新鲜经

验,蕴含着反映客观规律的认识,集中表达了人民对经济社会发展的自豪和对未来发展的期待。

此次活动听民声、察民意,彰显了我们党 以人民为中心的价值理念。

通过网络广纳建言这种方式好,问需于民、问计于民,点赞! 网友由衷留言称赞。

开展网络征求意见活动,让普通老百姓也能参与其中,凝聚了共谋发展的社会力量,充分展现了我们党自信开放、守正创新的良好形象。 来自江西省抚州市的基层干部说。

短短时间,通过相关平台征集网民建言数百万条,效果显著,创新了网络民意协商新机制。 复旦大学国际关系与公共事务学院教授韩福国表示,此次活动丰富了我们党运用互联网治国理政的经验,搭建起党群 连心桥。

网络征求意见着眼于最广大群众根本利益,既注重问计于 民,又重视反映民愿。

江苏省委党校教授时伟表示,这是运用网络了解民意、开展 工作的又一次生动实践,贯穿着马克思主义群众观点,有效回应 了走好党的群众路线时代需求。

此次活动是发扬民主、科学决策的创新举措,是全党全社会为国家发展、民族复兴献计献策的一种有效方式,也是全过程人民民主的生动体现。中央党校(国家行政学院)党建部教授强舸说。

下一步,对收集的意见建议,有关方面将认真研究、充分吸收为党的二十大相关工作提供参考。 新华社北京9月26日电

全世界都能听到中国 回声

(上接1版)

张雯的父亲张国民是本村人,并不是西洋音乐爱好者。作为公司董事长,当乐器奏响,他 听 到的是一件产品的品质,是一笔订单合格率对应的利润,是工人能挣到口袋里。

奥维斯创立时,中国刚叩开世界贸易组织的大门,天津这样的东部沿海地区率先感受到了经济全球化的潮汐。张国民当时是静海一家纺织机械配件厂厂长,清楚纺织行业正在走下坡路,外贸出口则即将上扬。他决定带着十几个技术骨干转行做乐器,卖到国外去。

这些人拥有传奇般的创业经历:几个纺织机械厂的技术工人,拆下西洋管乐器的零件,按照 1:1 的比例手绘到图纸上,再用纺织机械厂的车铣刨,一点点敲打出来。一位天津管乐厂的退休师傅,曾被短暂地请到厂里教授乐器制造技术,那是当时唯一的专业人士。

第一批长笛就这样在这群能工巧匠手中诞生。张国民对犹豫不决的韩国客户保证: 出了质量问题,我负责到底!

富于传奇色彩的是,这家公司的 技术负责人康德祥仅有初中学历,过 去,他是纺织机械加工车间的能手。 像他这样的人才组成了最初的产品技 术研发团队,开发各种模具,提高加 工效率和标准化程度。

一名中国农民在一根细铜管上多锯了1毫米,可能会被欧洲一位指挥家的耳朵敏锐地发现 有支上低音号的 嗓门儿 高了一点点。普通演奏者察觉不出这微乎其微的音差,但不通乐理的康德祥可以。交响乐团里长枪短炮 式的西洋管乐器,他张嘴就能叫出名字, 每个零件都能画出来,一点儿不带差的。

与整个国家一起,天津的这家乐器厂拿到了越来越多的外贸订单,从 长笛、萨克斯到小号、圆号、长号, 再到加工难度更大的上低音号、低音 大号等。

这里见识过全球性经济危机的冲击,也目睹了中国成为第二大经济体。到今天为止,为别人代工的日子仍在继续,近10年来最大的变化是,这家公司自有的中高端乐器逐渐登上国际舞台。奥维斯生产的铜木管乐器超过百种,告别了青砖土墙的平房,拥有了占地约3万平方米的厂房。

不少欧美知名乐器品牌商会万里 迢迢来到这个村庄参观,他们需要确 认这里的制造能力和工艺水准。其中 几位英国客人每年都会到访,带来几 款新型号的乐器放在张国民面前, 边比划、边试音,有时连翻译都不 带。张雯对这样的交流感到惊讶, 一个不懂英语,一个不会中文,能 聊上半天。

张雯在马来西亚留过学,喝过 洋墨水 ,2014年毕业后也回到了 乐器厂。

10 年间 , 奥维斯不断革新技术,赢得了越来越多客户的认可。他们投入重金搞研发,更新加工设备,有的单台设备就价值百万元。为了让

产品更好用,为了创立国产高端乐器品牌,他们请来国内知名的演奏家一同钻研。他们的产品已覆盖铜木管乐器全品类,追求 精品化特色发展。

张雯认为,这得益于我国国力 快速发展, 机械加工设备的精度越 来越高,让我们能加工出更高水平 的产品 。

今天,世界上大多数学生正在使用的西洋管乐器都是 Made In China (中国制造),尽管顶级乐器市场仍被国外品牌占据,但张雯认为中国品牌的加入可能只是时间问题。

与德国、日本等制造业大国经历过的类似,Made In China 一度与廉价商品画上等号,鲜少拥有自己的知名品牌。但现在,张雯相信,那样的时代终将过去, 我们的工艺越来越精细,产品质量可以比肩国际知名品牌。

张国民感慨,奥维斯赶上了国家 发展的黄金时代。奥维斯定位 只做 中高端 ,让这家工厂在大批 量大 价低 的代工厂中脱颖而出,成为欧 美中高端乐器的主流供应商。而张雯 渐渐把目光望向了正孕育巨大需求的 国内市场,他想做中国人自己的乐器 品牌。

在这名年轻人的推动下,奥维斯 从一个乐器制造商逐渐走向高雅音乐 的推广者。他们与国内 10 多所音乐 艺术院校合作举办演出,主动参与音 乐教育 进校园、进社区、进家庭 的普及,把乐器捐到小学

2021年7月,一场由奥维斯冠名的国际音乐节在海河畔举行。仲夏夜的微风中,近千名青少年演奏者用中国品牌的管乐器奏响《歌唱祖国》。

坐在台下,张雯的目光追随着台上的演奏者。他认为,今天的青少年演奏者会把中国乐曲改编成爵士乐、交响乐,用中国品牌的乐器演奏,真正让世界听到中国声音。

在他父亲的青少年时代,这是不可想象的:有很长一段时间,萨克斯在中国被视为 不健康 的乐器,直到国家实行了改革开放政策。现在,全世界都能听到这个村出产的这种乐器发出音乐家所描述的那动人的 回声中的回声。

