

青春上善好活法

靳东演活了真实的法官



《底线》剧照。

剧方供图

最近，法官靳东 刷屏了。电视屏幕上，靳东饰演的男主角方远说话带着湖南口音，是一个既严肃又风趣的基层法官：他在一桩桩案件中维护公平正义又不失温暖；和一群基层法院人以专业素养和高情商同老百姓沟通，接地气、办实事；同事之间志同道合又免不了斗嘴 拆台。

如此兼具正义和烟火气的法官，一时间圈粉无数。

真实法官的工作和生活你了解多少？

最近，首部由最高人民法院全程指导、全景展现我国司法改革最新成果的现实主义法治题材电视剧《底线》播出，透过一宗宗案件，展现基层法院三代人民法官对司法底线的坚守。

据介绍，最高人民法院组织主创团队从2019年策划构思，2020年10月开始历时90余天采风，再到2022年2月开机，同年5月30日杀青，整个项目历时3年，剧本前后修改共计20稿。

8个月的实习挖到了宝

日前，接受中青报 中青网记者专访时，《底线》导演刘国彤说，在创作《底线》之前，原本觉得用影视手法表现法官很困难，因为他和很多人一样对法院系统和法官群体了解不多。

法院题材和生活有一定距离，不打官司你是不会接触到法院和法官的。刘国彤好奇于法庭上威严的法官，除了开庭每天还在做哪些工作，他们的审判逻辑是什么，法院生态又是怎样的。

和剧组同事进入法院体验生活、实习 8个月，刘国彤的担忧和疑虑消失了。法院题材可做的东西特别多，是一个挖不尽的宝藏。

刘国彤和剧组同事，每天与法院工作人员一起上下班、吃饭。刘国彤透露，后来当地法院还给他们办了门禁卡。我们集中体验生活的法院有16个审判庭，我们每天早上进办公室各自看排班表，然后选择感兴趣的案件旁听。

在基层法院 实习 的日子里，刘国彤看见了什么？

他发现法院里的案件形形色色，涵盖了社会各个层面；他们旁听的案件，都是当下我们所听到、接触到的问题。

在法院，你会发现，当事人双方很少掩饰，不虚假，因为在争取自己利益的时候（表达）都很 赤裸裸，你能看到人性特别真实、直白的表现。刘国彤表示，所有 人间真实的事

件，形成了戏剧创作的 张力。

然后，刘国彤看见了与想象中不一样的法官形象。

他分享了一件至今印象极深的事情。有一次，一位法官说次日要去回访一宗已经判决的案子，刘国彤和剧组同事便一道随行。

我们确实也希望有一些往外走的机会，于是跟着法官去，没想到特别远。我们得坐一个多小时的高铁，下车后继续坐40多分钟的汽车，来到一个村子。当事人是乡村里的残疾人，这位法官要去了解案件判完后的执行情况。

刘国彤当时很受触动，原来法官在案件结束后还会亲自去回访，哪怕路途遥远。刘国彤记得，当时他们抵达后还等了一段时间，而法官态度始终非常耐心。

法官的A面与B面

在《底线》中，演员靳东饰演立案庭庭长方远，有个绰号叫 方婶儿，因为他一方面能较好地处理职场关系，

另一方面经常既耐心又专业地对案件当事人双方进行调解。观众评价，苦口婆心的模样，很像热心的居委会大妈。

刘国彤说，平时在调解中，他看到法官都是性格温和，一直在 好言好语交流。法官有一个很重要的工作，是要让双方情绪缓和下来，但可能也要因此承受很多委屈和无奈。

雷宇宇案中，雷宇宇因母亲受讨债人羞辱而愤起反抗，导致讨债人身亡。主审法官与合议庭审判员就雷宇宇行为是否构成 正当防卫 进行了激烈辩论，从法理、事实、情感等多方面论证，在职场性骚扰案中，原本受到舆论压力和家庭压力的女职员，在准备撤诉之际得到了最高法挂职干部的力挺。

总体上，刘国彤觉得现实生活中法官呈现出的基本特点是：一身正气、有责任心、逻辑缜密、善于沟通。

法官群体非常健谈，问一句能答十句。他们也很幽默，但说话分寸感很强。刘国彤看到，很多法官将工作和生活平衡得很好，法庭之外也有自己的兴趣爱好。

《底线》展现老中青三代法院工作

者群像。结合此前的观察和接触，刘国彤觉得，像年纪大一些的庭长，性格表现得沉稳，逻辑性和原则性更强；而年轻一些的工作者，比如法律助理、书记员等，展现出很广的知识面，以及敢想敢做的魄力。在法院，师徒关系也很明显，师父引领年轻人积累实战经验、提升职业素养。

电视剧也有普法功能

刘国彤特别提到，《底线》中设置的时间背景是在2014年司法改革以后。司法改革全面提升了法官的难度，由此有了 入额 的概念。他感慨，能入额 成为法官的人都非常优秀，因为这个过程非常艰苦、困难，对一个人综合素质提出相当高的要求。

而法官承受的压力，也是大家无法想象的。法官有终身责任制，这个案子是你判的，就需要负责到底。一位法官曾告诉刘国彤，他曾经经手的一桩离婚案，调解时发现男方对女方已无感情，最终双方离婚，当时女方对法官意见还比较大。但是过了几年，那名女士忽然回

来感谢法官 因为摆脱了那段纠结的感情，她才遇到了真正对自己好的伴侣，开启新生活。

在判决时，法官要考虑的不仅是当事人当下的诉求，他（她）可能会看得更长远一些。刘国彤说。

除了展现基层法官真实工作状态，刘国彤也希望《底线》带来普法的积极作用。

在法院旁听刑事案件的过程中，一个诈骗案令刘国彤印象深刻。涉案的是多个00后年轻人，他们通过在网站上与他人 谈恋爱，骗取对方钱财，构成了集体诈骗。刘国彤为这群孩子感到惋惜：他们年纪轻轻，什么都不懂。出于好奇，在他人组织下学习一些话术，就在网上和别人聊，骗他人转账，之后被判刑。这将给他们的人生带来污点。

刘国彤认为，将一些基本的法律常识普及给年轻人非常重要，能让他们少走一些弯路。看着这帮孩子，我特别想让更多年轻人能够懂点法，不要在一种完全无知的状态下被一些不法分子利用。

“温暖的BaoBao”用户供稿TOP排行榜 (2022.10.8-10.14)

- 1.用十年为中国写一首散文诗
供稿单位：共青团中央宣传部
- 2.跟着子和伟打卡“觉醒年代”线路，感受热血青年爱国情怀
供稿单位：北京东城区委宣传部
- 3.龙江青年作答“我们为什么要数字化”
供稿单位：共青团黑龙江省委
- 4.档案中的科学家故事——一位大数学家的档案情怀——王元
供稿单位：中国科学院档案馆、数学院
- 5.内蒙古共青团发布MV《年轻的心》为防疫工作者加油
供稿单位：内蒙古自治区青年传媒中心
- 6.超级工程入画框
供稿单位：广东省委宣传部、共青团广东省委
- 7.向青年人才抛出橄榄枝 山东淄博多名政府官员为城市代言
供稿单位：共青团淄博市委
- 8.微观中国·高岭土
供稿单位：教育部中外语言交流合作中心
- 9.微电影《师徒》致敬工匠精神
供稿单位：中铁四局八分公司团委
- 10.驻村400多天 大学教师用真情换实情
供稿单位：重庆文化艺术职业学院

微心愿



团黑龙江省委始终坚持围绕中心、服务大局，着力提升共青团思想引领、建设 青年讲师团 队伍，实施 青年大学习 行动；围绕基层建设，实施县域共青团基层改革，优化 基层团组织、少先队建设等改革行动；围绕服务青年，开展 希望工程、乡村振兴、返乡、兴边富民支教等公益活动；围绕服务大局，创建 青年志愿者协会 童心港湾 青年创业就业见习基地，开展志愿服务、青年创业等助青行动。下一步，我们将带领团员青年不忘初心使命，踊跃投身改革发展、乡村振兴、疫情防控等工作中，用实际行动迎接党的二十大胜利召开。



作为青岛高职院校的团干部，这几年，我们走出校园，扎根青岛，服务地方。我们每年都开展专门的劳动教育实践周活动，组建上百支社会实践团队，引导学生在实践中受教育、长才干、作贡献。希望在今后的工作中，我们能进一步发挥实践育人的功能，拓展社会实践的宽度、广度和深度，探索出青岛青年社会实践育人新模式，让青年学生在实践中提升自我，成为可担大任的时代青年。

豹变

中青报 中青网记者 先藕洁

你赶紧找个安静地方，点击下载软件，打开屏幕共享 舞台上，一位自称某区财政局工作人员的男子蒙着面，鬼鬼祟祟地对着电话说话。接电话的婆婆，一步步按照其提示操作。正要向对方转账时，接到反诈中心预警指令的反诈民警赶到婆婆家中，及时让婆婆免遭经济损失6000元。

原来，电话号码也能用高科技修改啊！听到诈骗套路解说，舞台上的爷爷奶奶们恍然大悟，发出阵阵掌声。今年7月，西南政法大学反诈宣讲团开展暑期三下乡活动，到重庆市大足区高升镇为当地老人送上的 反诈院坝会，提醒老人们 钱包抓紧 养老无忧。

如今，越来越多的青年加入到普法大军中，他们的 花式 普法亲民易懂接地气，让法治教育 飞入寻常百姓家。全国多地高校组织学生深入基层，用老百姓喜闻乐见的方式普法；不少法院、检察院与时俱进，利用生动丰富的新媒体普法方式，深入开展网络普法工作，为青少年成长护航，为反诈贡献法治力量。

最后抢答互动时，他们还能记住反诈骗情节，这是演出意义所在。新型网络诈骗手法翻新快，老年人跟不上、防不住，就需要我们年轻人搭把手。反诈宣讲团团长、00后余国梁说，寓 反诈 于乐，旨在让乡亲们 记牢、识清、防住。

西南政法大学反诈宣讲团是西南政法大学刑事侦查学院与重庆市反诈中心密切合作、共同打造的重庆市首支大学生反诈宣讲队伍，由西南政法大学谢玲副教授在2021年12月指导组建。迄今，宣讲团老师和学生做过9场校内外宣讲、3次反诈

大学生花式普法：骗子套路上舞台



今年7月，西南政法大学反诈宣讲团开展暑期三下乡活动，到重庆市大足区高升镇为当地老人送上的 反诈院坝会 现场。

传实践活动，同时拍摄反诈宣传视频。

谢玲介绍，成立宣讲团的初衷是利用政法类大学生的专业优势，针对高发多发的电信网络诈骗犯罪，向校内和社会开展反诈宣传活动，让学生参与社会实践的同时，也引导他们结合新型网络犯罪侦查治理的课堂知识，在调研、访谈等实践活动中了解新型犯罪的发案特点、作案手法、被害规律，更好地开展侦查学、法学、国家安全学等专业课程学习和课题研究工作。

西南政法大学反诈宣讲团不仅是一个面向社会的大学生志愿者服务团队，也是一个高校学术型研究团队。他们所接触的所有来源于社会的鲜活案例，都是创新创业+互联网+等学生课题研究的第一手资料来源。谢玲直言，反诈宣讲团作为全民反诈的大学生力量，未来要进一步开展多种形式的反诈宣传活动，尤其是在反电信网络诈骗法出台后，针对不同群体到

公租房、养老院、学校以及社区进行普法宣传和反诈宣传，同时结合研究性学习、实践活动参与新型网络犯罪前瞻性的课题研究，争取产出理论研究成果。

我的钱呢？十几块钱都是我的嫁妆！妻子朝丈夫焦急地吼道。元宇宙可是当下最火概念，咱炒它一波虚拟货币资产。别急，我再充一万就能解锁那十万了。丈夫对妻子说。

赶紧住手，你可能已经被骗。这时一位检察官出现，提醒小两口要警惕元宇宙里的 黑洞，新型概念极易成为犯罪分子眼中的机会。这是北京市海淀区人民检察院原创普法剧《股掌之间 小心电诈！元宇宙NFT骗局》中的一幕。海淀区检察院第二检察部科技犯罪检察团队检察官白磊，扮演深陷元宇宙圈套的 丈夫角色。

无论是巧妙破案的本手，还是用普



受访者供图

法短视频精准普法的 巧手，都是为了让法治教育亲民易懂接地气，入脑又入心。该院新闻中心办公室主任葛娟介绍，近几年海淀区检察院新闻中心组建了演员库，联合各部门就特色案例拍摄普法短视频，不少检察官利用业余时间积极报名参加。2021年至今，海淀区检察院新闻中心共发布短视频作品150个，形式涵盖了音乐MV、小剧场、Vlog、微电影等。此次 元宇宙NFT骗局 选题，由新闻中心和科技犯罪检察团队联合拍摄。

从业12年，有参演普法剧经验，但扮演被害人，白磊还是第一次。2016年，北京市海淀区人民检察院成立了全国唯一的科技犯罪检察部，专门打击计算机、网络犯罪案件，白磊成为其中一员。成立初期，白磊就参与拍摄一部反映科技犯罪检察官日常工作的微电影。策划、参与剧本、找场地 隔行如隔山，首次跨领

域尝试拍摄微电影，除了本色出演检察官，白磊还体验了拍摄制作 一条龙。此次经历让他印象尤为深刻，也是他参与创新普法形式的新开始。

今年高考季，白磊参加拍摄 揭秘高考诈骗套路 短视频，扮演嫌疑人。白磊坦言，曾办理过高考诈骗案件，对内心触动很大。十年寒窗磨一剑，但诈骗分子借高考散布虚假信息，炮制出各种陷阱，导致受骗考生和家长钱财损失，更有考生因此前途尽毁。白磊希望将枯燥的法律知识用生动鲜活的形式表演，将反诈知识 输入 考生和家长脑中。哪怕在他们心中激起一点涟漪，能提个醒，我都觉得很有意义。

骗子套路与时俱进，让人防不胜防。如何让普法工作与时俱进，正是普法教育工作面临的新挑战。在白磊看来，下一步要在办案过程中收集各领域素材，用接地气的短视频方式扩大普法影响力。