

青春上善好活法

小镇青年 充电潮 推热县城共享自习室

豹变

中青报 中青网记者 谢洋 实习生 石鲜鲜

在不少人印象里，共享自习室的用户大都是考公考研的大学生，但在浙江省义乌市经营共享自习室的张宸毓却发现，利用碎片化时间来共享自习室“充电”的上班族或创业青年也越来越常见。

一人一个格子间，配有小台灯和电源插孔，供应免费的文具、零食、咖啡，学累了可以在懒人沙发上休息一下。1年前，张宸毓把开在这个县级市的3家Co-Books品牌书店转型为付费共享自习室。开业约一年，这家共享自习室的微信打卡小程序上，排名榜首的单个用户学习时长已达到2380.7个小时，累计学习166次。

CoBooks共享自习室万达店位于义乌市万达广场旁，周边有大量电商、电商和直播公司。作为“世界小商品之都”，蓬勃的国际商贸和创新创业氛围充盈在义乌市的各个角落。2021年，义乌市实现出口3659.12亿元，同比增长21.8%，超210万种商品出口全球210个国家和地区。据义乌市市场监管局统计，截至2022年2月23日，义乌在册市场主体突破80万大关，同比增长14.22%，这意味着，每3到4个义乌市民中，就有1个是老板，多数创业者对于专业知识学习、创业培训的需求十分迫切。

张宸毓观察到，除了考公考研的大学生，也有很多上班族或创业青年利用碎片化时间来共享自习室，他们占到目前人群的三成。这些年轻人通常在下班后赶来，有的还来不及换下自己的工作服。在附近的贸易公司上班的周女士，每晚都会来这家共享自习室看书，备考技能资格证。交流时她说，学习是一辈子的事，让张宸毓印象深刻。

CoBooks共享自习室刚开业时，李佩霖就成了这里的忠实粉丝。这个29岁的小伙子在义乌从事青少年音乐教学工作，没



浙江省义乌市CoBooks共享自习室内，坐满了“充电”学习的年轻人。

张宸毓/摄

课时就泡在自习室，学习音视频剪辑、读一些人际沟通类书籍。最近，他在看瑞·达利欧的《原则》，里面讲到了为人处世、公司管理的技巧。我每天工作接触的都是青少年，他们在不断地成长，我也必须通过学习跟上时代的步伐。李佩霖最看重的，就是共享自习室浓厚的学习氛围。这时常让他想起在校园里时，那种你追我赶的青春气息。

很多年轻人在就业及创业的过程中能发现自己的短板，产生看书学习的需求。发现年轻人这种需求后，张宸毓还在社区书店举办过面向创业者群体的读书分享会。

在不少人的印象中，共享自习室的消费群体主要是大城市的年轻人，而近年来，共享自习室下沉县城的现象也引发社

会关注。

来自甘肃省靖远县的黄旭，就是共享自习室下沉市场的受益者。相对于大城市常见的图书馆、城市书房，小县城可以选择的学习空间要少很多。从天津中医药大学毕业后，黄旭回到家乡成为公务员。前段时间，他在本地生活消费平台上搜了一家评价不错的自习室，老板是个热情的人，屋里还养有很多绿植，还配有小型净化器，周末在这里读点散文，可以更好地调整工作状态。

和黄旭一样，江苏省宝应县的邵笑（化名）大学毕业后也选择返乡就业。为了更好地提升职业技能，工作之余她继续考证。但县图书馆人很多，城市书房下午5点半左右就关门了，不太适合我们上班的人。考虑到其他上班族可能也

有类似的烦恼，不久前，邵笑和朋友在县里合办了当地第一家共享自习室。

自习室位于主城区中相对安静的地方，吸引了不少客源。10月中旬时，这个月的座位就已被订满。邵笑粗略统计，来自自习室的除了复习备考的大学生，还有近1/4的上班族。为了照顾到所有人的学习需求，邵笑把自习室的营业时间设定为24小时自助。顾客可以在微信小程序上预约下单，到达门店后在小程序上点击“开门”就能自动开门。一般的上班族会学到晚上10点，但有个别自由职业者，需要处理工作到半夜两点多。

家乡在山西省芮城县的宋涵韬，目前在广西大学经济学院攻读硕士研究生。这两年，他发现县城的居民楼里开

了两三家共享自习室。在他看来，共享自习室在县城的日渐火爆，也与当地公共文化服务不能满足年轻人的需要有关。过年回家，他也尝试去县图书馆学习，却好几次碰到大门紧闭。图书馆里面经常有人办展、开会什么的，学习环境不够安静，还没空调。无奈之下，他只能选择付费自习。

今年8月，山东武城县的代梦筱看到县城之前开业的两家共享自习室，时常会出现一座难求的情况。于是，她也尝试开了家小型的共享自习室。

做自习室之前，我对比了其他城市的价格。我的大学室友在淄博市的一家自习室学习，一天是18元，济南市那边一天的座位费就已被订满。代梦筱认为，不同于大城市的高消费水准，推升县城自习室这扇门的年轻人，更希望价格低廉。最后，代梦筱定价为每天10元。目前她的自习室用的是熟人家的房子，在不付房租的情况下可以做到慢慢回本。

除了对价格的把控，代梦筱通过分发到朋友圈和同学微信群的调查问卷发现，大家在选择付费共享自习室时，80%的人都把“环境”作为首要的考量因素，包括自习室的空间布局、卫生和安静程度。

近年来，我国通过建设覆盖县级的公共图书馆、文化馆、乡镇（街道）文化站、农家书屋等，不断完善公共文化服务设施的供给。但采访中记者发现，一些县级公共文化设施存在重建轻管的现象，开放时间不能满足年轻人的需求，导致利用率并不高。

在广西大学新闻与传播学院副教授李仕生看来，共享自习室从一二线城市推广到县城，众多年轻人愿意接受这种“花钱买自律”的新消费模式，说明全民学习无地域之分。他建议，现有公共图书馆、城市书房、社区综合性文化服务中心等公共文化服务设施要从“以建为主、以藏为主”向“以用为主、以人为本”的现代化管理思路转型，满足年轻人多元化的学习需求。同时，加强对共享自习室的引导和监管，使其成为现代公共文化服务体系

“温暖的BaoBao” 用户供稿TOP排行榜 (2022.10.22-10.28)

全天候可视化栏目“温暖的BaoBao”在中青报客户端、中国青年网、中青在线已运行四十三周。栏目收到来自祖国各地的视频投稿。本报青年编委会每周评出用户作品TOP排行榜，希望以此加强与基层一线青年的互动，激发各地各类组织以及个人的投稿热情。欢迎大家入驻“温暖的BaoBao”！

- 1.内蒙古高校5万名青年志愿者的战“疫”担当
供稿单位：内蒙古自治区青年传媒中心
- 2.苏州市吴江区：稻田翻金浪 白鹭振翅飞
供稿单位：苏州市吴江区光福镇人民政府
- 3.清华学子创作国风rap 抒发“生逢其时，肩负重任”的豪情
供稿单位：清华大学
- 4.苏东坡故乡的这部MV 唱出竹子里的精神世界
供稿单位：四川省眉山市青神县纪委监委
- 5.青春故事汇|当那一天来临
供稿单位：四川省公安厅特警总队
- 6.《成长的信念》：让清廉作为成长路的压舱石
供稿单位：湖北省襄阳市纪委监委 共青团襄阳市委
- 7.从深山到城镇，团结社区更团结
供稿单位：云南民族大学 与社会科学学院社会工作系
- 8.实践暖镜头 广西师范大学：支教之暖，温暖不断
供稿单位：广西师范大学
- 9.黑大李锦胤：纯粹的灵魂 奉献的一生
供稿单位：黑龙江大学

这些中医新生先学古籍修复

温暖的 BaoBao

叶兰兰 中青报 中青网记者 王海涵 王磊

同学们，先观察一下你们手中的古本，按照破损情况进行评估。古籍修复流程繁杂，修复师首先要拍照存档，记录数据，然后开始拆书、揭叶、编码、配纸、修补书叶。叶是树叶的叶，是古籍的保护纸，这节课主要任务就是为古本护叶。

10月20日，一场特殊的劳动教育课在安徽中医药大学图书馆古籍部拉开帷幕。中医古籍修复老师邵可人一边拿起一本古籍，一边详细地向2022级针灸推拿学院学生授课。中医古籍修复成为该校2022级临床相关专业本科生的劳动必修课，1000余名本科新生将陆续进入这一实践课程。

古籍的光芒闪耀至今，离不开古籍修复师的努力。近年来，安徽省古籍保护专业人才培养队伍不断壮大。作为国内第一批古籍修复专业毕业生，2009年“特招”进入安徽中医药大学的青年教师邵可人见证了国内古籍修复的发展。虫蛀、发霉、断线是很多古籍的“伤病”，要经历十几道工序才能还原古籍面貌。他说，

在安徽中医药大学的古籍修复室内，层层书架上一本本古籍摆放整齐，一旁，



大一新生正在学习 中医古籍修复。受访者供图

已重获新生的古籍在玻璃柜里静静陈列着，绿植与红木相互映衬。木制修复台上，各类修复工具铁尺、毛笔、古纸、锥子、镊子等依次陈列。邵可人经常在一张朱红色的修复台前，一待就是一整天。

该校图书馆是第三批 全国古籍重点保护单位，古籍部目前已收藏古籍3.3万余册，其中不乏距今已超过400年的珍贵古籍，如《赤水玄珠》《医说》《备急千金要方》等。本学期，图书馆古籍部3位教师邓勇、邵可人、卢虹宇采用小班授课方式，让2022级临床类专业新生亲手修复中医古籍。

更换封面时，先用刻刀沿书脊切去旧的装订线。大家修复过程中一定要注意保护书页。课堂上，老师们不厌其烦地纠正学生的错误操作，强调注意事项。填表、拆线、清理灰尘、添加或更换封面、定线，每一步操作都谨慎对待。

2022级针灸推拿专业1班的王怡佳同学修复的是1884年的古籍《时病论》。该书共有四卷，她和小组同学首先给古籍建立档案，小心翼翼地拆分书叶。建立档案时，大家精确测量开本和板框尺寸等数据。书皮有些脆化。我们选出合适的配纸，拿出刻刀，按照尺寸，刻划出相应大小，以保证能为古籍修复上一套整洁而又合适的书皮。修复过程看似枯燥，但我感受到不少乐趣。古籍修复师值得敬佩，择一事爱一生，赋予古籍崭新的生命力。

据介绍，安徽中医药大学于去年12月、今年3月先后出台《安徽中医药大学关于加强劳动教育的实施意见》《安徽中医药大学劳动教育行动方案》，开设独立设置、总计32学时、两个学分的劳动教育课，并纳入本科人才培养方案。

中医古籍修复是学校劳动教育课程体系的第一课。下学期，该校将完成全部2022级本科新生劳动理论教学。实践课程由各二级学院结合学科专业特色自行开展。该校分管教学副校长许钊教授表示，学校将立足中医药院校实际，围绕劳动价值观教育与劳动素养养成，实现理论教学和实践教学同向同行、五育并举全面发展，形成有特色亮点、可复制推广的经验，实现学校劳动教育从有向优新飞跃。



浙江省丽水市庆元县黄田镇团委书记刘嘉露

黄田镇团委带领基层青年多平台全方位服务乡村振兴 助力共同富裕 依托 志愿汇 平台，组织青年志愿者开展 美丽城镇 乡风文明 志愿服务活动 打造 崔上红 青年直播基地，为青年提供就业指导与创业平台 组建青年主播团线上+线下 多元推广生态产品 助力群众增收；礼堂小园丁 青年志愿服务品牌入围浙江省文化礼堂赋能共同富裕引领计划 在全省路演推广。下一步 我们将继续引领青年增强技能本领，投身农村发展。



河北经贸大学团委副书记穆娟

河北经贸大学团委牢牢把握青年思想政治引领的工作主线 构建 青团日 青团课 青学习 三位一体的思想政治格局 打造青年突击队、青春实践团等队伍 让青年在志愿实践中服务民生、增长才干 构建以赛促创+专家培育+跟踪指导落地的 青年学生创新创业孵化机制 让青年在创新中保持进取 下一步 我们将持续赋能 青字品牌 提升青年交流营、青春面对面等品牌活动影响力 打造志愿服务和社会实践活动精品项目 推进专业型财经类、信息类社团建设等 更好地带领经贸学子为祖国发展贡献青春力量。

温暖一平方

非遗蜀绣结合时代国潮 在青年手中焕发活力

中青报 中青网见习记者 余冰珂

上绷、勾绷、配线、绣制 随着绣线翻飞，长短线条互相交织，起针与落针之间，山水、花卉、鸟兽逐渐显出雏形。10月12日，重庆市级 非遗 项目沙磁乱针绣传承人闫永霞来到重庆文化艺术职业学院文化旅游学院，为同学们上了一堂生动的 非遗 传承课。

乱针绣由刺绣家杨守玉和画家吕凤子始创于20世纪初。1938年，吕凤子在重庆成立正则蜀校，原属于江苏的乱针绣技艺便在历史洪流里汇入重庆蜀绣的发展历程之中。沙磁乱针绣则是重庆乱针绣的重要组成部分。

形制精美、内涵丰富的 非遗 刺绣，不再仅仅陈列于展馆中，而是走进了大学校园和老师们的指间，焕发出新的生命力。在中国青年报社 温暖一平方 直播间，闫永霞对记者说：这是我来到重庆文化艺术职业学院上的第一堂课，希望借此机会让更多学生了解刺绣，感受 非遗 文化的魅力。

当 非遗 刺绣走进校园

2022级公共文化服务与管理专业的万敏凤，第一次上闫永霞的蜀绣专业课时感到很新奇。随着课程的展开，她从最初的懵懵懂懂，逐渐领会到刺绣的独特韵味。它们从一条条线，变成了一幅幅 手工绣出的和机器制造出来的完全不一样。

在跟随老师一针一线绣出成品的过程中，万敏凤的内心也随之变得平静而愉悦，这大概就是 非遗 的魅力。

重庆文化艺术职业学院文化旅游学院副院长李婕向记者介绍，为促进 非遗 文化传承，学院成立了蜀绣、书画装裱、茶艺等 非遗 大师工作室，并将蜀



闫永霞指导学生刺绣。重庆文化艺术职业学院供图

绣、茶艺等 非遗 文化通过专业必修课和全校选修课的模式传递给学生。闫永霞老师教授的蜀绣专业课从2022年秋季学期开始，面向公共文化服务与管理等专业学生开展。

万敏凤回忆，闫永霞老师在第一堂课上教授了蜀绣相关理论知识及针法，并让大家在下一堂课把自己的白色院服T恤带过来。随后老师让大家使用新学到的针法，在衣服上绣出自己独一无二的logo。闫老师会教我们什么时候用大针，什么时候用小针，怎么把它做得更好看。

万敏凤惊喜地发现，看上去高大上的蜀绣，实际上可以做出很多与生活息息相关的精美物品，比如水果盘盖上的花纹、镜子盖、手帕包。这让我想到我的妈妈，她很喜欢刺绣，我想亲手制作一个蜀绣用品送给她。

在闫永霞看来，保护、传承 非遗 的最好方式是要让 非遗 成为一种生活方式，而这需要在授课中进行引导。譬如从家居软装和旅游产品切入，将蜀绣与现代人的生活观念和审美需求结合，让 非遗 以回归生活的方式得到保护和传承。

焕发出活力。作为《古蜀遗绣》的项目负责人，2020级公共文化服务与管理专业学生杜佳贝认为，学习蜀绣就像读一本博大精深的书，需要慢慢研读、思考。

杜佳贝在大学期间接触到蜀绣，并对它产生了浓厚的兴趣。在了解了蜀绣的相关背景后，杜佳贝发现，同为中国四大名绣的苏绣，在江苏镇湖已形成较为完备的体系，而在重庆，蜀绣则存在着后继乏人、传承断层的情况。于是，杜佳贝和团队伙伴选择将蜀绣作为项目主题，希望能借此机会让更多人关注、了解蜀绣。

在参与比赛的过程中，杜佳贝和团队成员拜访了黄敏、闫永霞等 非遗 传承人，走访了重庆市20多个绣坊，梳理了12大类、122种蜀绣针法，还参与开展面向重庆市绣娘的刺绣专业课程培训，带动60余名绣娘就业。

在李婕看来，非遗文化进校园，有利于将文化传承与美育相结合，对于培养 非遗 文化人才、延续历史文脉、坚定文化自信、建设社会主义文化强国具有重要意义。

李婕十分认可中青报 温暖一平方 所要传递的理念。手手相牵，恰为一米，心手相牵，温暖与共。一平方的空间链接起的正是人心。期待通过未来的合作能够温暖他人、鼓舞信心，在社会上营造出积极向上的氛围。

