教育部等七部门发文

农村义务教育学校食堂应自主经营，不得对外承包

本报讯 （中青报·中青网记者樊未晨） 近日，记者从教育部获悉，为进一步加强和改进农村义务教育学生营养改善计划工作，教育部会同国家发展改革委、财政部、农业农村部、国家卫生健康委、国家市场监管总局、国家疾控局，制定并印发了《农村义务教育学生营养改善计划实施办法》（以下简称《实施办法》），对管理体制、供餐管理、资金使用与管理、采购管理、营养健康监测与教育、应急事件处置、绩效管理与监督检查等作出明确要求。

据了解，自农村义务教育学生营养改善计划实施以来，我国农村学生营养状况明显改善、身体素质明显提升。但是一些地方也存在食品安全管理不严格、资金使用管理不规范、供餐质量和水平不高等问题。为此，《实施办法》明确提出，营养改善计划实施地区和学校应大力推进学校食堂供餐。偏远地区小规模学校（教学点）不具备食堂供餐和配餐条件的，在确保食品卫生和安全的前提下，可实行学校伙房供餐或家庭（个人）托餐。《实施办法》同时提出，发展改革部门要加大力度支持农村学校改善供餐条件。

全国农村学生营养办相关负责人介绍，《实施办法》规定学校食堂由学校自主经营、统一管理，不得对外承包或委托经营。未建设食堂或暂时不具备食堂供餐条件的地区，应加快学校食堂建设与改造，明确实行食堂供餐的时间节点，在过渡期内可采取企业（单位）供餐。学校规模较小、交通便利的地区可根据实际情况，在满足必需的送餐条件和确保食品安全的前提下，以中心校或邻近学校食堂为依托，实行食堂配餐。

《实施办法》明确，在资金使用方面，要求中央财政安排的营养膳食补助资金设立专门台账，明细核算，确保全额用于为学生提供营养膳食，补助学生用餐。要求加强学校食堂财务管理，明确收取伙食费的学校应严格执行中小学收费管理有关规定，所收取的伙食费应全部用于营养改善计划供餐成本开支。

在资金监管方面，要求各地加强营养膳食补助资金使用管理情况的监管，开展定期审计；高度重视全国农村义务教育学生营养改善计划管理信息系统的日常使用管理工作，加强受益学生实名制管理，严防套取、冒领营养膳食补助资金。

值得关注的是，《实施办法》列出了六种情形，明确提出有情形之一的，一经查实，将依法依规严肃处理。这六种情形分别为：通过虚报、冒领、套取等手段，挤占、挪用、贪污营养膳食补助资金和学生伙食费的；设立“小金库”，在食堂经费中列支学校公共开支或教职工奖金福利、津补贴、招待费及其他非食堂经营服务支出等费用的；在食堂管理中为他人谋利、搞利益输送或以权谋私的；采购伪劣食材、损害学生身体健康的；食堂违规承包，大宗食品、食材采购程序不合规合法的；存在严重浪费现象，造成不良影响的。

人才培养如何跟得上“天文热”升温的速度

观 察

中青报·中青网记者 王培莲

近年来，随着国家对基础学科投入加大和更多天文空间项目的建成，有关深空探测、各类观测设备问世等消息不断见诸新闻，国内天文学人才的需求量不断加大。目前，全国已有20多所高校开展天文学教育和研究。一直被称为冷门的天文学专业正在悄然变热。

尽管如此，近日，在多位接受中青报·中青网记者采访的天文学专家和学者看来，目前国内培养天文学人才的数量还远远满足不了国家战略发展的需要，人才缺口巨大。

中国科学院天文与空间科学学院副院长、国家天文台副台长刘继峰希望：“未来10年内将中国职业天文学者人数至少能提升到1万人。”刘继峰说，但以目前每年增长300人的速度来看，是远远无法实现的。

中学时代的刘继峰就是一名天文爱好者，从读大学到出国做博士后研究，再到回国任教，他一直都与天文学打交道。刘继峰观察发现，高考报志愿时，主动填报天文学专业的学生非常少。

刘继峰以中国科学院大学天文与空间科学学院为例，该学院每年招收本科生16人左右，尽管天文学专业的录取分数线并不比其他热门专业低，想学好天文学，要有出色的物理和数学能力做基础，但是，有三分之二的学生是从其他专业调剂过来的。

通过与学生的交流和沟通后，刘继峰发现，很多学生最初不选择天文学专业，不是因为不喜欢，更多人是因为不了解，继而影响了专业选择。

一位不愿意透露姓名的专家分析：天文学之所以被称为冷门专业，是因为以往国家对这个专业的人才需求量不大，社会关注度也相对较低，家长和学生对于进入天文学专业后要学什么课程、未来的就业发展如何也不是很清楚。

“每个孩子心中都有一个天文梦，在仰望星空时会产生无数的遐想。这是刻在我们基因里的好奇心。”南京大学天文与空间科学学院院长李向东说，但很多人在生活学习环境中，较少能接触到天文学，这样的梦想和好奇心也就慢慢变淡了。

如何能让更多青少年了解和热爱天文学？李向东建议，高校天文学科要“走出去”和“请进来”。“走出去”就是高校老师走进中小学甚至幼儿园、走进社会，通过科普讲座和活动，结合新媒体手段把天文知识传递给更多青少年。“请进来”就是通过举办研讨班、夏令营等，邀请中小学的教师和学生走进高校的天文学院，让他们了解天文学家是怎么研究天体的，激发他们对天文学的兴趣和热爱。

近年来，多所开设天文学专业的高校通过举办系列科普讲座、夏令营和设置天文学拔尖人才班，来发现和培养天文学人才。但对于天文学招生和人才培养而言，这只是一个良好的开始，任重而道远。

“天文学者们应该行动起来，多下一些普及天文学知识的‘慢功夫’。”中国科学院国家天文台研究员陆由俊说。他去中小学讲座时，孩子们专注的眼神让他印象深刻，提出的问题还会把他难倒。

在陆由俊看来，天文学工作者从事天文科普非常必要，既可以提高公民的科学素养，还可以激发孩子的好奇心和他们对科学探索的向往。

不仅如此，不少接受采访的天文学者呼吁：中小学应该开设天文课程。作为自然科学的六大基础学科之一，天文学是唯一没有进入中小学课程的学科。

值得一提的是，近年来中国科学院大学的天文学家们发起成立了天文科学教育联盟，通过整合科研机构、高校、中小学等各方资源，让天文学家、科学教师和学生之间可以充分互动交流。目前，天文科学教育联盟已经在北京多所中小学进行试点。通过对中小学的科学老师进行系统和职业化培训，帮助其胜任天文学课程的讲授。

加强中小学阶段学生的启蒙，是“天文热”人才培养需求的一部分。值得注意的是，在天文学人才培养的“下游”——高等学校，近年来有利于天文学发展和人才培养的政策和措施先后推出。比如，2020年教育部启动实施了“强基计划”，聚焦国家重大战略需求，选拔培养基础学科的拔尖创新人才，其中就包括培养天文学人才。教育部天文学类专业教学指导委员会也一直鼓励并协助更多大学成立天文系或设立天文专业。

开设天文专业的一些高校也在提高自身的“内功”上下功夫。以中国科学院大学为例，该校天文与空间科学学院下了不少功夫让被调剂的学生了解和喜欢天文学。在保证本科前两年学好基础课程的前提下，为提升学生对探索宇宙的兴趣、激发学习天文学的原动力，该校专门为大一、大二年级的天文学专业学生开设了《发现宇宙》课程，由多位中科院院士轮流担任主讲。此外，该校还提前开设天文学实践类课程，让学生们动手拆装望远镜，尝试天文观测。

李向东介绍，从近年来的相关数据看，包括天文学科在内的一些冷门专业，无论从升学、就业情况以及未来发展等方面，并不比热门专业差。

李向东以南京大学为例。今年5月，南京大学天文与空间科学学院发布了2021届毕业生就业质量报告。该报告称：2021届毕业生共82人，其中本科毕业生48人，占毕业生总人数的58.54%；硕士毕业生和博士毕业生分别为15人和19人。从毕业去向看，升学是毕业生的首选，占比45.12%，其中本科生境内外升学深造比超七成。报告还显示，从毕业生就业流向看，前三位分别为“科学研究和技术服务业”“信息传输、软件和信息技术服务业”和“教育”行业。

在数位受访的天文学专业学生看来，不必太在意外界如何评价天文学专业，适合自己的才是最好的。

南京大学天文与空间科学学院优秀毕业生侯美存已经专攻天文学专业10年了。让她觉得幸运的是，大三时就参与到科研项目当中。从本科到博士研究生，侯美存在南京大学接受了专业系统的培养。现在，她又选择了前往北京大学科维理天文与天体物理研究所做博士后研究。

“热爱的专业，值得全心去奔赴。”中国科学院紫金山天文台博士研究生冯浩然说。当年因为高考成绩不如预期，冯浩然没考上心仪大学的天文学专业，而是选择了与天文学相关的光学专业。大学时代，作为学校天文学协会的主力成员，冯浩然经常参加天文科普活动和竞赛。在大学老师的推荐和鼓励下，冯浩然最终考取了中国科学院紫金山天文台天体物理方向的硕博连读研究生。未来从事天文学领域的研究，是他对自己的职业规划。

多位接受采访的天文学专家和学者一致认为：高校和科研机构、天文学工作者、中小学、以及国家相关部门需要共同行动起来，助力天文学持续升温，天文学专业招生和人才培养难题才能真正破解。

我运动 我快乐

近日，重庆市酉阳土家族苗族自治县第三中学用田径运动会的形式，检测“双减”成果。据介绍，酉阳土家族苗族自治县教育部门坚持“学科教学与课外活动相结合，特色教育与素质教育相渗透”的教育模式，在校园内大力开展足球、篮球、羽毛球、排球、乒乓球、书法、美术等形式多样、内容丰富的校内课后活动，兼顾农村中小学不同学生认知特点和兴趣爱好，让学生在兴趣爱好活动中感受快乐。

视觉中国供图

聊城大学支教生与新疆群众心连心

“践行志愿精神……为促进东西部教育均衡发展，建设美好新疆奉献自己的青春和才华！”铮铮誓言声中，9月20日，聊城大学第二批60名援疆实习支教生出征，奔赴新疆喀什市麦盖提县开展一个学期的实习支教。

今年3月份，聊城大学招募了首批50名师范专业大学生组成援疆实习支教团，到新疆喀什市麦盖提县实验中学和麦盖提县第一、第二、第三、第四中学，分别担任英语、语文、历史等学科的教学工作。他们的实习支教工作得到了当地师生的一致好评，亲切地评价聊大实习支教小老师们是“石榴籽 心连心 一家亲”，并殷切期望聊城大学下学期继续派驻师范生去实习支教。

深入调研 因材施教 用心上好每一堂课

英语专业2019级2班的王同学带着满脸的自信和怦怦的心跳，第一次踏上麦盖提县实验中学的课堂时，一个可爱的小女孩在下面问：“这节课是您教我们吗？”看着一双双充满渴求的大眼睛，王同学用“Morning students！”开始了她在新疆的课堂首秀。

聊城大学第一批“师范生援疆实习支教团”，由来自外国语学院英语专业的40名同学、来自马克思主义学院思想政治教育专业的10名同学组成，这50名学生在麦盖提县实验中学，麦盖提县第一、第二、第三、第四中学分别担任实习支教中学的英语、语文、历史等学科的教学工作。

3月中下旬开始，为了做好教学工作，聊城大学援疆支教团师生踏遍了盖提县承担支教任务的每一所中学，马不停蹄地进行调研。根据教学的实际情况，支教师生与学校达成了关注教学过程制定分层目标、改善教学环节等十大培养目标。为了帮助大学生们提升教学水平，支教团还定期把同学们的支教感悟整理出来分享。教学相长，聊大实习支教生很快融入三尺讲台，融入当地师生中，成长为优秀的“小老师”。

麦盖提县二中校长说，聊城大学实习老师在日常教学过程中所展现出来的教学基本功，贴近中学日常教学的课堂实践，体现了聊城大学师范生培养扎实的基本功。

春风化雨 拓展能力 第二课堂活动异彩纷呈

新疆麦盖提县实验中学，位于麦盖提县文化西路，紧邻刀郎大剧院，每一位学生都能歌善舞。可是，聊城大学的实习师范生却很快发现，很多性格活泼、多才多艺的学生们，一旦到了课堂提问环节，特别是在英语课堂上，却不敢举手回答，选择保持沉默。学习语言是特别需要交流和表达的，大家都不敢张嘴说，这个困难如何解决？

为进一步提高学生们对学习的热情和兴趣，丰富学生们的课余生活，在聊城大学实习支教团的筹划下，实验中学举办了第一届校园杯辩论赛。赛场上同学们一改课堂发言的腼腆，引经据典、踊跃发言，整场校园杯辩论赛比赛异彩纷呈。

以比赛促进学生综合素质提升，这个举办演讲比赛的好办法，迅速在麦盖提县的中学里扩散开来，而且越办越精彩。今年4月，在麦盖提县第一中学举行的“奋斗正当时，启航新征程——铸牢中华民族共同体意识”主题英语演讲比赛，选手都是从九年级学生中脱颖而出的，更是直接检阅了援疆学生的授课效果。形象优雅、口音纯正，那一口流利的英语，让在座的老师和同学们忍不住热烈鼓掌。

实验中学在校学生4784人，聊大实习支教生19人。为了帮助同学们成功演讲，支教的聊大“小老师”们一一校对演讲稿和发音，甚至连配乐都帮学生们准备好，还积极引导学生们之间互相学习和交流，正是有了他们在幕后的精心组织和付出，才有了学生们站在台上的从容与自信。

深度访谈 以情感人 对接自己的“新朋友”

支教生在教学之初常常会有很多疑问：学生上课走神、开小差怎么能快速拉回课堂？学生的学习进度参差不齐、怎么才能兼顾基础不一的学生？为了解决这些问题，支教学生们一次次谈心、补课，疑问渐渐找到了答案，也提升为往讲台上一站就可以侃侃而谈的“老把式”……

负责麦盖提县实验中学高中一年级英语的支教生，与同学结对子，激励学生热爱学习、热爱新疆，为伟大祖国的繁荣复兴做出贡献。在课余时间，支教生曾问过学生们离开过新疆吗？班里的学生都说没有，他们就鼓励同学们考取理想的大学，走出去、到祖国各地看一看，看看美丽中国的多姿多彩。

聊城大学党委书记关延平曾赴乌鲁木齐、喀什、兵团十二师实地走访慰问西部计划志愿者和援疆支教团成员，他多次勉励援疆师生，铸牢中华民族共同体意识，自觉维护民族团结，与少数民族群众像石榴籽一样紧紧抱在一起，发挥好援疆支教工作在增进民族友谊、促进民族文化交流的责任担当。

（信息来源：聊城大学） ·广告·

00后“珠宝小匠”梁荣浩 技艺孕育宝石新生命

奋斗者正青春

中青报·中青网见习记者 杨 洁

珠宝加工是一个从无到有的过程。一颗直径2毫米大小的银珠色泽银白，在市面上1克只能卖上几元钱。但在00后梁荣浩的手中，经过敲、挫、锯、焊等工序，银珠可以变成一件精美复杂的珠宝作品，闪闪发光，产品价值增加了10倍以上。

对于这个大男孩来说，他的奋斗履历也在技艺打磨之中绽放光彩。2018年，毕业于佛山市顺德区郑敬诒职业技术学校的梁荣浩进入珠宝首饰制造公司工作，负责戒指、手镯等首饰的最基础打磨环节。不满足现状，一年后梁荣浩抓住高职院校扩招的窗口，选择重新回校深造，成为顺德职业技术学院首饰设计与工艺专业的2019级学生。

这名职业院校学生的身上有了更多光环：“全国技术能手”“中华人民共和国第一届职业技能大赛珠宝加工项目”金牌获得者、“广东青年五四奖章”获得者……

“人生从不会因为学历设限，而在努力打拼后会找到自己的定位，通过技能提高展现个人魅力，也给我带来了更多的机会。”梁荣浩喜欢钻研珠宝加工这门手艺。一旦钻研进去，这是一个没有人打扰的世界。

他可以专注于银片圆珠之间，在细致雕琢之中，看到宝石在手中变化出清晰的模样。曾经图纸里用铅笔画出来的视图，历经压片、拉丝等操作工序，偶尔需要耗费两个多月甚至半年，最终展现出美轮美奂的珠宝。

他最喜欢的一个作品是紫荆花模样的珠宝。这件作品要在一块宝石上雕琢出花的形状，要有清晰花纹、对称的花型、灵动的花瓣。要完成这一件作品并不容易。小型零部件有30多个，锯条跟头发丝差不多粗。他需要用锯条在镂空的地方完成锯切，若用力不对，锯条会被折断。

在长达半个月的时间里，梁荣浩跟锯切工作“杠上了”。他要长时间抬起胳膊，握住锯条小心地在宝石空隙之间游走，视线被集中在宽20毫米左右的正方形银片上。实验室里一包锯条工具在练习中被弄断了半包。2020年3月，在第46届世界技能大赛广东省选拔赛上，梁荣浩完成了这一朵紫荆花珠宝的雕琢，获得了第一名。评委告诉他，要走向更大的舞台，用技能去创造未来。

想要站上全国赛珠宝加工项目世赛组的竞赛场没有捷径可走。梁荣浩每天早上8点去实验室训练，晚上11点离开。在珠宝制作过程中，因宝石表面有凹凸面，手套无法精准感知表面的变化，只能用手指去触摸其中起伏，确保珠宝即便放在了不同光线之下，其纹路是无瑕疵可见的。“在珠宝加工之中，成品和图纸的比例尺寸误差不能超过1%！”梁荣浩说。

因长时间裸手操作，工具会挫伤指甲。梁荣浩的左手大拇指指甲被磨得只剩一半，为了加厚指甲，他偶尔会去美甲店做修复。

全国性比赛任务对技术要求更高了。全国赛珠宝加工项目世赛组提出的方案是要完成名为《百毒不侵》的珠宝作品。这一作品需要在46毫米乘30毫米的空间里展现一个面具的模样。在这一副面具之中，左右两侧各有5个小孔，需要按照图纸要求大小严格为钻石镶嵌预留空间。在面具的中间有着流畅的线条，将面具划分成不同区域，呈现出京剧脸谱的样式。

这无疑是在一个微小的世界里展现最仿真现实物品。对于梁荣浩来说，珠宝加工的贴焊过程要极其小心，如果走焊环节中出现了裂缝，那么珠宝表面就会出现小洞，哪怕进行了二次弥补也会影响到后期表面处理和整体效果呈现。

就在比赛前10天的训练中，梁荣浩不小心了划破了左手食指，到医院缝了3针。快速休息调整后，他尝试改变策略，将发力点改为左手的中指。等到比赛那一天来临时，梁荣浩顺利地完成了前两个模块的比赛。但在交作品的最后8分钟时，出现了临场失误。

“在作品清洗的过程中，面具的一个焊接位被超声波清洗机震断。当时我的手指已经开始发抖了。”在现场，梁荣浩犹豫了十几秒，如果因为焊接点的缺陷而无法取得好成绩，将会成为终生遗憾。他快速回到比赛工位上，重新焊接断裂处，用时1分钟左右，剩下4分钟快速展开表面处理工作。就在比赛结束铃声响起的那一刻，他刚好完成了作品清洗，擦干了珠宝表面的水分，提交了自己的作品。

那一晚，站在大赛闭幕式现场，梁荣浩想起了自己辞掉工作重新回到校园的决定，想起了自己在工作台埋头10多个小时的日日夜夜，在主持人的宣布声中，他听到：“获得金牌的是，梁荣浩，广东代表队。”站在领奖台上，梁荣浩听到了一片欢呼，凭借着下苦功夫打磨技术，如今他的人生有了新的“光环”：全国赛珠宝加工项目世赛组的金牌获得者。

从2019年11月获得“中金杯”第8届全国黄金行业职业技能竞赛三等奖起，梁荣浩一路获得了诸多荣誉，全国珠宝制作职业技能竞赛一等奖、第46届世界技能大赛广东省选拔赛的国赛第一名。

“要做好珠宝加工，最重要的品质是要有一颗工匠心。”梁荣浩觉得，这是一个冷门但却有万千世界的手艺。当坐在工作台前，他只能听到工具和材料摩擦的声音，如果一旦走神，手指抖动，就会给作品留下瑕疵。但若是细细琢磨，就会把圆珠打磨成柜台里光彩熠熠的作品。

在他看来，对技艺有热爱有思考，耐得住性子，才能在训练之中不断地提高技能水平，才能有更多机会站在更大的舞台上与高手一较高下。在珠宝的雕琢之中，他对未来逐渐有了更清晰的规划：参加专升本考试，在理论和时间上不断雕琢，让生命熠熠发光。

梁荣浩工作图。 受访者供图