



剧本杀:被忽略的 18+ 红线

让未成年人远离 恐怖本 小黄本



中青报 中青网记者 李超 实习生 尤强

为什么剧本杀明确标注适龄提示这么难呢?这是江苏如皋市人民检察院第四检察部检察官助理陈鸽工作中遇到的困惑。

今年6月,文化和旅游部、公安部、住房和城乡建设部等部门联合发布的《关于加强剧本娱乐经营场所管理的通知》(以下简称《通知》)明确规定,加强未成年人保护。剧本娱乐经营场所使用的剧本应当设置适龄提示,标明适龄范围;设置的场景不适宜未成年人的,应当在显著位置予以提示,并不得允许未成年人进入。剧本娱乐经营场所应当采取措施防止未成年人沉迷。

作为资深的剧本杀玩家,在《通知》出台后不久,28岁的陈鸽与同事对当地的8家剧本杀线下门店进行调研后发现,几乎没有发现任何明确的适龄提示。其中,只有一家门店在所有剧本上放置一张写着18+字样的小纸条。实际上,玩家参与游戏前,店内工作人员根本不会过问年龄。

苏州大学商学院副教授张腊娥从事新兴产业等相关领域研究多年。她认为,剧本杀等新兴行业符合年轻人的消费需求,所以年轻人是消费的主力群体之一。剧本杀可以寓教于乐,一些健康的、富有教育意义的、积极向上的剧本很值得向年轻人推广,积极才能让行业更加规范发展。

线下剧本杀门店乱象频生

家住江苏镇江的吕琪(化名)是剧本杀的忠实粉丝,她经常打卡不同的剧本杀店,体验更多的剧本,这成为她业余时间的一大爱好。

两个月前,她与朋友来到一家剧本杀门店内。一个名为《红杏枝头》的剧本里面充斥着大量色情细节,让吕琪感到难以启齿,直呼不忍直视。

随后,中青报中青网记者找到该剧本的宣传简介。宣传简介称:还有爱情与肉体的碰撞都将在红杏枝头上娇艳绽放。

12月初,记者向该店提前预约了上述剧本。该店的前台并没有任何年龄提示标识,也未查验相关人员的身份信息。

当记者提及有初中生过生日想带同学来体验这个剧本,前台工作人员随即表示,当然是可以的,并建议可以先预约,方便选择剧本、安排场次。



一家酒吧里,几个年轻人在为玩剧本杀游戏做准备。

人民视觉供图(资料图片)

记者发现,剧本中,有关性爱细节描写篇幅,几乎占了剧本80%的内容。

在镇江的另一家剧本杀店进行暗访时,记者询问《先生》是否适合初中生体验。《先生》是该店近期主推的情感类剧本杀,标价为每人148元。实际上,该剧本也有大量色情暗示描写,并不适宜未成年人参与。

可以是可以,就是怕情感戏,小孩子理解不了。该店工作人员回答。

中青报中青网记者打开各大网络平台相关主题消费区板块后,剧本杀总是被安排在最醒目的位置。翻阅各店铺的消费情况,其中拥有数千人的剧本杀店铺不在少数。但是,很少有店铺标有明确的适龄提示。

值得关注的是,《通知》明确规定,剧本娱乐经营场所应当自经营之日起30个自然日内将经营场所地址以及场所使用的剧本名称、作者、简介、适龄范围等信息,报经营场所所在地县级文化和旅游行政部门备案。新增剧本杀,或者剧本杀的故事背景、剧情等主要内容发生实质性变化的,应当自使用之日起30个自然日内将剧本杀的上述信息报原备案部门备案。

线上剧本杀游戏火爆背后

最近,一个名为百变大侦探剧本杀的剧本杀App在年轻人的圈子里很火,上千种剧本杀让人眼花缭乱。中青报中青网记者体验后发现,在游戏过程中,剧情中竟包含人吃人、轮奸等不堪入目的黄色、暴力细节。

12月1日,记者下载该App时发现,该App下载次数已达到2954万次。下载App后,需要进行未成年人防沉迷系统认证。但是,App仅提供姓名、身份证号等信息便可完成认证,并没有进行人脸识别等操作。

随后,中青报中青网记者使用他人身份证号,成功通过App的未成年人防沉迷系统的认证。换句话说,未成年人只需知道成年人的身份信息,即可轻易完成App的注册。

其中一款名为《森江市连环凶杀案》的剧本杀,剧本中有不少大尺度情节。这引得玩家在阅读剧本时发出尴尬的笑声。而这样大尺度的剧本也仅仅在App中标明作者、剧情简介等信息,其中并没有剧本的适龄提示。

据App数据显示,该剧本有超过130万位玩家体验过,评分为8.7分。很难想象,这些打着黄色噱头的剧本杀,几乎向未成年人零门槛开放。

在该App的付费区,《尸乐园》《地狱收音机》等恐怖标题的剧本比比皆是。但是它们均未在任何位置标有未成年人禁止参与等类似字样的提示。进行游戏时,也没有包括主持人在内的任何工作人员对玩家的年龄等进行评估、审核。

12月21日,百变大侦探剧本杀的一名工作人员称,用户协议已清楚地标明对使用者年龄的限制,所以App才有适龄提示。

对于轻易越过实名认证的情况,该工作人员回应,公司当然希望玩家用本人的身份证号进行实名认证。但如果玩家用他人身份证号进行验证,这个我们也没办法去限制啊!

当被问及剧本是否经过相关备案时,该工作人员表示不明白备案是什么意思。记者解释后,她表示,App内的剧本主要来源于线下店家合作、用户上传等两种形式,应由上传的创作者进行版权认证、备案等操作。

谁来监管 三无 剧本杀

据陈鸽介绍,她们在调研时,不少剧本杀店主反映,他们购买的剧本上也没有明确标注适龄提示。对于经营者来说,询问每位玩家的年龄显然不太现实。那样的话不是把顾客往外赶吗?

随后,陈鸽询问剧本来源,希望从源头解决问题。为什么不在剧本上清晰地标明适龄提示呢?

黑探有品是一款微信小程序,也是一些剧本杀店购买剧本的神器,归深圳一家文化公司所有。

中青报中青网记者发现,黑探有品不仅售卖剧本,还售卖剧本杀门店工作人员的培训课程、剧本所用的服装道具等。销售栏内有不同的分类框,其中有城限独家、小剧本等分类框,还有一个分类框是备案剧本。

点开备案剧本分类框,其包含的剧本价格从398元至7.8万元不等。在销售页面中,该平台明确提供剧本的创作日期、创作单位、剧本亮点等信息。资质一栏显示已备案,适龄18+的字样。

进入城限独家分类框,一本售价为2888元的《暗黑者 遗产》剧本,并未出现备案或者适龄说明相关字样。记者发现,在该分类框销售的所有剧本都没有出现相关字样。

12月21日,黑探有品的客服表示,备案剧本分类框外的剧本有的是正在申请备案,有的是暂时还没有申请备案。

当被问起未经备案的剧本是否能正常使用、销售时,该客服回应,每个地区的相关部门要求不一样,可以请店主提前咨询当地部门,确认相应政策。该客服强调,到目前为止,非备案剧本销售还没遇到过相关问题。

北京市盈科律师事务所律师周浩表示,各地文旅行政部门应会同公安部门,强化协同监管,建立信息共享、情况通报、线索移交和联合执法等工作机制,早日形成齐抓共管局面。对于违规的剧本杀门店到相应处置的同时,家庭、学校、社会应当给予适当引导,避免未成年人身心健康受到影响。未成年人也应树立远大理想、培养积极健康的个人爱好,远离恐怖本、小黄本。



扫一扫 看视频

“温暖的BaoBao”用户供稿TOP排行榜 (2022.12.16-12.23)

全天候可视化栏目“温暖的BaoBao”在中青报客户端、中国青年网、中青在线已运行五十一周。栏目收到来自祖国各地的视频投稿。本报青年编委会每周评出用户作品TOP排行榜,希望以此加强与基层一线青年的互动,激发各地各类组织以及个人的投稿热情。欢迎大家入驻“温暖的BaoBao”!

- 1.献礼澳门回归23周年! 横琴建设者唱响《时光的口岸》
供稿单位:珠海大横琴口岸实业有限公司、中国建筑第二工程局有限公司
- 2.吉林外国语大学多语种学习二十大精神
供稿单位:吉林外国语大学
- 3.大家说物理|破晓月来花影影——光学的魅力
供稿单位:中国物理学会
- 4.团襄阳市委推出廉政短视频《支书的日记》
供稿单位:共青团襄阳市委
- 5.广东信宜税务局拍摄短视频 展现助力创业的故事
供稿单位:广东省信宜市税务局
- 6.档案中的科学家故事 中国催化科学的先驱者张大煜
供稿单位:中国科学院档案馆、大连化物所
- 7.灵活就业人员的“金融健康”
供稿单位:中国普惠金融研究院
- 8.全国青少年科学健身指导“云科普”(四):运动促进心理健康
供稿单位:国家体育总局体育科学研究所
- 9.微电影作品展播:奔赴
供稿:济南大学 谭特奇
- 10.山东传媒职业学院: 寻访革命足迹 助力乡村振兴
供稿:山东传媒职业学院 邵文政

机械大师 上线 豹豹青春宇宙 数字藏品平台



中青报 中青网记者 安俐

清游花间,幽怀高雅;祥瑞云气,连绵不绝。

豹豹青春宇宙 数字藏品平台携手鹤禧科技,近日带来新一期数字藏品机械大师。

在中国传统文化中,人们用菊花象征高洁和长寿,用蝴蝶表达喜庆和活力,用连绵不绝的云纹寓意吉祥如意,因而这些造型独特、飘逸优美的图案经常出现在古人的纺织品上。一枚一缕记录真实的历史,一丝一线展现锦绣之美。

本套藏品中,专门推出了以宠物猫为灵感的机械大师 鹤小福系列。这是一个驾驶猫型太空舱在过去和未来自由穿梭的时空旅者,同时也是多元宇宙中人类文明的拾荒者和进化者。某次穿越旅程中,鹤小福来到之前从未见过的蒸汽之城,在这里,鹤小福化身机械大师,TA发现这座城市不仅充斥着奇奇怪怪的机械动力,还有人类辛勤文明的碎片:富贵华丽的云纹纹样金绸、寸锦寸金的花蝶纹云锦,这些织锦碎片,无不蕴含东方古典美韵。

在本套藏品中,作品《机械大师 炫紫花蝶》的灵感来自花蝶芳菲这一词语的意境,通过创作者的理解,勾勒出花蝶芳菲 炫紫花蝶 场景,打造机械感十足的面罩,电光炫紫,蝶飞花舞。

作品《机械大师 鎏金吉云》中,创作者以对 瑞意常伴 场景的想象为灵感,采用八宝八仙云纹纹样为核心图案,以当代设计语言重新诠释,并融入蒸汽朋克风元素,打造机械感十足的面罩。披金鎏光,瑞气滔滔。

的确,校园美育并非只停留于校园中,对美的追求是一辈子的事情。正如北京101中石油分校万锡茂校长所说:石油分校鼓励教师开发独特的美育校本课程,通过课堂教学,让每一名教师都成为美的传播者,在每一堂课学生都有美的体验。让孩子从小培养美的理想、美的品格、美的情操、美的素养、美的自信。现在能够欣赏美,将来才有可能去创造生活的美。



温暖一平方

水墨二十四节气 体验循环往复的生命过程

中青报 中青网见习记者 谭思静

由中国青年报社举办的二十四节气校园传承作品展,即将在北京前门青年书店(公共空间)亮相。北京101中石油分校书画社向此次展会提供了6幅二十四节气水墨画作品,其中一盏二十四节气文创灯尤为造型独特、制作精美而备受瞩目。当灯页合上时,外形酷似一本书,当灯页展开,一幅幅与节气对应的水墨花朵伴随着书页内的柔和灯光逐个显现。立春时节的迎春花、雨水时分的墨兰花、夏至池塘里的芙蕖,组成书页的二十四幅水墨画作品,由该校书画社的6名同学完成。日前,记者在中国青年报“温暖一平方”直播间采访了这群用中国画的方式,描摹二十四节气的老师和孩子。

作为“温暖一平方”的新伙伴,北京101中石油分校十分重视校园美育工作。二十四节气文创灯的指导老师于红所负责的校园书画社,作为课堂美育教学的重要补充,始终将节气文化等传统文化作为日常教学的重要课题,激发学生兴趣、培养美感,培养孩子们艺术的创造力和传播能力。

小雪节气有三候,一候戴胜不见;二候天气上升地气下降;三候闭塞而成冬。为什么小雪节气之后未见彩虹呢?于红回答道:古人认为阴阳相交为虹,在小雪节气太阳高高远去,地气下沉,所以看不到彩虹。迎冬小雪见,育人全链条机制,定期组织多家公益社会组织团支部进校园开展 呵护生命、关爱成长、青春助力、西部助学 等少先队巡回主题活动,实现 团支部 与 少先队的 链式教育联动,瞄准少年儿童关键时期,努力培养能够担当民族复兴大任的时代新人。

藏着中国人的浪漫主义。

于红说,二十四节气里藏着中国的百科全书。其实不仅是百科全书,每一个传统节气背后更藏着中国的文化密码。

春分到,蛋儿俏。在我国民间,春分有立蛋的传统,选一个表面光滑匀称的鸡蛋将其竖起来,以此庆祝春天。为什么要选择在春分这天立蛋呢?于红说:春分这天太阳直射赤道,白天黑夜平分,春分过后气候温和、雨水充沛。古人选择在这一天将鸡蛋立起来,是想告诫后人,平衡关系的重要性。平衡是一门重要的人生必修课,平衡生活与工作、平衡期望与现实,在平衡中才能获得幸福。

从事美术教育30余年,于红始终折服于水墨画的艺术韵味,不需太多笔触,只需寥寥几笔便可形神兼备。2019年,她无意中在微信群看到朋友们转发节气文化的内容,她突然想到了童年时家里的旧台历,那种台历上印着许多与节气对应的生活小画,立冬时做棉衣、大暑时吃西瓜等。

于红告诉记者,当二十四节气以水墨画的形式呈现在她眼前,节气文化突然变得直观、亲近,她意识到这将是一个非常好的创作题材。在新的时代,创作新的水墨二十四节气是我的课题,也是我的乐趣所在,就像众里寻它千百度,的知音,有一根无形的线将我们拉近了。

令于红惊喜的是,同学们对于水墨画与二十四节气的组合兴趣极高。她原本只想到用花卉的形式来表达二十四节气,古人将观察到的现象融入文艺作品中,用诗歌表达小雪节气之后大地入冬,风景全无,其实也有观功远方游子入冬归家的意思,这背后隐



北京101中石油分校书画社师生合影。

受访者供图

易为自己设限。这真是一个教学相长的过程。

师佳曾是北京101中石油分校的高中生,她在于红的指导下从临摹水墨画开始学习。后来,于红鼓励师佳自己创作。师佳十回忆道:于红老师在布置选题时会先向我们描述一个意境,让我们根据自己的想象来创作,在这个过程中我们会自发地根据选题内容查找大量资料,这在无形中加深了我们对节气文化等传统文化的了解。

于红老师很尊重我们的想法,并不会过多干预。这让师佳对于二十四节气 水墨画的创作更有信心。

于红说:节气的变化其实是一种感受,我的工作就是带着孩子们去感受和体验,感受天地的变化,体验循环往复的生命过程,这些不止于课堂教学。

于红认为校园美育是校园里最纯净,也最具正能量的教学方式,我们自己的校园美育必须立足于传统文化,有了传统文化的根,往前走的时候才不会走偏。

在二十四节气水墨画教学中,于



一心一意



团湖北省委孝感市委书记 陈毅

团孝感市委始终把青年工作放在为党育才的战略高度来抓,用党的科学理论武装青年,用党的初心使命感召青年,用党的伟大事业培育青年。组建各级青年宣讲团,组织广大青少年深入学习贯彻党的二十大精神;围绕市委市政府工作大局,带领广大团员青年积极投身乡村振兴、文明城市创建、疫情防控和营商环境等中心工作,在经济社会发展一线磨砺品质、增长才干;大力实施圆梦行动,青年交友等活动,帮助青少年健康成长。2023年是全面贯彻党的二十大精神的第二年,也是孝感建市30周年,我们将继续团结带领全市广大团员青年奋进新时代、建功新征程,为孝感打造武汉都市圈重要节点城市贡献青春力量。



江苏省江阴市澄江街道团工委书记 郭俊杰

澄江街道团工委始终把青年思想政治引领作为首要政治任务,创新编制学习手账、思维导图、整理官方报道汇编,形成青年大学习之学习党的二十大三件套,用心推动党的理论青年化阐释,着力搭建起党联系青年的青春桥梁;用力吹响团的集结号,号召澄江青年勇担使命投身防疫一线,招募选拔高速卡口青年志愿者,组建青年突击队,5个月累计6500人次投身志愿服务,用情扛起传帮带政治责任,探索构建建团队一体化育人全链条机制,定期组织多家公益社会组织团支部进校园开展 呵护生命、关爱成长、青春助力、西部助学 等少先队巡回主题活动,实现 团支部 与 少先队的 链式教育联动,瞄准少年儿童关键时期,努力培养能够担当民族复兴大任的时代新人。

