



# 搞副业的年轻人除了搞钱 另有所图



本版图片均由视觉中国提供

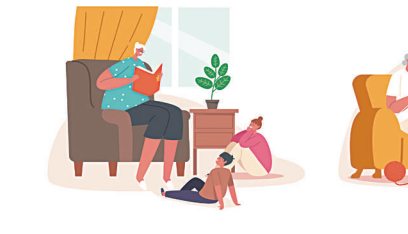
**在豆瓣 副业失败的一天 小组 聚集了24万年轻人 互动交流彼此在副业中的苦与乐。**

中青报 中青网见习记者 谭思静

工资4000,副业4万,你永远不知道那些搞副业的人有多赚钱!  
掏出窝子跟大家讲,那些跟你说做副业轻松年入N万的90%都是骗人的!  
在豆瓣 副业失败的一天 小组,聚集了24万年轻人相互交流彼此在副业中的苦与乐。  
北京大学国家发展研究院与智联招聘联合发布的《2022雇佣关系趋势报告》显示,近年来,副业兼职浪潮兴起,高达53.9%的职场人正在从事副业兼职,这一比例在00后受访者中达54.5%。  
搞副业似乎成为不少职场年轻人的选择,那么年轻人都是因为什么开启副业生涯,他们在副业中收获了什么,什么样的副业才是一份完美副业呢?  
**额外收获:迈向独立与收获价值感**  
徐顺原本是一家民宿店的老板,前两年旅游业不景气,她便将自己的民宿长租出去,一边做房东,一边做陪诊师。除了赚钱,一年多的陪诊师经历让她收获了许多额外的东西。  
徐顺的客户以老年人、孕妇宝妈以及单身的年轻人为主。她回忆,有一次陪一位母亲和她患抑郁症的女儿看病,在陪诊的过程中,女孩不愿意与父母、医生过多交流,却意外地愿意跟她聊天,之后徐顺便承担起中间人的角色,将女孩的情况转述给医生。每次复查我都陪她去,看到她一点一滴好转,我很开心,很有成就感。  
我有许多长期的老年客户,孩子不在

**和爸妈理解的沟通,并不在同一水平上。这个水平并不是指有高低的知识水平等,而是对事或对人的水平。**

**我爸抽了几十年烟,每次回家你都要提醒他该戒烟了,但他从来不听,还给你列出一大串抽烟也长寿的名人名单。  
直到远亲家的表弟学了医,拜年时提醒了他一句,他乐呵呵地说好。  
老妈总喜欢在手机上点开来历不明的小广告,还喜欢在路边扫码下载App换鸡蛋、牛奶,每次你都告诉她不要贪小便宜,她从来不听,还说你不会过日子。  
直到社区工作人员在小区里宣传反诈**



身边,这些爷爷奶奶会把 me 当作临时家人。有一位奶奶每次都会带早餐给我吃,我觉得很温暖。徐顺说,现在旅游业回暖,民宿的生意恢复了,但我依然会继续做陪诊师。这份副业有一种别的工作没有的温情,被需要、被信赖的感觉是我坚持下去的动力。  
1997年出生的林依琳在一家私企做行政工作,但她还有一重隐藏身份:一家线下成人用品店的老板。  
县城的工资不高,一年到头攒不下多少钱。我做副业的目的就是想要独立,精神独立的前提是经济独立,开拓一个赚钱的副业就是我迈向经济独立的一大步。  
抱着这个想法,在主业稳定后,林依琳便开始寻找合适的副业,搜索了大量资料后,她决定加盟成人用品店。开店并没有想象中那么容易,前期我投入了很多精力,选址、挑机器、进货、做宣传,前前后后花光了所有积蓄。  
林依琳说,不仅是时间和精力的消耗,一些亲戚听到我的副业,会在背后议论我,江郎才尽。编刚在朋友的建议下,吴拥开一家家政公司学习收纳,并成为一名

兼职收纳师。  
周末,吴拥会跟随家政公司在客户家中做收纳整理。她遇到过有囤物癖的女孩,家里东西多到甚至没有一个可以坐的位置,住在别墅里,拥有几千双鞋子的名媛,每次收纳前,她都要与客户进行前期沟通,了解客户的收纳需求,帮助他们找到家中无法整洁的原因,并试图从源头解决问题。  
做收纳师让我拥有了更多对生活的掌控感,不用想自己的剧本为什么迟迟写不出来,只要将手里的活干好就行。在工作中遇到形形色色的客户,他们的故事反而为我的剧本提供了许多灵感与素材。  
**与人生规划结合,副业是一种低成本的试错方式**  
24岁的冯妮工作日是豪华写字楼里的公司白领,周末则化身蛋糕店烘焙师。  
为什么会选择做这项副业?因为冯妮一直想开一家蛋糕店,为了实现这个梦想,她在高中时曾一度放弃文化课学习,去蛋糕店打工,去专业学校学习西点烘焙。  
大学时,冯妮选择工商管理专业,学习店铺、企业经营知识,为开蛋糕店做准备。可大学毕业时恰好赶上疫情,开店绝非明智之举。  
情绪跌到谷底的冯妮决定先找一份稳定的工作等待时机,再以做副业的方式让自己不与烘焙断联。  
如今,工作两年的冯妮在空闲时间去不同的蛋糕店做兼职烘焙师,一边学习,一边积累开店经验。  
一些蛋糕店规模不大,搬面粉、洗机器都需要自己做,体力消耗很大,不过我也学到了很多,乐在其中。冯妮说,两三年后,等经济形势好一些,我也有了足够的积累,我一定会开一家自己的蛋糕店,把副业变成主业。  
与冯妮不同,王洛宇所做的副业是为了让自己在主业上走得更远。  
在职场上期,我会去尝试一些与主业相关的副业,开拓更多可能性。王洛宇所做的副业几乎都与主业有关,在职场上她主要做与孵化运营有关的乙方工作,副

## 为什么爸妈宁愿相信外人,也不肯相信我

知识,她才肯把手机上乱七八糟的东西卸载,换成国家反诈中心App。  
你感到无语:这不是早就跟你们说了几百遍了吗,为什么我说没用,非要外人说才管用呢?  
为什么爸妈宁愿相信外人甚至陌生人,也不肯相信子女呢?  
**爸妈在乎的不是事情对错,是自己对错**  
这是因为,我们理解的沟通,和爸妈理解的沟通,并不在同一水平上。  
这个水平并不是指有高低的知识水平等,而是对事或对人的水平。  
我们日常和同事、朋友沟通一件事时,

无论大事小事,我们都是就事论事的,这样才能达成一个共识,或者解决一个问题。这就是对事水平的沟通。  
但也有时候,我们会从讨论事情渐渐变成人身攻击,尤其是在吵架的时候,我们会很容易脱口而出指责别人,比如你怎么总是这样不理性,你从来不考虑我的感受等。这就是对人对人的沟通。  
我们和爸妈沟通时,其实很容易从对事沟通变成对人对人沟通,因为爸妈总把事情的对错和人的对错牢牢捆绑在一起。如果我们的道理和爸妈的观念相符,那还好;一旦我们的道理是反对爸妈的行为、观点的,他们就会觉得我们是反骨,他们,接下来的沟通就会是小惠子翅膀硬了等对人对人的沟通。所以我们会发现,我们没法和爸妈讲道理,他们是不会相信小惠子的。  
之所以会出现这样的现象,也许和爸妈的身份角色有关。我们小时候,他们常常是不容置疑的权威,即便在我们长大后,他们仍习惯把我们视作需要事事听从的小朋友,而无法和我们像同事、朋友那样沟通。而考入医学院的远亲、社区工作人员,这些人的身份自带权威感,爸妈在这些人身前也变成了小孩子,就会更听劝了。

面中也注意这些了。这样一来,我们既能让爸妈接进更安全、健康的生活方式,又能满足妈妈当一个强势角色的心理需要。  
另外,万一爸妈已经受骗或已经生病了,我们就更要注意说话的方式了。想想我们小时候受挫、闹情绪时,我们是很难听进道理的,因为消极情绪会累积蔓延到生活的各个层面,即便是善意的劝解也可能被他们当成是对自己的不理解,甚至是恶意伤害。爸妈也是如此,在这样的时刻,他们希望获得的是情绪的共鸣、安慰、包容,所以,我们要先站在他们的角度,安抚他们的情绪,而不是批评教育他们。  
其实,无论我们用什么方法和爸妈沟通,最核心的是让爸妈感到被关心和尊重。这也不只在我们意见不同、有事沟通时才需要注意,而是平时就应当注意的。比如,我们可以常常夸奖夸奖他们,就像他们曾经对待幼小的我们那样,做成了任何一件小事都是值得肯定的。  
爸妈的观念也许并没有那么容易改变,如果你运用了这些方法,但一时半会儿还是没有见效,也不用太焦虑,每一次他们愿意听我们把话讲完,都已经很棒啦。  
中也会注意这些了。这样一来,我们既能让爸妈接进更安全、健康的生活方式,又能满足妈妈当一个强势角色的心理需要。  
另外,万一爸妈已经受骗或已经生病了,我们就更要注意说话的方式了。想想我们小时候受挫、闹情绪时,我们是很难听进道理的,因为消极情绪会累积蔓延到生活的各个层面,即便是善意的劝解也可能被他们当成是对自己的不理解,甚至是恶意伤害。爸妈也是如此,在这样的时刻,他们希望获得的是情绪的共鸣、安慰、包容,所以,我们要先站在他们的角度,安抚他们的情绪,而不是批评教育他们。  
其实,无论我们用什么方法和爸妈沟通,最核心的是让爸妈感到被关心和尊重。这也不只在我们意见不同、有事沟通时才需要注意,而是平时就应当注意的。比如,我们可以常常夸奖夸奖他们,就像他们曾经对待幼小的我们那样,做成了任何一件小事都是值得肯定的。  
爸妈的观念也许并没有那么容易改变,如果你运用了这些方法,但一时半会儿还是没有见效,也不用太焦虑,每一次他们愿意听我们把话讲完,都已经很棒啦。

重生的朋友一同努力,成为年轻有为的厂长,携手拯救一趟,死亡航班。  
剧中设定麻美极易在30-40岁的区间意外死亡,她每次重启人生必须从出生开始,这就像游戏打怪失败后一切等级归零,重新熬过一关接一关费劲练级。交友、考试、择校、恋爱、求职,一个小小的选择会指向不同的支线剧情,因此麻美在第一世的小镇公务员后,依次体验了多重职业生活,比如药剂师、电视台制片人、科研工作等等。  
没有惊天动地的建功立业,也没有悔不当初的大彻大悟,麻美似乎总能秉持着平和、知足的心态重新开启新一轮人生。尤其是在麻美前面4次重生轮回之旅中,变化的是社会分工赋予自己的职业色彩,始终不变的是麻美对于亲情、友情的观念,对于工作的认真负责,对待每个陌生人的谦和与有礼等。  
麻美明明拥有金手指的可能性,却没有执着于借此抓取世俗标准体系中更多的好生活。  
在更多情节设置或麻美的内心独白中,《重启人生》甚至还颇为幽默地预判了观众的预判,重生毒舌调侃。  
例如,麻美有一次重生成为电视台制片人,决定依照自己真实而不可言说的循环经历,制作一部名为《重启人生》的电视剧。在讨论企划案时,电视台人对故事提出质疑:一般来说第二遍的人生应该可以成为非常优秀的人才,甚至说获得诺贝尔奖之类的。如果变化不够大的话会很奇怪。  
这些评价让麻美感到失落:难道自己的人生过得无聊吗?可是,最后拍出来的成片场面很大,充斥着惊险刺激的戏剧因素,遗憾的是麻美刚看到预告片就被飞来横祸夺走生命,依依不舍地进入新一轮重生。  
可是,麻美偶然发现,也会有人纵然重启人生8次,依然选择坚持过100%复制黏贴的生活,从中获得踏实的幸福感。  
麻美的最后一次重生,看似比前几次都要热血。她和朋友真里用孤单、艰辛的学霸青春,换来拯救死亡航班的可能性。真里比麻美的重生经历更令人唏嘘,她很早就走上了一条为拯救因空难去世的朋友美宝,复活后在重生后独自奋斗的道路,想当上机长必须倍加刻苦学习,真里错过了年少时和朋友亲密交流的机会。  
《重启人生》给了观众一个打破套路而温馨圆满的结局。完成重要使命后,麻美和真里辞职回到故乡,麻美心满意足地又一次做了那一世的小镇公务员。最后一次,这一辈子的体验卡,公平淡淡,开开心心。4个好朋友相互陪伴了一辈子,晚年还一起住进老家的高科技养老院。  
一切回归最初的起点,也可以这么美丽,几辈子旅程也是一生的缩影。  
重启5轮,共计活了200多岁的麻美,有着让人羡慕的心境:一个自我认同、内核强大的中年女性,不曾受困于30+单身、35岁职场瓶颈等社会时钟里。如果世间的满足感,成功和幸福标准会夺走当下的意义,那么这样的生活真的值得度过吗?我们为什么要被他人目光深度裹挟?  
30+中年女性的幸福就是牢牢坚守自己的价值排序,怎么开心就怎么活,怎么活都好酷。



**如果可以 重启人生 日常会有魅力吗**

重启 五轮,共计活了两百多岁的麻美,有着让人羡慕的心境:一个自我认同、内核强大的中年女性,不曾受困于30+单身、35岁职场瓶颈等社会时钟里。

最近,日剧《重启人生》很火。因车祸死于33岁的女生麻美,在转生服务平台得知下一世并不能继续成为人类,而会投胎为危地马拉东南部的食蚁兽,于是决定重新活一遍。这辈子的如果希望投胎结果更好,那么就必须在活着的时候好好积阴德。和很多重生主题影视剧一样,麻美必然带着上帝视角,对于生活中那些即将到来的的人际关系和经历早已了然于心,无异于是开卷考生。  
但是,麻美没能一次成功。即使拼命做善事,攒阴德积分,她之后两次重生的结果分别是青花鱼和海胆,很容易成为人类盘中餐的生物。等到第四次,终于可以转世为人,麻美却放弃了,因为她决定和另一个也身处重启人生循环的朋友一同努力,成为年轻有为的厂长,携手拯救一趟,死亡航班。  
剧中设定麻美极易在30-40岁的区间意外死亡,她每次重启人生必须从出生开始,这就像游戏打怪失败后一切等级归零,重新熬过一关接一关费劲练级。交友、考试、择校、恋爱、求职,一个小小的选择会指向不同的支线剧情,因此麻美在第一世的小镇公务员后,依次体验了多重职业生活,比如药剂师、电视台制片人、科研工作等等。  
没有惊天动地的建功立业,也没有悔不当初的大彻大悟,麻美似乎总能秉持着平和、知足的心态重新开启新一轮人生。尤其是在麻美前面4次重生轮回之旅中,变化的是社会分工赋予自己的职业色彩,始终不变的是麻美对于亲情、友情的观念,对于工作的认真负责,对待每个陌生人的谦和与有礼等。  
麻美明明拥有金手指的可能性,却没有执着于借此抓取世俗标准体系中更多的好生活。  
在更多情节设置或麻美的内心独白中,《重启人生》甚至还颇为幽默地预判了观众的预判,重生毒舌调侃。  
例如,麻美有一次重生成为电视台制片人,决定依照自己真实而不可言说的循环经历,制作一部名为《重启人生》的电视剧。在讨论企划案时,电视台人对故事提出质疑:一般来说第二遍的人生应该可以成为非常优秀的人才,甚至说获得诺贝尔奖之类的。如果变化不够大的话会很奇怪。  
这些评价让麻美感到失落:难道自己的人生过得无聊吗?可是,最后拍出来的成片场面很大,充斥着惊险刺激的戏剧因素,遗憾的是麻美刚看到预告片就被飞来横祸夺走生命,依依不舍地进入新一轮重生。  
可是,麻美偶然发现,也会有人纵然重启人生8次,依然选择坚持过100%复制黏贴的生活,从中获得踏实的幸福感。  
麻美的最后一次重生,看似比前几次都要热血。她和朋友真里用孤单、艰辛的学霸青春,换来拯救死亡航班的可能性。真里比麻美的重生经历更令人唏嘘,她很早就走上了一条为拯救因空难去世的朋友美宝,复活后在重生后独自奋斗的道路,想当上机长必须倍加刻苦学习,真里错过了年少时和朋友亲密交流的机会。  
《重启人生》给了观众一个打破套路而温馨圆满的结局。完成重要使命后,麻美和真里辞职回到故乡,麻美心满意足地又一次做了那一世的小镇公务员。最后一次,这一辈子的体验卡,公平淡淡,开开心心。4个好朋友相互陪伴了一辈子,晚年还一起住进老家的高科技养老院。  
一切回归最初的起点,也可以这么美丽,几辈子旅程也是一生的缩影。  
重启5轮,共计活了200多岁的麻美,有着让人羡慕的心境:一个自我认同、内核强大的中年女性,不曾受困于30+单身、35岁职场瓶颈等社会时钟里。如果世间的满足感,成功和幸福标准会夺走当下的意义,那么这样的生活真的值得度过吗?我们为什么要被他人目光深度裹挟?  
30+中年女性的幸福就是牢牢坚守自己的价值排序,怎么开心就怎么活,怎么活都好酷。

新农人 双百双万 素质提升工程 深入开展大学生实习扬帆计划,加强双创之星、首席科技官、青年人才优秀创业项目等培育选拔,每年扶持10个双创之星、首席科技官,每个项目给予100万元资金奖励,激励青年立足岗位、争先创优。  
**聚焦发展需求,完善青年保障体系**  
习近平总书记指出,要千方百计为青年办实事、解难事,主动想青年之所想、急青年之所急,充分依托党赋予的资源渠道,为青年提供实实在在的帮助。漳州是著名的花果鱼米之乡,生态宜居是漳州的重要标签。近年来,漳州聚焦青年急难愁盼,扎实推进生态文明建设、青年保障、社会事业等工作,获“全国文明城市”“中国最具幸福感城市”“国家卫生城市”等荣誉,青年在漳的归属感、获得感与幸福感受到显著提升。我们将

坚持以人民为中心的城市发展理念,继续推出一批普惠暖心的政策举措,有效解决青年在城市发展的后顾之忧,满足青年多样化的生活需求,让更多青年近悦远来、乐居漳州。全力保障居住安心,进一步完善青年住房保障体系,大力发展保障性住房,加快建设漳州人才酒店公寓,加大产权型和租赁型人才公寓建设,对符合条件的首次来漳高校应届毕业生发放安家补助,着力解决新市民、青年人等群体的住房需求。全力保障托育无忧,推动在乡镇(街道)范围建设普惠托儿所、托育中心,鼓励和引导社会力量兴办托育机构,加快形成完善的婴幼儿照护和基本养老服务体系。全力保障养老优质,优化养老服务资源配置,实施学前教育质量提升计划,加快义务教育优质均衡发展和城乡一体化,培育百所老百姓家门口优质初中校,保障进城务工人员随迁子女就读公办初中校。

深化融合发展,推进两岸青年交流  
习近平总书记给参加海峡青年论坛的台湾青年的回信中提到,我们将一如既往为两岸青年互学互鉴创造良好条件,为台湾青年在大陆学习、就业、创业、生活提供更多便利。漳州市是台湾同胞主要籍贯地、闽南文化重要发祥地和台商投资密集区。近年来,漳州积极探索漳台融合发展新路,海峡两岸最大的石化合作项目古雷炼化一体化项目投入商业运营,并连续举办六届海峡两岸(漳州)青年交流周和漳台青年文化故里过大年、漳台百名青年集体婚礼、漳台青年篮球邀请赛等两岸青年交流活动。我们将持续做好通、惠、情、文章,大力实施漳台人才融合工程,打造台湾人才登陆第一家园。坚持以促促融,发挥漳州

牌溢价,建立品牌溢价利润分配和返还机制,大幅提升果农种植效益,打造荔浦砂糖橘主题公园和生态观光果园,发展砂糖橘休闲采摘等特色旅游,促进一二三产深度融合,助力乡村振兴。  
荔浦砂糖橘的发展只是广西水果产业高质量发展的一个缩影。广西去年6月印发《关于推进广西水果产业高质量发展实施方案》,提出到2025年,广西水果产业总产值在全国率先突破2000亿元,打造一批具有市场竞争力、国际影响力的企业品牌和产品品牌,水果品牌市场占有率超过60%。  
广西自治区农业农村厅指导站相关负责人表示,今年广西将深入贯彻实施水果高质量发展行动,逐步淘汰清退一批低效果园,推进品种、品质和品牌三品联动,推动水果产业提质增效,为乡村产业振兴奠定坚实基础。

## 科技创新助 水果王国 扩张版图

运输及配套农业观光旅游的产业链,但产业链条不长,深加工薄弱仍制约着武鸣沃柑产业进一步做大做强。  
产业升级,创新突破是关键。广西冰客食品有限公司董事长罗文彬对此深有体会,为了研发国内第一条沃柑果汁自动化生产线,该公司成立了专门的沃柑工程技术中心,从2019年开始进行科研攻关。  
以前很多厂家榨果汁会采用高温灭菌,但水果热加工后会有股烤红薯的味道。罗文彬说,为了做到全程冷加工,公司研发团队先后取得40多项专利,解决了果皮清洗等多项低温加工关键技术,同时通过反复试验,使成品果汁尽可能地保留鲜果原有的风味。  
持续的研发投入,让这家企业终于在

2023年春节前迎来了市场的爆发。去年以来,维生素C类鲜果和果汁市场需求迅猛增长,沃柑果汁这个单品的销量与去年同期相比增加了30多倍。罗文彬告诉记者,一些知名新式茶饮商家纷纷前来洽谈合作,厂里唯一的沃柑果汁生产线春节前一直忙到腊月廿八。为了应对市场需求,目前厂区内一条新的生产线正在安装调试,预计今年4月初正式投产。  
**全新思路擦亮 桂字号 水果品牌**  
今年开年以后,95后小伙子壮图在荔浦市电商枢纽中心进行了8场直播带货,春节前后,他的电商团队销售了价值800多万元的荔浦特色农产品,光是砂糖橘就卖了500多万元。通过各大电商平台,荔浦砂糖橘从产地直接被发到全国

各地消费者手中。  
荔浦被称作“中国砂糖橘第一县”。2022年10月,农业农村部公布的2022年农业品牌精品培育计划名单中,荔浦砂糖橘成功入选。为了擦亮这一“桂字号”水果品牌,近年来,荔浦市推出了多项创新举措。  
为了让消费者吃得放心,荔浦市投入130万元,委托第三方检测机构对26家经营主体开展绿色食品认证,认证面积18万亩以上,占种植总面积的60%以上。荔浦市农业农村局局长莫燕武介绍说,通过建立健全荔浦砂糖橘产品标准和质量安全溯源体系,推行一品一码,使荔浦砂糖橘安全、高品质的品牌形象更加深入人心。  
近几年,荔浦砂糖橘品牌战略发布会开到了北京市新发地市场,荔浦砂糖橘“过年甜蜜蜜”的冠军列车从广西南宁一路北上。当地还通过品牌统一经营实现品

牌溢价,建立品牌溢价利润分配和返还机制,大幅提升果农种植效益,打造荔浦砂糖橘主题公园和生态观光果园,发展砂糖橘休闲采摘等特色旅游,促进一二三产深度融合,助力乡村振兴。  
荔浦砂糖橘的发展只是广西水果产业高质量发展的一个缩影。广西去年6月印发《关于推进广西水果产业高质量发展实施方案》,提出到2025年,广西水果产业总产值在全国率先突破2000亿元,打造一批具有市场竞争力、国际影响力的企业品牌和产品品牌,水果品牌市场占有率超过60%。  
广西自治区农业农村厅指导站相关负责人表示,今年广西将深入贯彻实施水果高质量发展行动,逐步淘汰清退一批低效果园,推进品种、品质和品牌三品联动,推动水果产业提质增效,为乡村产业振兴奠定坚实基础。

牌溢价,建立品牌溢价利润分配和返还机制,大幅提升果农种植效益,打造荔浦砂糖橘主题公园和生态观光果园,发展砂糖橘休闲采摘等特色旅游,促进一二三产深度融合,助力乡村振兴。  
荔浦砂糖橘的发展只是广西水果产业高质量发展的一个缩影。广西去年6月印发《关于推进广西水果产业高质量发展实施方案》,提出到2025年,广西水果产业总产值在全国率先突破2000亿元,打造一批具有市场竞争力、国际影响力的企业品牌和产品品牌,水果品牌市场占有率超过60%。  
广西自治区农业农村厅指导站相关负责人表示,今年广西将深入贯彻实施水果高质量发展行动,逐步淘汰清退一批低效果园,推进品种、品质和品牌三品联动,推动水果产业提质增效,为乡村产业振兴奠定坚实基础。