一场持续20年的暖心接力

中青报·中青网记者 何春中
通讯员 魏振军 宋一飞 张 浩

这天一大早，安徽出入境边防检查总站的移民管理民警载着一车的助学物资再次从合肥出发，他们此行的目的地，是安徽省六安市霍山县漫水河镇道士冲小学。

216公里——这段与山里娃的“暖心接力”山路，安徽边检已经走了20年。

漫水河镇地处大别山深处，是革命老区、红军故里。这里距县城近50公里，山路崎岖，百姓出行极其不便。

曾经，由于在家务农不足以维持生计，很多人选择外出务工；也有学生因家境贫困，面临辍学。

扶贫先扶智。自2004年开始，安徽出入境边防检查总站（原安徽公安边防总队）响应“春蕾计划”号召，陆续将身处大别山革命老区的霍山县漫水河镇李家河、安家河、黄家湾、平田和道士冲等山区小学确定为“手拉手、心连心”爱心基地。他们每年“六一”前后都会走进革命老区，开展暖心助学活动。

时任李家河村第一书记万桂香说：“20年前的李家河小学只有一栋破旧的教学楼，没有任何文体设施，素质教育很难开展。”

“我清晰地记得他们第一次到李家河小学助学时，给孩子们讲的国防教育课。孩子们眼里满是期待和兴奋，仿佛打开了通往未知世界的一扇窗。”万桂香回忆起当年的场景时说。

20年来，安徽边检总站累计捐赠助学金、教学用品、文体生活用品等各类物资达70余万元。

与此同时，该总站不断扩大助学的覆盖面和受益面。资助对象由上学期间的女童，拓展到正值学龄的男、女童；资助范围由小学生、初中生，扩大到高中生、大学生以及当地贫困户；资助项目由学习用品延伸到学校的软硬件建设。

在努力改善物质条件的基础上，安徽边检总站还为孩子们送上精神“食粮”，先后开展“手拉手、心连心”“爱心图书室”“情系老区娃、文化进大山”“山里娃看省城”等主题文化活动20余次。

“我人生中最困难的10余年，是叔叔阿姨帮助我走出了‘泥潭’，不但有物质上的帮助，还有精神上的莫大鼓励。”2006年至2017年间接受安徽边检资助的何丽亚，至今仍心存感激。

2006年，何丽亚的父亲因长期劳累患上肺气肿，无法继续务工，母亲也被诊断出癌症，双重打击让本不富裕的家庭雪上加霜。突如其来的家庭变故，使何丽亚面临辍学困境。

“决不能让孩子没有书读！”得知消息后，安徽边检立即决定将原先不在受助范围内的何丽亚纳入重点帮扶对象，每年资助其4000元直至大学毕业。

2013年，何丽亚的父亲病故。次年考上大学的她一度想要放弃学业在家务农，照顾久病体弱的母亲。

“走出大山的路不能半途而废”，安徽边检决定每年再另行捐赠1万元，确保何丽亚顺利完成学业。2017年，何丽亚考入湖北黄石税务系统，成为一名国家公职人员。

“做一件好事容易，始终做好事难。感谢安徽边检的帮助，如今，我们这里的教学环境得到极大改善。20年来，一批批受助对象走进梦寐以求的‘象牙塔’，其中不乏‘双一流’高校。”在今年6月1日召开的捐资20年座谈会上，漫水河镇中心学校校长舒军感慨万千。

20年来，安徽边检队伍一茬接一茬更替，越来越多的青年民警自发加入捐助行列，同时，越来越多的受益者也在用自己的方式回馈社会。

“因为淋过雨，所以想为他们撑把伞。我要做一个传承者，让这份爱心传递下去。”2020年开始，何丽亚用“持续20年，每年捐赠1000元现金及助学物资”的承诺，成了这场“暖心接力”的一员。

曾经的国家级贫困县霍山县早已于2012年摘帽。

如今，漫水河镇面貌焕然一新：平坦宽阔的乡村道路，整洁有序的街道，醒目的村标，丰富多彩的文化墙，石斛、百合、灯笼椒等“土特产”变成了群众脱贫致富的“产业”……

站在新的历史起点上，安徽边检的爱心助学之旅仍在路上。

首艘国产大型邮轮“爱达·魔都号”出坞

这是6月6日拍摄的首艘国产大型邮轮“爱达·魔都号”（无人机照片）。

当日，由中国船舶外高桥造船有限公司建造的首艘国产大型邮轮“爱达·魔都号”出坞，标志着国产大型邮轮项目全面转入码头系泊调试阶段，预计将于今年年底完工交付。 新华社记者 丁 汀/摄

专家热议青少年“小眼镜”现象：

0-6岁是近视防控关键期

本报北京6月6日电（中青报·中青网记者**邱晨辉**）今天是第28个全国“爱眼日”，教育部综合防控儿童青少年近视专家宣讲团团长、眼视光学和视觉科学国家重点实验室主任瞿佳在“健康中国——儿童青少年近视防控学术研讨会”上表示，近视防控必须“抓早抓小”。视觉发育可塑期是0-3岁，敏感期是3-10岁。因此，近视防控做得越早越好。0-6岁是儿童健康保护和近视防控关键期，近视防控不仅包括中小学生，也应包括幼儿园的孩子。

近年来，青少年“小眼镜”现象备受瞩目。国家卫健委数据显示，2022年全国儿童青少年总体近视率为53.6%，其中6岁儿童为14.5%，小学生为36%，初中生为71.6%，高中生为81%。2018年，教育部等八部门印发《综合防控儿童青少年近视实施方案》的通知要求，到2030年，实现全国儿童青少年新发近视率明显下降，儿童青少年视力健康整体水平显著提升。

瞿佳说，为了达到目标，国家已明确将总体近视率纳入政府绩效考核，由中央对省市进行考核，省市对地市进行考核，地市对区县进行考核。此外，还要形成“政府、学校、家长、学生、医院”五方联动的态势。只有这样，近视防控能力才能明显提升，近视防控科普影响力才能明显扩大，近视防控示范作用才能明显见效。

国家卫健委规划发展与信息化司司长毛群安指出，增加户外活动时间、减少电子产品使用时间等，是经过大量研究和实践证实非常有效的近视防控方法。此外，急需研究、总结和推广更多有效经验和方法。

国家眼部疾病临床医学研究中心主任许迅也提醒，近视眼防控工作需要关口前移，最好让孩子不近视，防止孩子发展成高度近视。通过鼓励儿童青少年佩戴智能设备等方式监测户外活动时间、光照强度等数据，通过多种方式使儿童青少年近视防控真正落到实处。

据了解，健康中国——儿童青少年近视防控学术研讨会由健康中国研究中心学术支持、《健康中国观察》杂志主办，来自首都医科大学附属北京同仁医院等近20家国内知名医院的眼科及近视防控专科的专家学者，围绕青少年近视防控新思路、如何有效帮助学校降低近视率等热点议题进行了经验交流与分享。

（上接1版）

6日下午，习近平在巴彦淖尔市主持召开加强荒漠化综合防治和推进“三北”等重点生态工程建设座谈会。自然资源部部长王广华、内蒙古自治区党委书记孙绍骋、甘肃省委书记胡昌升、宁夏回族自治区党委书记梁言顺先后发言。国务院副总理何立峰、相关省区负责同志提交了书面发言。

听取大家发言后，习近平发表了重要讲话。他强调，党中央高度重视荒漠化防治工作，把防沙治沙作为荒漠化防治的主要任务，相继实施了“三北”防护林体系工程建设、退耕还林还草、京津风沙源治理等一批重点生态工程。经过40多年不懈努力，我国防沙治沙工作取得举世瞩目的巨大成就，重点治理区实现从“沙进人退”到“绿进沙退”的历史性转变，保护生态与改善民生步入良性循环，荒漠化区域经济社会发展和生态面貌发生了翻天覆地的变化。荒漠化和土地沙化实现“双缩减”，风沙危害和水土流失得到有效抑制，防沙治沙法律法规体系日益健全，绿色惠民成效显著，铸就了“三北精神”，树立了生态治理的国际典范。实践证明，党中央关于防沙治沙特别是“三北”等工程建设的决策是非常正确、极富远见的，我国走出了一条符合自然规律、符合国情地情的中国特色防沙治沙道路。

习近平指出，荒漠化是影响人类生存和发展的全球性重大生态问题。我国是世界上荒漠化最严重的国家之一，荒漠化土地主要分布在三北地区，而且荒漠化地区与经济欠发达区、少数民族聚居区等高度耦合。荒漠化、风沙危害和水土流失导致的生态灾害，制约着三北地区经济社会发展，对中华民族的生存、发展构成挑战。当前，我国荒漠化、沙化土地治理呈现出“整体好转、改善加速”的良好态势，但沙化土地面积大、分布广、程度重、治理难的基本面尚未根本改变。这两年，受气候变化异常影响，我国北方沙尘天气次数有所增加。现实表明，我国荒漠化防治和防沙治沙工作形势依然严峻。我们要充分认识防沙治沙工作的长期性、艰巨性、反复性和不确定性，进一步提高站位，增强使命感和紧迫感。

习近平强调，2021-2030年是“三北”工程六期工程建设期，是巩固拓展防沙治沙成果的关键期，是推动“三北”工程高质量发展的攻坚期。要完整、准确、全面贯彻新发展理念，坚持山水林田湖草沙一体化保护和系统治理，以防沙治沙为主攻方向，以筑牢北方生态安全屏障为根本目标，因地制宜、因害设防、分类施策，加强统筹协调，突出重点治理，调动各方面积极性，力争用10年左右时间，打一场“三北”工程攻坚战，把“三北”工程建设成为功能完备、牢不可破的北疆绿色长城、生态安全屏障。

习近平指出，要坚持系统观念，扎实推进山水林田湖草沙一体化保护和系统治理。要统筹森林、草原、湿地、荒漠生态保护修复，加强治沙、治水、治山全要素协调和管理，着力培育健康稳定、功能完备的森林、草原、湿地、荒漠生态系统。要强化区域联防联治，打破行政区域界限，实行沙漠边缘和腹地、上风口和下风口、沙源区和路径区统筹谋划，构建点线面结合的生态防护网络。要优化农林牧土地利用结构，严格实施国土空间用途管控，留足必要的生态空间，保护好来之不易的草原、森林。

习近平强调，要突出治理重点，全力打好三大标志性战役。要全力打好黄河“几字弯”攻坚战，以毛乌素沙地、库布其沙漠、贺兰山等为重点，全面实施区域性系统治理项目，加快沙化土地治理，保护修复河套平原河湖湿地和天然草原，增强防沙治沙和水源涵养能力。要全力打好科尔沁、浑善达克两大沙地歼灭战，科学部署重大生态保护修复工程项目，集中力量打歼灭战。要全力打好河西走廊-塔克拉玛干沙漠边缘阻击战，全面抓好祁连山、天山、阿尔泰山、贺兰山、六盘山等区域天然林草植被的封育封禁保护，加强退化林和退化草原修复，确保沙源不扩散。

习近平指出，要坚持科学治沙，全面提升荒漠生态系统质量和稳定性。要合理利用水资源，坚持以水定绿、以水定地、以水定人、以水定产，把水资源作为最大的刚性约束，大力发展节水林草。要科学选择植被恢复模式，合理配置林草植被类型和密度，坚持乔灌草相结合，营造防风固沙林网、林带及防风固沙沙漠锁边林草带等。要因地制宜、科学推广应用行之有效的治理模式。

习近平强调，要广泛开展国际交流合作，履行《联合国防治荒漠化公约》，积极参与全球荒漠化环境治理，重点加强同周边国家的合作，支持共建“一带一路”国家荒漠化防治，引领各国开展政策对话和信息共享，共同应对沙尘灾害天气。

习近平最后强调，实施“三北”工程是国家重大战略，要全面加强组织领导，坚持中央统筹、省负总责、市县抓落实的工作机制，完善政策机制，强化协调配合，统筹指导、协调推进相关重点工作。要健全“三北”工程资金支持和政策支撑体系，建立稳定持续的投入机制。各级党委和政府要保持战略定力，一张蓝图绘到底，一茬接着一茬干，锲而不舍推进“三北”等重点工程建设，筑牢我国北方生态安全屏障。

中共中央政治局常委、中央办公厅主任蔡奇陪同考察并出席座谈会。

李干杰等陪同考察并出席座谈会，何立峰陪同考察，马兴瑞及中央和国家机关有关部门负责同志、有关省区负责同志参加座谈会。

2023年全国高校联合宣讲活动举办

本报讯（中青报·中青网记者**杜沂蒙**）近日，郑州大学联合中国人民大学、清华大学、复旦大学、武汉大学等15所高校开展“感悟思想伟力·凝聚奋进力量”——2023年全国高校联合宣讲活动。来自15所高校的讲师围绕“学思践悟思想，实干成就未来”“坚持守正创新，推进‘两个结合’”“坚持问题导向，把握时代声音”3个专题展开宣讲，从多角度全面深入地展现青年的使命担当以及新时代中国特色社会主义的伟大成就。

郑州大学相关负责人表示，在全党深入开展学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育，是党中央为全面贯彻党的二十大精神，动员全党同志为完成党的中心任务而团结奋斗作出的重大部署，是深入推进新时代党的建设新的伟大工程的重大行动，对统一全党思想意志行动，始终保持党的强大凝聚力、战斗力，推动全党积极担当作为，不断开创事业发展新局面，深入推进全面从严治党，以党的自我革命引领社会革命具有重大意义。

青年税务管家助企业解办税难题

本报讯（中青报·中青网记者**孙海华**）记者从陕西省神木市税务局了解到，今年以来，该税务局通过“人才兴税”战略培养的税务管家、普法讲师等青年干部和人才，持续落实多项管理服务措施，为辖区内重点企业和项目制定“一企一策”预案，科普税务知识降低法律风险，助力当地经济社会高质量发展。

榆林黄河东线马镇引水工程是陕西省规划的重大基础设施项目，其推进过程中涉及的税务问题十分复杂。神木市税务局青年税务管家多次来到项目施工公司，详尽解答相关疑问，并针对该企业可享受的优惠政策及申报流程等问题开展业务辅导。“管家式服务和办税缴费新举措，切实解决了企业在发展中的急难愁盼问题，为项目的稳步推进、如期落成提供了切实有力的保障。”榆林黄河东线马镇引水工程施工企业负责人说。

据了解，自2020年以来，神木市税务局持续推进35周岁以下年轻干部重点培养“薪火计划”，选拔使用33名优秀青年干部进入中层班子，35岁以下年轻人在领导岗位占比从2018年的12%提高到目前的34%。目前该局员工中，获得“三师（指注册会计师、注册税务师、律师）”证书的有15人，被评为“陕西省巾帼建功标兵”1人、“榆林市税务系统巾帼建功标兵”6人、“青年税务标兵”3人。

赓续中华文脉 泽被千秋后世

（上接1版）

文运与国运相牵，文脉与国脉相连。

党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央在领导党和人民推进治国理政的实践中，把文化建设摆在全局工作的重要位置，不断深化对文化建设的规律性认识，提出一系列新思想新观点新论断。

“让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来”。2014年3月，习近平总书记在联合国教科文组织总部发表演讲时指出，每一种文明都延续着一个国家和民族的精神血脉，既需要薪火相传、代代守护，更需要与时俱进、勇于创新。

“坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信，说到底是要坚定文化自信，文化自信是更基本、更深沉、更持久的力量。”2016年5月，哲学社会科学工作座谈会上，习近平总书记的讲话掷地有声，将文化自信置于前所未有的高度，深刻揭示了中华文化的独有特质和独特作用。

“中华文明源远流长、博大精深，是中华民族独特的精神标识，是当代中国文化的根基，是维系全世界华人的精神纽带，也是中国文化创新的宝藏。”2022年5月，习近平总书记在主持十九届中共中央政治局第三十九次集体学习时强调，要深入了解中华文明五千多年发展史，把中国文明历史研究引向深入，推动全党全社会增强历史自觉、坚定文化自信，坚定不移走中国特色社会主义道路。

……

习近平总书记高度重视中华文化传承、中华文明永续。站在增强历史自觉、坚定文化自信、实现民族复兴的高度，习近平总书记就中华文化传承发展作出一系列重要指示，深刻阐明了新时代传承发展中华文化、中华文明的一系列方向性、根本性、战略性问题，为赓续中华文脉注入固本培元、立根铸魂的思想力量，也为中国国家版本馆建设指明方向、注入强大信心和动力。

2020年10月，党的十九届五中全会从繁荣发展文化事业和文化产业、提高国家文化软实力的战略高度，要求“加强国家重大文化设施和文化项目建设”，国家版本馆列入其中。

2021年3月，国家版本馆等重大文化设施建设作为社会主义文化繁荣发展工程的重要内容，列入《中华人民共和国国民经济和社会发展第十四个五年规划和2035年远景目标纲要》。

2022年7月23日，中国国家版本馆“一总三分”同时落成揭牌。

植根于中华文化的深厚底蕴，担负着赓续文脉、发展文化的神圣使命，中国国家版本馆主要承担国家版本资源规划协调、普查征集、典藏展示、研究交流和宣传使用职责。

“我十分关心中华文明历经沧桑流传下来的这些宝贵的典籍版本。建设中国国家版本馆是我非常关注、亲自批准的项目，初心宗旨是在我们这个历史阶段，把自古以来能收集到的典籍资料收集全、保护好，把世界上唯一没有中断的文明继续传承下去。”

开馆将近一年之际，习近平总书记在这次实地考察时，强调了建馆初衷。他说，国家版本馆的主要任务就是收藏，要以收藏为主业，加强历史典籍版本的收集，分级分类保护好。同时，要加强对收藏的研究，以便更好地做好典籍版本收藏工作。

国家之魂，文以化之，文以铸之。典籍版本，蕴含着中华民族的智慧、精神、文化，更蕴含着生生不息的力量。

6月2日，文化传承发展座谈会。

习近平总书记出席并发表重要讲话，从党和国家事业发展全局战略高度，对中华文化传承发展的一系列重大理论和现实问题作出全面系统深入阐述，发出振奋人心的号召——

“在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明，是我们在新时代新的文化使命。要坚定文化自信、担当使命、奋发有为，共同努力创造属于我们这个时代的新文化，建设中华民族现代文明。”

藏之名山、传之后世

——构筑传承悠久文明、赓续中华文脉的种子库

作为文明发展的结晶和文化传承的金种子，版本铭记着中华民族诞生、发展、壮大的演进历程，承载着厚重的历史和灿烂的文化。在中华文明发展的历史长河中，版本的载体千变万化，不论是不可多得的典籍古卷，还是灿若星河的艺术珍品，每一件留存至今的版本，都是中国人的底气和骄傲，彰显着中华民族深厚的文化软实力。

我国历朝历代都把版本保藏传承放在重要位置，从周朝的守藏室到汉代的天禄阁，从唐代的弘文馆到宋代的崇文院，从明代的文渊阁到清代的四库七阁，专藏机构一直承担着培根续脉的文化功能。

进入新时代，如何进一步保藏好我们民族的版本？如何更好传承这一民族文化根脉？

中国国家版本馆，正是国家版本资源总库和中华文化种子基因库。

这是着眼未来的深远考量——

护文明之火种，传永续之文脉。实现中华文明载体的永久安全保藏，中国国家版本馆应建在何处？

立足文化种子“藏之名山、传之后世”主旨，在经过多次现场考察后，最终确定中央总馆选址于北京城中轴线北延长线上、燕山脚下的青山绿水间。这里原是一处废弃的采石场，经过生态修复，一片气势恢弘的仿古建筑群依山就势兴建起来。三个分馆也都依山而建，分别位于西安秦岭圭峰山、杭州良渚和广州凤凰山。各馆均设置了展示区、保藏区、洞藏区、交流区等，规模和条件在版本保藏史上达到新高度，确保中华版本免遭各类灾害损毁。

建设国家版本馆，是集中展示中华优秀传统文化精华、反映当代文化发展成果的创造性举措，在新时代树立起崭新的文化丰碑。

这是国风国韵的集中彰显——

中央总馆由中国工程院院士、清华大学建筑设计研究院院长庄惟敏领衔设计，秉承中国传统建筑风格；西安分馆由中国工程院院士、中国建筑西北设计研究院总建筑师张锦秋领衔设计，体现汉唐雄风；杭州分馆由普利兹克建筑奖获得者、中国美术学院建筑艺术学院院长王澍团队设计，呈现江南宋韵；广州分馆由中国工程院院士、华南理工大学建筑设计研究院院长何镜堂主持设计，展现岭南新韵。

各馆凸显山水交融、露隐相间、馆园结合的特色，将国家版本馆独特的地理环境、恢弘的建筑设计、雅致的展厅环境和珍贵的精品版本有机结合，以美的风景吸引人、美的建筑打动人、美的版本感染人、美的文化熏陶人。

“园林景观因地制宜，建筑区域方正雅致，突出典藏文化特色，充分体现中华文化特征和新时代特点。”中央总馆园林景观总设计师、清华大学建筑学院景观学系教授朱育帆说，在设计上，国家版本馆力求凸显文化性、传承性、标识性。

这是版本文化的独特魅力——

版本是高段位的文化载体，反映和见证着一个时代的文明成就，也推动着一个民族的发展进步。“藏什么”“藏多少”“怎么征”“怎么藏”“怎么展”，成为国家版本馆内容建设的关键。

国家版本馆建设始终突出版本文化的独特风格，经过多次专家研究论证，确定将古今中外载有中华文明印记、文化符号、文脉信息的十大类版本资源纳入保藏范围，力求构建丰富权威的中华版本资源库。藏品展品遴选时，坚持以文化价值含量为标尺，甄选具备历史价值、思想价值、社会价值与审美价值的版本，以求“收百世之阙文，采千载之遗韵”。

卷帙浩繁，坐拥百城。全国近900家收藏单位、580余家图书出版社、1万余家报刊社以及众多民间藏家，认真开展古籍版本资源调查，积极奉献珍贵版本资源。截至目前，总分馆共入藏2500余万件（册）版本，其中不乏具有传世价值的经典版本。

中央总馆文华堂南广场，一座石雕巍然矗立，这一印面边长1.6米的石印章，上面镌刻四个大字：“赓续文脉”，向世人宣告着这座崭新文化殿堂的职责使命！

这是新时代的国家文化殿堂，也是传给后世的文化宝藏。

以文载道、以文传声

——塑造展示良好国家形象、促进文明交流互鉴的金名片

走进中国国家版本馆中央总馆，掩映在山水园林中的文瀚阁典雅庄严，池畔古亭匾额点以“汇流澄鉴”四字，寓意“汇集知识之源，洞悉古今之理”。

漫步其中，从诠释藏书文化的“文瀚八景”到国家书房内源于宋代天文石刻图的星空穹顶，从呈现中国历代书法绘画经典的文化长廊到洞库拱顶独具东方美学韵味的飞天壁画，富含中国文化元素的设计随处可见。

“绘制天顶时，我们选取了敦煌壁画中最有代表性的飞天形象主题，既承袭悠久灿烂的敦煌文化，又加入现代美学元素，希望呈现给观众一种兼具传统与创新的时代艺术魅力。”洞库飞天壁画主创、敦煌研究院艺术研究部部长娄婕说。

与空间环境相协调、与展陈主题相呼应，全国知名艺术家和团队精心创作了雕漆屏风、阁亭匾额、敦煌壁画、人物雕塑、苏绣双面绣等各类艺术作品。

文兴楼序厅内，大型重彩壁画《山河揽胜》气势磅礴。巍峨雄壮的三山五岳在云雾缭绕中绵延千里，象征着中华文明的博大精深、源远流长。

这一由清华大学美术学院教授程向军创作的总馆建筑群面积最大的公共艺术单品，取材于中国传统山水画的意境，在表达形式上赋予了新时代的特点，彰显了国家版本馆对中华传统文化的传承和弘扬。

新中国成立以来各类出版物版本全部入藏，同时吸纳具有历史文化传承价值的中华古籍、革命文献、宗教文献、雕版拓片、碑帖家谱、钱币邮票、影视剧数字版和外国精品版本……涵盖十大类版本类型的上万件展品，以中国历史发展与中华文明演进为主线，奠定“1个主题展览+2个基本陈列+4个专题展览”格局。同时，设置国家书房和文瀚厅2个精品陈列，北区库房和洞库5个特色库展，打造政治性、思想性、历史性、艺术性相统一的版本展示体系，着力发挥见证历史、以史鉴今、启迪后人的作用。

文瀚阁里，“真理之光——马克思主义中国化时代化经典版本展”主题展览，以马克思主义发展史为基本脉络，荟萃经典著作、手稿手迹、档案资料，全面展示马克思主义中国化时代化光辉历程，重点展示300余个版本《共产党宣言》等珍贵文献和多语种多卷本的《习近平谈治国理政》，引领人们感悟马克思主义的真理伟力。

文华堂内，“斯文在兹——中华古代文明版本展”“见证伟业——中华民族复兴版本展”2个基本陈列，展示有明抄本《使琉球录》、宋刻本《棠湖诗稿》、宋拓本《西楼苏帖》等古籍善本，通过各类经典版本，引导人们领略中华民族“斯文在兹”的文脉之盛、见证中华民族伟大复兴的时代伟业。

文兴楼中，“版本工艺”“中国邮票”“中国货币”等专题展览，分别展示新石器时代至近现代的版本工艺、中国邮票和中国历代货币的发展变迁，从不同角度展现丰富厚重的中华版本文化瑰宝。

作为国家版本馆的基本库藏和特色存藏展，“版本琳琅——中国当代出版精品与特色版本展”展示了新中国成立以来出版的文学经典版本及手稿和“年连宣”特色版本以及《复兴文库》、“纪录小康工程”等国家重大出版成果。

中央总馆突出展藏结合，设立“渊溯津澜——《四库全书》文瀚合璧”古籍库展，首次同台展示文渊阁、文溯阁、文津阁、文澜阁四阁部分真本和仿真影印版本；设置“汉藏蒙满文经版”特藏展，同台展示汉藏蒙满文大藏经雕版。

西安、杭州、广州三个分馆也根据各自特色，分别推出“赓续文脉 踔厉前行——中华文化经典版本展（西部篇）”“版印江南——中国版画版刻版本大展”“互鉴千年 融通未来——海上丝绸之路专题版本展”等独具匠心的展览，与总馆遥相呼应，共同展示深厚的中华文化底蕴。

“作为国家版本资源总库和中华版本典藏中心、展示中心、研究中心、交流中心，中国国家版本馆将建设成为彰显中华文明、展现盛世气象、融合古今之美、泽被千秋万代的国家级文化殿堂，以版本的独特视角厚植中华文化底蕴，涵养家国情怀，讴歌民族精神。”中国国家版本馆党委书记、馆长刘成勇说。

生动述说过去，有力影响当下，深刻昭示未来。

在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下，新时代的国家文化殿堂高高矗立，在赓续中华文脉、坚定文化自信、展示大国形象、推进文明对话中，不断凝聚起中华民族伟大复兴的精神伟力，为世界读懂中国打开又一扇文明之窗。 **新华社北京6月6日电**