



# 夏日和青春很般配，都在歌里



终于考上中央音乐学院时，黄霄雲写了一首歌《打开》，这成为她释放情绪的出口。歌中投入了她的紧张心情，也见证了她的梦想更近一步。“当时太想考上央音了，考上后情绪一下子释放，打开了不安的自己。现在每次听到这首歌，还是会想起学校、教室和琴房，想起每天在琴房练琴的画面。”

## 每个人都可以正值青春

夏日和青春，怎么看都很般配。“青春是人生中最热烈的阶段，夏日是一年中最热烈的季节。夏日和青春都是奔放的、明亮的，夏日与青春都充满朝气和无限可能，所以在很多歌曲中都会有所关联。”赵佳霖说，比如周杰伦的《粉色海洋》、橘子海的《夏日漱石》、LBI利比的《小城夏天》……

同时许多“主打”毕业的经典歌曲中，都有着夏日的明显意象。专门写给大学毕业生的林志炫《凤凰花开的路口》，凤凰花盛开的季节正是南国的夏季；毛不易在《盛夏》中也唱出了毕业的画面，“那是日落时候轻轻发出的叹息啊，昨天已经走远了，明天该去哪啊，相框里的那些闪闪发光的我们啊……”

离别在即，未来已来，尽管迷惘，但就像本场歌会的最后一首歌曲《我们的答案》中唱的，“黎明的那道光，会越过黑暗，打破一切恐惧，我能找到答案”——这是青春的必经之路，也是青春的蓬勃力量。

“每个人的青春都是独特的，不能用一种方式来概括所有人的特征。每一代人的青春印记也是不一样的，但有一个共同点，就是对未来有无尽的期待与想象。”赵佳霖说，“总之，青春就像四季中的夏，夏日是美好的，青春是美好的，让我们在这个夏日里尽情享受青春的气息吧！”

黄敏丽觉得，有句话说得好——“初闻不识曲中意，再听已是曲中人”，这也是她的心境，“青春是一个美好的词，我真正希望的是不要为青春设限，每个人都可以‘正值青春’。青春歌会是献给每一个正在热爱生活、创造美好人生的人。”

正如87岁的海洋地质学家、中科院院士汪品先曾在歌会的青春短片中所说：“一个人，他不要只看见眼前，他要看见明天、看将来。什么叫生命？生命就是时间组成的，好不容易给了你生命，因此你永远不要失去希望。”



《“无处不尽兴”夏日青春歌会》现场。

中青报·中青网记者 蒋肖斌

时光的河入海流，我们终究要分头走，但总有那么一首歌，会让你想起我。7月8日晚，中国青年报社、广东广播电视台、共青团广东省委员会联合主办，广东卫视、中青在线具体承办，健力宝集团独家赞助支持的《“无处不尽兴”夏日青春歌会》特别节目，为毕业生们带来一场全开麦、不散场的青春歌会。

在这个演唱会“卷疯”的夏天，什么样的歌才能吸引挑剔的年轻观众呢？“夏日、青春、歌会。”歌会总导演黄敏丽说，这是3个关键词。

“夏日代表着热烈、阳光和活力，是各种活动和娱乐的旺盛季节；青春朝气蓬勃、充满激情，是人生中最美好的阶段，充满了无限潜力和可能性；歌曲是最能够唤起人们共鸣、激发情感的语言和情感纽带。”黄敏丽说。

而当夏日与青春又遇到了毕业季，更多的情绪就开始上演。有离别愁绪，有未

来憧憬，既是一个结束，更是一个开始。当伤感与兴奋结合在一起时，歌声就成了最好的表达方式。

不多了，都在歌里。

## 国潮依旧燃

本场歌会分为“尽兴耀国潮”“尽兴有态度”“尽兴敢追梦”3个篇章。开场主打国潮，一则《青春·耀国潮》短片，展现了创作团队赴全国多地拍摄的青年国潮代表：叶问咏春第二代传人董崇华、00后女子醒狮队、广东粤剧院青年演员李钰琪……

黄敏丽说：“在看到短片做出来的时候，我忍不住喊了一声‘真帅’！咏春那一招一式间的国之武魂，流转到唱念做打里的青春粤剧，还有不服输、能吃苦、打破偏见的醒狮少女，这些年轻人对于传统文化的继承发扬，真的是十足让人惊艳和感动。”

00后歌手刘宇学过中国舞，学过京剧，此次在歌会中演唱了开场曲《热血为墨》，以及《彩云追月》《儿时》《盛夏已

至》等歌曲。《热血为墨》是青春国风，唱出“仁义礼智信，少年仍无畏”；《彩云追月》则是刻进广东人DNA里的经典老歌，为此刘宇还请了专业的老师，学习如何用粤剧来唱其中一段。

2000年首播的电视剧《春光灿烂猪八戒》，曾是80后90后的暑假循环播放剧目之一，大部分人也是因为这部剧而第一次听到歌曲《好春光》。这首歌的演唱者吴彤是70后，在歌会上再次唱起《好春光》，吴彤回忆，自己当年也正是青春热血的年纪，“虽然这首歌跟我一直以来的民族摇滚风格不一样，但青春不应给自己设限，应该勇敢大胆地尝试更多新的东西”。

一晃23年过去了，吴彤如今更为这一届年轻人所熟悉的身份是“民乐演奏家”，在本次歌会上演奏了笙曲《极》，还带来一曲《烽火扬州路》。这首辛弃疾“作词”的摇滚，千年之后激情依旧燃。

赵佳霖是歌曲《盛夏已至》的音乐制作人，作为一名80后，他对青春歌曲的记忆是从小时候的四大天王，到滚石唱片的黄金年代，再到周杰伦横空出世，“算

是经历了华语乐坛最辉煌的时代”。

在赵佳霖看来，流行歌曲和当下大众的审美习惯有着直接关系，现在年轻人的表达方式更直接、更热烈、更有个性。这一届年轻人甚至喜欢的不一定是歌曲，赵佳霖认识一个中学生，喜欢听歌，还听的是老生行当，乐在其中，“一切皆有可能，传统已经成为流行”。

## 青春好放歌

“摇滚先锋”郑钧的经典歌曲《低空飞行》《灰姑娘》，在歌会第二篇章“尽兴有态度”中呈现。郑钧目前正在全国巡演中，他的个人演唱会名为“热爱”。他说：“找到一件热爱的事不容易，热爱写唱歌30年了。从没有此时此刻这样热爱过人间，热爱你们。”

“做一只勇敢的蝉，唤醒晨光和倦意”，刘宇第一次收到《盛夏已至》的demo（试听唱片）时，就被这第一句歌词打动。“因为我小时候没那么勇敢，而唱这首歌的阶段正好是我非常勇敢的时

候。我觉得改变的前提，是我有足够的学习时长和信心，去给大家展示我想去传达的东西。”

在刘宇的青春中，让他觉得最特别的一首歌是《稻香》。“不仅是旋律好听，它还告诉我们不要因为跌倒了就不敢继续往前走，从哪里跌倒就从哪里站起来，要多去看看这个世界有多么精彩。”时隔多年，每次听到《稻香》，刘宇就会想起自己在舞蹈学院上学的片段，“那时候每次觉得撑不下去了，我就待在练功房的角落里，戴着耳机听音乐，最常听的就是这首歌。”

95后歌手黄霄雲在歌会中演唱了《星辰大海》，而她的音乐之路，正是一场“逆光之旅”。黄霄雲出生于贵州省黔南布依族苗族自治州，初中时候为了去贵阳上一节声乐课，她一个人坐12小时大巴往返家与课堂之间，“为了省钱就住比较破的酒店”。这样的日常，她坚持了很多年，“虽然挺累的，但值得。很感谢自己当初的坚持，奔赴在追求梦想的路上没有停步”。

## 温暖一平方

# 用工匠精神对待每一份病例



黄荣妍在比赛中点评病历。受访者供图



首都儿科研究所第七届住院医师病例汇报比赛现场。受访者供图

中青报·中青网见习记者 余冰玥

2022年夏天，一个14岁男孩转院到首都儿科研究所附属儿童医院重症医学科，他患有罕见病——半乳糖唾液酸贮积症，需要进行干细胞移植。但由于疾病引起了甲状腺肿大，压迫气道导致呼吸困难，医生为他做了气管切开。原以为气管切开后一切顺利，男孩却突然出现了严重的呼吸困难，甚至两度心跳骤停。

事态紧急，住院医师立刻把情况报告给科主任。主任判断可能是急性肺栓塞，但在介入溶栓效果不理想。第二天，重症医学科联合胸外科对孩子实施了开胸手术，取出一节长达12厘米的树枝状血栓。经过治疗，孩子的情况逐渐平稳。

近期，首都儿科研究所（以下简称“首都儿研所”）举办了第七届住院医师病例汇报比赛，这是一等奖获得者李伟在比赛中分享的病例。通过这一病例，李伟意识到专业知识积累和临床应变思维的重要性。“前辈医生的临床思路和对病例的信息抓取能力都很值得我们学习”。

病例汇报比赛中，共有来自不同科室的14位选手解读多个儿科疾病的病因、诊断和治疗方案，讲述在研究过程中遇到的挑战和困惑。5位专家评委从专业知识、思维方法和人文沟通等方面进行点评，指出问题及改进方向。在中国青年报“温暖一平方”直播间，参赛医师和评委分享了对此大赛的感受。

首都儿研所副所长邵隽说：“病历书写及病例汇报是住院医师的基本功。用工匠精神对待每一份病例，是一名优秀临床医生不可或缺的品质。”

## 图知道



### 贴“金”

河南郑州金水河“河道挂大理石”一事近期备受关注。7月10日，郑州市相关部门回应称，河道挂贴的不是大理石，是花岗岩，工程造价为650万元。事实上，部分百姓对河道贴石材质疑的不是用料，而是性价比。有施工员就对媒体说，“河道也不深，不到1米。前几天郑州下雨，水都跟人行步道齐平了。一下大雨河道都满了，铺这个纯粹浪费。”这到底是便民设施，还是当地政府为自己的政绩贴金呢？

漫画：程琛

## 一微心愿



黑龙江省齐齐哈尔市公安局团委通过聚焦公安职责主业，进一步发挥青年民警生力军作用，为地域经济高质量发展贡献青年力量，在全局通过组织政治轮训、青年理论学习小组、青年民警读书班、青年民警座谈会等形式，深入开展学创活动；开展“相约鹤城公安，缘来爱在警营”等活动，增强基层团组织活力；建设“青年之家”读书角，集视频信息、会务、读书休闲等功能为一体，为青年民警提供了交流、学习、活动的阵地；结合深化能力作风建设“工作落实年”活动和“我为群众办实事”实践活动，组织开展内容丰富、形式多样的以“奋进新征程·号声更嘹亮”为主题的“青年文明号”开放周活动。齐齐哈尔市公安局团委将引领青年辅警主动担当作为，在履行新时代公安职责使命中建功立业，绽放光芒。



团博兴县委书记程成

团博兴县委书记程成始终坚持以青年优先发展理念，主动把青年工作放到全县工作大局中去定位和谋划，围绕“青年友好”，升级打造青年会客厅、青年之家等惠青阵地，聚焦青年就业、消费、婚恋等多样化需求举办各类特色活动；围绕“青年有感”，深化校地企融合发展，创新“返家乡”社会实践，全面升级招引渠道；围绕“青年有为”，发挥“号手岗队赛”品牌优势，在青春建功、基层组织建设、志愿服务体系建设等方面出真招见实效，全力服务中心大局。