



聚焦

“穿上军装那一刻就是我们最好的青春”

——第八届全国学生军事训练营侧记

中青报·中青网记者 樊未晨

张榕容这几天的内心有些复杂，既充满期待又有些忐忑不安。

她报名参加的初审结果就在这几天公布。“如果初审过了，就要参加体检，我最担心的是视力，就怕视力不过关。”说这话的时候，张榕容努力看着远方，“我要好好缓解眼睛的疲劳。”

这名来自北京第二外国语学院的大二女生有个军营梦，不过父母不希望她太辛苦，希望她过得简单、平安、快活。“所以我要默默地做好各方面准备，最终赢得父母的支持。”张榕容说。

她为实现这个目标作了很多准备：刚进入大学就加入了学校的国旗班，现在她是国旗班的班长，国旗班的训练强度也不小。讲这些时，张榕容语气轻松，可能是有伤，她时不时要活动一下胳膊，脖子上贴的膏药还散发着淡淡的药味。

这个暑假，张榕容的努力终于为自己赢来了穿上迷彩服的机会。

8月1日，由教育部、军委国防动员部共同主办的第八届全国学生军事训练营在战略支援部队航天工程大学开幕。来自全国31个省（区、市）和新疆生产建设兵团的576名学生代表参加了为期14天的军事训练活动。

本届军事训练营以“筑梦航天·点燃青春”为主题，课目设计既有轻武器实弹射击、识图用图、医疗救护、行军拉练等训练，又有航天领域科研院所观摩，还有升旗仪式、长城宣誓等活动。

据了解，参加军事训练营的主要是高中二年级和大学二年级的学生，他们都是00后，其中的高中生大多出生于2005年之后。

“我离梦想更近了一步。”张榕容说。

这里聚集了一群有军营梦的少年

黑龙江黑河学院大二学生朴海鹏一直还记得训练营那天自己作为旗手站在台上的感受。

“旗手的动作并不难，我已经练熟了。”朴海鹏说，上台之前他告诉自己“一定要把动作做漂亮”，但当拿起省旗走到台子中央时，刚才的想法都没有了，占据内心的是一种巨大的自豪感，以及梦想就在眼前的不真实感。

中青报·中青网记者在军事训练营采访时发现，很多孩子都提到了梦想。

确实，训练营聚集了一群有着军营梦的孩子。

“我的父亲就是一名退伍军人”，2003年出生的陈熠扬，现在是浙江省交通职业技术学院的大二学生，从小，他就经常听父亲讲述那些发生在军营里的故事。

小学六年级那年，陈熠扬有机会到父亲服役过的军营参观。当时正好赶上台风，军队接到了抗洪抢险的命令，“一下子看到那么多军人奔赴抗洪前线，我内心受到了极大的震撼。”陈熠扬说。

十几岁的少年一下子理解了“责任”两个字的含义。从那时起，陈熠扬在心里暗下决心，自己长大了也要成为能担起这样责任的人。

梦想不分性别，军营梦当然也并不只限于男生。



参加第八届全国学生军事训练营的学生在训练。受访者供图

探索

中青报·中青网记者 蒋雨彤 通讯员 张若娟

“从外婆的身上，我看见许多老人退休后经历了身份的转变、子孙辈长大远去，他们面临着自我封闭的困境。”浙江理工大学艺术与科技学院工业设计专业大四学生孙银美说，她的毕业设计是一套面向老年人的合作编制的手工作具——希望这套工具能够帮助老人建立社交，同时借助创作给老人带来快乐和自我认同感。

设计完成后，孙银美带着作品去养老院，请老人们体验该手作工具。“老人们的快乐是最正面的反馈，如此庞大的社会议题落入具体的产品设计是困难的，但整个毕业设计过程让我觉得自己迈出了有意义的‘一小步’。”孙银美说。

强调学生参与社会建设能力的培养，奔着解决问题去，是浙江理工大学非常重视的教育内涵。浙江理工大学校长陈文兴介绍了学校的人才培养方针——培养高素质的“三创”人才，即德智体美劳全面发展，基础宽厚、专业扎实、能力突出，具有爱国情怀、社会责任、国际视野的创新、创意、创业人才。

陈文兴说，创新中国、智慧经济的实现需要大批有创新精神、创意思维以及具备企业家素质的创业人才。培养“三创”人才，既是落实国家“双创”战略、建设人力资源强国的需要，也是高校服务地方、服务社会的职责所在。

前不久，该校艺术与科技学院举办以“观·临”为主题的2023届本科毕业设计作品展。在1016幅毕业作品中，近一半都以解决社会问题为出发点。大四学生做了大量的调查研究，针对银发老人、视障儿童、



8月1日，由教育部、军委国防动员部共同主办的第八届全国学生军事训练营在战略支援部队航天工程大学开幕。来自全国31个省（区、市）和新疆生产建设兵团的576名学生代表参加了为期14天的军事训练活动。受访者供图

赵天伟是一名来自北京第二外国语学院的女生，跟很多有军营梦的学生一样，赵天伟也来自军人家庭——她的爷爷和姥爷都曾是军人。日常生活中的耳濡目染，让赵天伟从小就对军营有亲切感，不过真正萌发出当兵的想法，则是源自她内心的一个疑问：为什么当过兵的人都有相同的气质，好像一下子就能从人群中被人认出？

赵天伟发现，无论是爷爷还是姥爷，身上都有一种特质，特别自律，坚持做自己认为正确的事，“爷爷一直坚持着部队里养成的作息规律，而姥爷则做了一件特别让人佩服的事，坚持在自己居住的小区办了一个红色宣传栏。”赵天伟说，姥爷每天把当天的人民日报塑封起来，贴在宣传栏里，再把前一天的报纸换下来。这件事看起来简单，“姥爷一直坚持就是20多年，风雨无阻，从来没有耽误过。”

在赵天伟看来这就是军人的作风，“我太敬佩他了，我也想成为他那样的人。”

梦想的种子一发现就开始生根发芽。少年开始努力向自己的梦想靠近。周旭琪来自四川省都江堰市八一聚源高级中学，开学后将升入高中三年级。作为准高三学生，周旭琪的不少同学已开始了第一轮复习，不过，周旭琪却并不后悔，“到了训练营，我眼前仿佛打开了一个新的世界，接触到了很多新的思想，这样的经历才是我真正的财富。”

出生在军人家庭的周旭琪一直在为自己的军营梦作准备，“我们学校是国防特色学校，我就是冲着‘八一’这两个字去的这所学校。”周旭琪说，现在她要做的就是“在身体素质上和学习成绩上不断提高”，争取考上理想的大学，实现梦想。

倾盆大雨浇灭了锻造自己的热情

当梦想成为现实并演变为每一天的训练时，苦和累是这群少年首先要接受的考验。

在军事训练营的每一个清晨，天津财经大学珠江学院的李明哲都是伴随着“起床！”和阵阵急促且

强劲的哨声，从睡梦中醒来，“明明感觉自己才刚刚睡着，疲惫不堪的身体却好似形成了肌肉记忆一般自觉地开始整理床铺。”

这样的日子累不累？当然累。

“在训练营中让我最难忘的就是刺杀训练。”李明哲说，因为每一次刺杀动作都让他倍感吃力，尤其是为了让大家形成肌肉记忆，教员会将一个动作重复再重复，让大家坚持再坚持。“汗水滴在刀尖，手被枪械磨出了小茧子和小水泡。想过偷懒，可看着身边人仍在不断坚持，班长对我们不断地鼓励和耐心地辅导，我还是将汗水与满腔的热血用力‘突刺’出去。”

训练营里的学生几乎都没想过放弃和退缩。“我非常紧张，从未摸过枪让我感到害怕。”虽然第一次射击训练已经是四五天前的事了，来自江西省临川第一中学的陈可怡对当时的感觉依然记忆犹新，即便如此，当有人问她要不要停天时，陈可怡第一时间就拒绝了。“我不能丢掉这个锻炼自己的机会，也不能拖大家的后腿。”

“力行楼”是训练营的学生宿舍楼，楼下有一个留言墙，上面的一句话让每个经过的学生热血沸腾：倾盆大雨浇不灭了我们锻造自己的热情！

确实，大雨中训练是这届军事训练营的学生独有的体验，刚开营的那几天，北京下起了特大暴雨，而且连续几天都下雨。

让赵天伟稍感意外的是，训练营的训练没有因为大雨而停止。

“按照以往的经验，每当出现大风、暴雨、雾霾、沙尘暴等天气，学校的一切户外活动几乎都停止了。”赵天伟说，“我们00后不是被保护得太好了？”她突然意识到：从进入军营那天起，自己和小伙伴就不再是那些被保护的“温室里的花朵了”。

暴雨给江西省万年中学的高二学生余祥宇也留下了深刻印象。

8月2日的午后，大雨如注，余祥宇所在连队要进行射击练习，余祥宇本以为在这样的天气下训练

大家会闷闷不乐。那天他自愿“出公差”去取枪，当他身着全套迷彩服、披着雨衣，两手各拎一把枪往回走时，听到了值班员“一二一”“一二三四”的口令声，紧接着便是同学们震耳欲聋的呼声，以及毫不拖泥带水的齐刷刷的脚步声。

“我陡然一惊，”余祥宇说，“人们都说我们00后吃得苦，我却偏要试一试。”

训练虽苦“但不及快乐万分”

在余祥宇看来，训练虽苦“但不及快乐万分”。这份快乐来自成长。

“望着窗外的雨夜，不自觉地会想起我这些天的经历。我的心情也跟着那滴滴答答的水滴上下起伏。这些天付出了这么多艰辛与劳累，我的收获又是什么呢？”中国人民大学学生周斌写下了自己在训练营中的感想。

既有艰苦的训练，又有深入的思考，训练营中的很多学生觉得自己长大了。

“人们常说军队是磨炼一个人最好的地方。”周斌说，“艰苦的训练，能够锻炼人的意志。对我这样一个衣食无忧的学生来说，从小成长于父母的羽翼之下，训练营是个再好不过的锻炼机会。训练营中，艰苦的训练使我的身体劳累，让我无暇顾及其他事情。即便是脚下已磨出水泡，也要忍痛训练。”

“他们是大学生、高中生，文化底蕴厚，但是脸皮薄、自尊心强，受到挫折时，要多鼓励积极引导。”训练营一连16班的班长胡威锋说，带领这些孩子要做到身教重于言传，“自身过硬、以身作则才能起到”此时无声胜有声”的作用。”

一心为了学生的教官也成了训练营中孩子们心中的榜样。“他们都是优秀的人，身边一下子多了这么多优秀的人让我明白，只有更优秀，我才能跟他们站在一起。”周旭琪说。

正在磨炼羽翼的00后已经为担起肩上的责任做好了准备。正如一位学生在感想中写的那样：穿上军装的那一刻便是我们最好的青春。

先锋

中青报·中青网记者 张渺

7月31日深夜，王桢元和他的同伴坐在铲车的车斗上，蹬着积水，进了北京房山一个小区。夜已很深，因为停电，周围几乎没有一点光亮，只有车头的灯光在黑暗中笼出一小片光亮。大雨仍然在下个不停，雨滴敲在他的安全帽上。

王桢元是北京航空航天大学法学院大二学生，也是北京蓝天救援队公共安全潜水组成员。在校期间，他始终热衷于公益。

受台风“杜苏芮”等因素影响，北京市及周边地区出现灾害性特大暴雨天气。7月29日20时至8月2日7时，北京市平均降雨量达到331毫米，83小时内降雨量是常年年均降雨量的60%。门头沟区平均538.1毫米，房山区平均598.7毫米。

“在7月底发出暴雨红色预警之后，我们就已经开始备勤了。在风险比较高的时期，我们打开手机电台24小时待命。这不是我第一次参与救援，但确实是第一次参与这么大规模的。”王桢元对中青报·中青网记者说。

让他印象最深刻的，是在房山接到了第一项任务，去某小区疏散被困群众。有一位老人被困救出以后，要被转移到安全的地方。

“我们的队员搀扶着他，他就腾出一只手，向我们周围所有的队员竖起大拇指，一直连续高喊：‘你们太棒了！’”王桢元回忆。

当时，房山的积水已经齐腰深了。这个年轻人推着木板、背着物资，跟队友一起，一个单元又一个单元地搜救确认，将受困的群众转运出来。

整个救援期间，雨一直断断续续。这些救援队的成员也不得不讨论遇到山洪或其他情况的应急预案：现场车辆如果拉响警报的话，所有人马上扔掉手里的东西上车撤离。

幸好，这样的情形没有出现。深夜的任务更加危险一点，一位老人被困在了地下室。掘王桢元回忆，进入小区的很长一段路已经完全被水淹没，而且水有深有浅，水底下还有杂物，以至于船也不太方便进去，“底部容易刮坏，船也会打转。”

最终，救援队决定用铲车把救援人员和物资送进去，他和队友带着两台抽水机，坐在车斗里面，被高高地举起来。

他们要进入的地下室有个消防门，外边水位越来越高，消防门又有一定的密封性，外边水位起来后，困在里面的老人也无法打开这扇门了。随着水位越来越高，地下室外边已全是水了，幸运的是，老人所在房间的屋顶比外面的水位高出30厘米，留下了一个“小气室”。

王桢元告诉记者，蓝天救援队的潜水员到达现场后，在浑浊洪水中下潜多次，试图找到进去的通道，可惜未能成功。再加上两名潜水员因水温太低险些失温，救援队最终调整了方案，决定先用抽水机把地下室的水排出一部分，让顶上露出一定空间，再由救援队员进去给老人穿上浮力马甲，拖带出来。

通过消防门打开的一条缝隙，王桢元贴在墙上，把自己的灯往里面照着，观察老人的状态，跟她说话确保其意识清醒，“让她心情放松一些”。

最终将老人救出以后，王桢元注意到，对方腿上受了伤，其中有一道伤口将近10厘米长。

很多人问过王桢元，救援时有没有害怕，他的回答是：“害怕是肯定的，这大概是人的本能，但是我和我的队友从没打过退堂鼓，从领任务开始就做好了战斗准备。”

救援环境通常很复杂，水底下有各种各样的杂物，甚至有电动汽车、冲倒的电线，这都需要我们加倍小心。

几天连轴转下来，王桢元和同伴转移受困群众、危急病人，搭建通信渠道，最忙的时候，一天高强度工作超过15小时。在房山区、门头沟区，他和他的同组队友累计转运了80余名受困群众。

这个21岁的年轻人，是因为暑期实习才留在了北京。在这次深入救援一线之前，王桢元已经在蓝天救援队参与过好几次行动了。

实际上，他加入蓝天救援队还不到半年的时间。今年3月，在公众号上看到了蓝天救援队的招募宣传后，王桢元就报了名。4月，他正式加入蓝天救援队。

灾难到来时的逆行而上，少不了平日里的专业训练。在成为蓝天救援队队员后，他每周都要利用课余时间进行专业技能训练，包括潜水、抛绳包、组装驾驶冲锋舟、医疗救援等等。

“之前从媒体上了解到蓝天救援队，我一直对他们十分仰慕。我平时也对救援的相关内容很感兴趣，身边的朋友也有蓝天救援队的队员，很通过对方的社交平台，了解过出任务时的情况。”王桢元说。

这位北航学子希望，能用实际行动为社会贡献青春力量，做更多力所能及的事。

灾难到来时，这名北航学子逆行而上

王桢元和队友拖着木板营救被围困群众。受访者供图

庞大的社会议题如何落到具体的人才培养上

浙江理工大学：奔着解决问题去

残障者等社会弱势群体，设计能够帮助他们解决困难的产品。

该校艺术与科技学院院长朱旭光表示：“从毕业设计开题，我们就告诉同学们，毕业设计要奔着解决问题去。要去调研，去发现问题，更要利用所学的专业知识去解决社会存在的一些问题。”

李坤的毕业设计同样关注到“银发老人”群体。通过采访和查阅资料，他为还在务农的老人设计了一款适老化的园艺铲。“手疼是我们在调研过程中最常听到的反馈。随着身体的衰老，老年人会出现各种关节炎症，所以我们设计手持劳动工具时，希望通过更加符合人机工程学的设计来改善这一问题。”

毕业生夏梦蕊为3岁-6岁的弱视儿童设计了一套辅助训练产品。该产品以传统神话故事为内容，在遵循弱视训练基本原理的基础上，将训练内容与故事情节结合进行游戏化设计。通过儿童喜闻乐见的图画故事书形式，串联故事与训练，以减少儿童对单一训练的抵触心理、提高训练积极性。

在浙江理工大学，还有一个名为“创遇”的社会实践团。今年以来，“创遇”社会实践团调研走访了多家国家级和省部级非遗工作室。在调研湖州市安吉县和春创竹编工作室时，团队成员对竹编包十分感兴趣，认为竹编包和团队设计库中的杭州织锦可以形成有机结合。

“在调查研究中，我们切实体会到了非遗传承的痛点难点。”浙江理工大学经济管理学院学生陈欢说，“手工制作工艺的复杂性和难度，使得许多手工艺品的样式和形态较为固定，难以满足市场个性化需求。同时，一些手工艺品的设计与样式过于保守，导致产品市场竞争力不足。”



养老院老人体验浙江理工大学学生毕业设计作品。浙江理工大学供图

要新的方式，希望通过学生与非遗传承工作室的合作，实现传统技艺和现代年轻人创新思维的碰撞，实实在在地解决部分非遗传承人面临的传承人才短缺、市场需求萎缩、品牌推广不足等问题。

不久前，“创遇”社会实践团与安吉立体竹编技艺第五代传承人祝和春合作的非遗竹编锦“竹梦令”系列包包上线。同学们化身模特，撑着油纸伞、手持“竹梦令”，上演了一场多元非遗元素的走秀。同时设立了创意市集，展示余杭油纸伞、古法香囊、立体竹编、竹扇和绒花等非遗文化。该校经济管理学院的两名学生上线当起主播，一遍遍详细介绍漂亮的非遗竹编包包。网友刷屏留言：“关于中国传统文化的带货多多益善。”

根据非遗传承人的需求，“创遇”团队还在研发、

试运行名为“创遇”的小程序，并将持续开展调研工作，更新迭代创遇设计库，挖掘更多“非遗+”合作，吸引更多年轻人加入。

浙江理工大学经济管理学院党委书记吕品表示，未来将开展更多的线下活动，提升群众参与度，希望以此带动非遗资源聚集地的产业发展、居民增收，让非遗年轻化成为乡村振兴的青春力量。

浙江理工大学马克思主义学院一支青年调研队伍，先后前往杭州、金华、宁波等地，走访了钱学森故居、竺可桢故居和纪念馆、苏步青励志教育馆、严济慈陈列馆、谈家桢生命科学教育馆、屠呦呦旧居陈列馆等，开展了一场“浙里红色科学家精神”探寻之旅，挖掘科学家精神内涵，并与专家学者、当地群众进行交流。

调研团队成员姜羽晴表示，大家普遍觉得场馆的讲解词有些枯燥单调，难以激发公众对科学知识及其背后的科学家精神产生兴趣。针对调研发现的问题，师生们立刻行动，在浙江省科协的帮助下与科学家场馆建立联系，通过与故居负责人、讲解员交流，在场馆原有讲解稿的基础上进行修改完善，完成近5万字的讲解稿。

浙江理工大学红色文化研究院院长渠长根教授给调研团队指导时建议，接下来应该针对不同年龄层的听众去定制不同内容的讲解稿，“科学家精神是大中小学思政课一体化的重要内容，那些堪称时代榜样的科学家，才是当代青年最应该追的‘星’。”渠长根说。



扫一扫看视频