

# 为推动构建人类命运共同体注入深厚持久的文化力量

## ——习近平主席致2023北京文化论坛的贺信激励广大文化工作者赓续传统、开创未来

新华社记者

“中华文明历来赞赏不同文明间的相互理解和尊重”“加强同全球各地的文化交流,共同推动文化繁荣发展、文化遗产保护、文明交流互鉴”……

9月14日,习近平主席向2023北京文化论坛致贺信,广大文化工作者备受鼓舞。大家表示一定要在习近平主席贺信精神的指引下,努力建设中华民族现代文明,广泛开展文明交流互鉴,为推动构建人类命运共同体注入深厚持久的文化力量。

### 坚定文化自信,擦亮中华文明“金名片”

“习近平主席在贺信中指出,中华民族具有悠久的优秀传统文化,自古就有开放包容、兼收并蓄的文化胸怀。这深刻阐明中华文明的博大气象得益于中华文化自古以来开放的姿态、包容的胸怀。”北京联合大学校长、考古学家雷兴山说,“贺信激励中国考古人秉持开放包容、兼收并蓄的文化胸怀,将严谨治学的态度与时代要求相结合,努力建设中国特色、中国风格、中国气派的考古学,擦亮中华文明‘金名片’。”

北京历史悠久,文脉绵长。习近平主席在贺信中,以北京为例证,再次阐述中华文明五个突出特性,北京中轴线遗产保护中心主任金锡彬对此深有感悟:“我们要坚持传承与发展并重理念,着力推动遗产保护与文化传播并行,在持续加强北京中轴线文化遗产保护力度的同时,推动中华优秀传统文化融入当代社会生活,让文物活起来,让文脉传下去。”

“习近平主席关于推动文化繁荣发展、文化遗产保护、文明交流互鉴的要求说出了我们的心声。”学习了习近平主席的贺信,国家级非物质文化遗产代表性项目苗绣市级代表性传承人彭艺说,“坚持民族的就是世界的,传统的就是时尚的,我们在原汁原味坚守传统工艺的同时谋求融合创新,以创造性转化、创新性发展激活传统手工艺、弘扬民族文化。”

### 激发文化创造活力,讲好建设中华民族现代文明故事

《龙须沟》《雷雨》《茶馆》《正红旗下》……71年来,北京人民艺术剧院致力于为人民群众创作精品、经典。

现场聆听了习近平主席的贺信,北京人民艺术剧院院长冯远征表示:“习近平主席强调北京作为历史古都 and 全国文化中心的优势。北京人艺诞生于北京,并始终在北京深厚的历史文化底蕴中汲取创作灵感。我们将坚持人民至上,坚持思想性和艺术性相统一,打造出更多精品剧目奉献给观众,不断丰富人民精神世界。”

### 推动文明交流互鉴,展现可信可爱可敬的中国形象

秋日的敦煌,游客徜徉在莫高窟的精美洞窟中,感受着敦煌文化的独特魅力。

“习近平主席在贺信中强调‘加强同全球各地的文化交流’,这对我们接下来的工作提出了要求。”敦煌研究院融媒体中心副主任杜鹃介绍,目前敦煌研究院正在推进“云赏敦煌”项目,以中英双语讲解莫高窟故事。“我们将继续推动敦煌文化与数字科技的深度融合,进一步拓宽海外受众了解敦煌文化的渠道,为促进文明交流互鉴贡献力量。”

“认真学习习近平主席的贺信,我信心满怀。一段时间以来,《万里归途》《流浪地球2》等国产电影佳作在海外上映,用光影艺术传播好中国声音。”中国电影集团公司党委书记、董事长傅若清说,“未来,我们将继续坚持以光影为媒介,以科技为纽带,用富有时代感的视听语言,创作出更多故事生动、艺术精湛的电影佳作,在高质量发展中推动中国电影更好走出去,向全球观众展现可信可爱可敬的中国形象。”

近年来,一系列国际性的艺术双年展精彩亮相。广大美术工作者用丹青描绘经济社会发展的万气气象,为世界公众了解当代中国、认识中华文明打开了又一扇窗口。

中国美协主席范迪安说:“接下来,我们将以习近平主席贺信精神为指引,用富有传统美学风格的语言进行艺术创作,热忱拥抱新时代的创新发展新成就,赓续传统、面向未来,践行全球文明倡议,为推动构建人类命运共同体注入深厚持久的文化力量。”

“习近平主席在贺信中,对北京乃至中国文化繁荣发展寄予厚望,作为举世闻名的历史古都和旅游热门城市,北京繁荣发展文化事业和文化产业大有可为。”中国旅游研究院院长戴斌说,“以文塑旅、以旅彰文”是文化繁荣发展的重要路径,我们相信,通过不断推进文化和旅游深度融合,将诞生越来越多文化体验新空间、旅游消费新场景,满足人民群众文化新期待。

“学习了习近平主席的贺信,我们感到使命在肩、任重道远。”国家大剧院副院长宫吉成说,“国家大剧院作为国家表演艺术中心,将立足中国、放眼世界,通过紧扣时代主题、强化科技赋能,不断激发文化创造活力,全方位全景式展现新时代精神气象,讲好建设中华民族现代文明故事。”

### 推动文明交流互鉴,展现可信可爱可敬的中国形象

秋日的敦煌,游客徜徉在莫高窟的精美洞窟中,感受着敦煌文化的独特魅力。

“习近平主席在贺信中强调‘加强同全球各地的文化交流’,这对我们接下来的工作提出了要求。”敦煌研究院融媒体中心副主任杜鹃介绍,目前敦煌研究院正在推进“云赏敦煌”项目,以中英双语讲解莫高窟故事。“我们将继续推动敦煌文化与数字科技的深度融合,进一步拓宽海外受众了解敦煌文化的渠道,为促进文明交流互鉴贡献力量。”

“认真学习习近平主席的贺信,我信心满怀。一段时间以来,《万里归途》《流浪地球2》等国产电影佳作在海外上映,用光影艺术传播好中国声音。”中国电影集团公司党委书记、董事长傅若清说,“未来,我们将继续坚持以光影为媒介,以科技为纽带,用富有时代感的视听语言,创作出更多故事生动、艺术精湛的电影佳作,在高质量发展中推动中国电影更好走出去,向全球观众展现可信可爱可敬的中国形象。”

近年来,一系列国际性的艺术双年展精彩亮相。广大美术工作者用丹青描绘经济社会发展的万气气象,为世界公众了解当代中国、认识中华文明打开了又一扇窗口。

中国美协主席范迪安说:“接下来,我们将以习近平主席贺信精神为指引,用富有传统美学风格的语言进行艺术创作,热忱拥抱新时代的创新发展新成就,赓续传统、面向未来,践行全球文明倡议,为推动构建人类命运共同体注入深厚持久的文化力量。”

“习近平主席在贺信中,对北京乃至中国文化繁荣发展寄予厚望,作为举世闻名的历史古都和旅游热门城市,北京繁荣发展文化事业和文化产业大有可为。”中国旅游研究院院长戴斌说,“以文塑旅、以旅彰文”是文化繁荣发展的重要路径,我们相信,通过不断推进文化和旅游深度融合,将诞生越来越多文化体验新空间、旅游消费新场景,满足人民群众文化新期待。

“学习了习近平主席的贺信,我们感到使命在肩、任重道远。”国家大剧院副院长宫吉成说,“国家大剧院作为国家表演艺术中心,将立足中国、放眼世界,通过紧扣时代主题、强化科技赋能,不断激发文化创造活力,全方位全景式展现新时代精神气象,讲好建设中华民族现代文明故事。”

“我一直希望用科技的手段把中国故事带到世界。”北京冬奥会开幕式视效总监、奥林匹克主火炬设计师王志鸥说,继续借助力冬奥开幕式后,他与团队又投身到中国首部数字沉浸式漫游演艺《寻迹洛神赋》与长征国家文化公园重点项目“红飘带”中。

2023年,北京文化论坛升格为国家级、国际性论坛,成为支撑首都“四个中心”功能建设的重要平台,也成为我国向世界开展文化交流、文明互鉴增添了一个新的重要窗口。

联合国教科文组织执行局主席玛塔·拉斯托瓦·西亚马什维利发表视频致辞,表示文化是人类社会的财富,是全球性的“共同利益”,她深感这次北京文化论坛“恰逢其时、意义重大”,相信论坛将促进新共识的形成,增进人们对文化领域的投入。

如今,很多希腊年轻人能够熟练地使用筷子,

“我一直希望用科技的手段把中国故事带到世界。”北京冬奥会开幕式视效总监、奥林匹克主火炬设计师王志鸥说,继续借助力冬奥开幕式后,他与团队又投身到中国首部数字沉浸式漫游演艺《寻迹洛神赋》与长征国家文化公园重点项目“红飘带”中。

2023年,北京文化论坛升格为国家级、国际性论坛,成为支撑首都“四个中心”功能建设的重要平台,也成为我国向世界开展文化交流、文明互鉴增添了一个新的重要窗口。

联合国教科文组织执行局主席玛塔·拉斯托瓦·西亚马什维利发表视频致辞,表示文化是人类社会的财富,是全球性的“共同利益”,她深感这次北京文化论坛“恰逢其时、意义重大”,相信论坛将促进新共识的形成,增进人们对文化领域的投入。

如今,很多希腊年轻人能够熟练地使用筷子,

“我一直希望用科技的手段把中国故事带到世界。”北京冬奥会开幕式视效总监、奥林匹克主火炬设计师王志鸥说,继续借助力冬奥开幕式后,他与团队又投身到中国首部数字沉浸式漫游演艺《寻迹洛神赋》与长征国家文化公园重点项目“红飘带”中。

2023年,北京文化论坛升格为国家级、国际性论坛,成为支撑首都“四个中心”功能建设的重要平台,也成为我国向世界开展文化交流、文明互鉴增添了一个新的重要窗口。

联合国教科文组织执行局主席玛塔·拉斯托瓦·西亚马什维利发表视频致辞,表示文化是人类社会的财富,是全球性的“共同利益”,她深感这次北京文化论坛“恰逢其时、意义重大”,相信论坛将促进新共识的形成,增进人们对文化领域的投入。

如今,很多希腊年轻人能够熟练地使用筷子,

“我一直希望用科技的手段把中国故事带到世界。”北京冬奥会开幕式视效总监、奥林匹克主火炬设计师王志鸥说,继续借助力冬奥开幕式后,他与团队又投身到中国首部数字沉浸式漫游演艺《寻迹洛神赋》与长征国家文化公园重点项目“红飘带”中。

2023年,北京文化论坛升格为国家级、国际性论坛,成为支撑首都“四个中心”功能建设的重要平台,也成为我国向世界开展文化交流、文明互鉴增添了一个新的重要窗口。

联合国教科文组织执行局主席玛塔·拉斯托瓦·西亚马什维利发表视频致辞,表示文化是人类社会的财富,是全球性的“共同利益”,她深感这次北京文化论坛“恰逢其时、意义重大”,相信论坛将促进新共识的形成,增进人们对文化领域的投入。

如今,很多希腊年轻人能够熟练地使用筷子,

“我一直希望用科技的手段把中国故事带到世界。”北京冬奥会开幕式视效总监、奥林匹克主火炬设计师王志鸥说,继续借助力冬奥开幕式后,他与团队又投身到中国首部数字沉浸式漫游演艺《寻迹洛神赋》与长征国家文化公园重点项目“红飘带”中。

2023年,北京文化论坛升格为国家级、国际性论坛,成为支撑首都“四个中心”功能建设的重要平台,也成为我国向世界开展文化交流、文明互鉴增添了一个新的重要窗口。

联合国教科文组织执行局主席玛塔·拉斯托瓦·西亚马什维利发表视频致辞,表示文化是人类社会的财富,是全球性的“共同利益”,她深感这次北京文化论坛“恰逢其时、意义重大”,相信论坛将促进新共识的形成,增进人们对文化领域的投入。

如今,很多希腊年轻人能够熟练地使用筷子,

“我一直希望用科技的手段把中国故事带到世界。”北京冬奥会开幕式视效总监、奥林匹克主火炬设计师王志鸥说,继续借助力冬奥开幕式后,他与团队又投身到中国首部数字沉浸式漫游演艺《寻迹洛神赋》与长征国家文化公园重点项目“红飘带”中。

2023年,北京文化论坛升格为国家级、国际性论坛,成为支撑首都“四个中心”功能建设的重要平台,也成为我国向世界开展文化交流、文明互鉴增添了一个新的重要窗口。

联合国教科文组织执行局主席玛塔·拉斯托瓦·西亚马什维利发表视频致辞,表示文化是人类社会的财富,是全球性的“共同利益”,她深感这次北京文化论坛“恰逢其时、意义重大”,相信论坛将促进新共识的形成,增进人们对文化领域的投入。

如今,很多希腊年轻人能够熟练地使用筷子,

“我一直希望用科技的手段把中国故事带到世界。”北京冬奥会开幕式视效总监、奥林匹克主火炬设计师王志鸥说,继续借助力冬奥开幕式后,他与团队又投身到中国首部数字沉浸式漫游演艺《寻迹洛神赋》与长征国家文化公园重点项目“红飘带”中。

2023年,北京文化论坛升格为国家级、国际性论坛,成为支撑首都“四个中心”功能建设的重要平台,也成为我国向世界开展文化交流、文明互鉴增添了一个新的重要窗口。

联合国教科文组织执行局主席玛塔·拉斯托瓦·西亚马什维利发表视频致辞,表示文化是人类社会的财富,是全球性的“共同利益”,她深感这次北京文化论坛“恰逢其时、意义重大”,相信论坛将促进新共识的形成,增进人们对文化领域的投入。

如今,很多希腊年轻人能够熟练地使用筷子,

“我一直希望用科技的手段把中国故事带到世界。”北京冬奥会开幕式视效总监、奥林匹克主火炬设计师王志鸥说,继续借助力冬奥开幕式后,他与团队又投身到中国首部数字沉浸式漫游演艺《寻迹洛神赋》与长征国家文化公园重点项目“红飘带”中。

2023年,北京文化论坛升格为国家级、国际性论坛,成为支撑首都“四个中心”功能建设的重要平台,也成为我国向世界开展文化交流、文明互鉴增添了一个新的重要窗口。

联合国教科文组织执行局主席玛塔·拉斯托瓦·西亚马什维利发表视频致辞,表示文化是人类社会的财富,是全球性的“共同利益”,她深感这次北京文化论坛“恰逢其时、意义重大”,相信论坛将促进新共识的形成,增进人们对文化领域的投入。

如今,很多希腊年轻人能够熟练地使用筷子,

“我一直希望用科技的手段把中国故事带到世界。”北京冬奥会开幕式视效总监、奥林匹克主火炬设计师王志鸥说,继续借助力冬奥开幕式后,他与团队又投身到中国首部数字沉浸式漫游演艺《寻迹洛神赋》与长征国家文化公园重点项目“红飘带”中。

2023年,北京文化论坛升格为国家级、国际性论坛,成为支撑首都“四个中心”功能建设的重要平台,也成为我国向世界开展文化交流、文明互鉴增添了一个新的重要窗口。

# 中办印发《专业技术类公务员管理规定》和《行政执法类公务员管理规定》

本报讯(中青报·中青网记者王喆)近日,党中央对《专业技术类公务员管理规定》和《行政执法类公务员管理规定》作了修订。中共中央办公厅发出通知,要求各地区各部门认真遵照执行。

《专业技术类公务员管理规定》明确,专业技术类公务员是指专门从事专业技术工作,具有专业知识、专业技能,为机关履行职责提供技术支持和保障的公务员,其职责具有强技术性、低替代性。

《行政执法类公务员管理规定》明确,行

政执法类公务员是指依照法律、法规对行政相对人直接履行行政许可、行政处罚、行政强制、行政征收、行政收费、行政检查等执法职责的公务员,其职责具有执行性、强制性。

中央组织部负责人答记者问时表示,这次修订的两个《规定》在保持原有法规框架基本稳定的基础上,新增11条内容、删除3条,修订工作总体把握以下几点:一是坚持正确政治方向,加强党对公务员队伍的集中统一领导,始终把政治建设摆在首位,突出政治标准,强化政治要求,引导专业技术类、

行政执法类公务员坚定拥护“两个确立”、坚决做到“两个维护”。二是突出问题导向。根据近年来地方和部门在推进分类改革中遇到的共性问题,特别是针对两类公务员职位设置、交流转任、考录培训、监督约束等有关重点难点问题,进一步明确相应的政策规定。三是注重系统衔接。在公务员法、公务员职务与职级并行规定等制度框架内,建立与综合管理类公务员总体保持对应衔接的专业技术类、行政执法类公务员职级序列,推动分类管理制度系统集成。四是坚持从严管理和激

励保障并重。结合两类公务员履职特点,完善权力监督制约机制,引导专业技术类公务员恪守职业道德和学术诚信,培养优良专业素养、专业作风,促进行政执法类公务员强化法治意识、为民观念,做到严格规范公正文明执法。在职级升降、考核奖励、工资待遇等方面完善相关政策,引导两类公务员树立和践行正确政绩观,敢于担当、积极作为。

“我一直希望用科技的手段把中国故事带到世界。”北京冬奥会开幕式视效总监、奥林匹克主火炬设计师王志鸥说,继续借助力冬奥开幕式后,他与团队又投身到中国首部数字沉浸式漫游演艺《寻迹洛神赋》与长征国家文化公园重点项目“红飘带”中。

2023年,北京文化论坛升格为国家级、国际性论坛,成为支撑首都“四个中心”功能建设的重要平台,也成为我国向世界开展文化交流、文明互鉴增添了一个新的重要窗口。

联合国教科文组织执行局主席玛塔·拉斯托瓦·西亚马什维利发表视频致辞,表示文化是人类社会的财富,是全球性的“共同利益”,她深感这次北京文化论坛“恰逢其时、意义重大”,相信论坛将促进新共识的形成,增进人们对文化领域的投入。

如今,很多希腊年轻人能够熟练地使用筷子,

“我一直希望用科技的手段把中国故事带到世界。”北京冬奥会开幕式视效总监、奥林匹克主火炬设计师王志鸥说,继续借助力冬奥开幕式后,他与团队又投身到中国首部数字沉浸式漫游演艺《寻迹洛神赋》与长征国家文化公园重点项目“红飘带”中。

2023年,北京文化论坛升格为国家级、国际性论坛,成为支撑首都“四个中心”功能建设的重要平台,也成为我国向世界开展文化交流、文明互鉴增添了一个新的重要窗口。

联合国教科文组织执行局主席玛塔·拉斯托瓦·西亚马什维利发表视频致辞,表示文化是人类社会的财富,是全球性的“共同利益”,她深感这次北京文化论坛“恰逢其时、意义重大”,相信论坛将促进新共识的形成,增进人们对文化领域的投入。

如今,很多希腊年轻人能够熟练地使用筷子,

“我一直希望用科技的手段把中国故事带到世界。”北京冬奥会开幕式视效总监、奥林匹克主火炬设计师王志鸥说,继续借助力冬奥开幕式后,他与团队又投身到中国首部数字沉浸式漫游演艺《寻迹洛神赋》与长征国家文化公园重点项目“红飘带”中。

2023年,北京文化论坛升格为国家级、国际性论坛,成为支撑首都“四个中心”功能建设的重要平台,也成为我国向世界开展文化交流、文明互鉴增添了一个新的重要窗口。

联合国教科文组织执行局主席玛塔·拉斯托瓦·西亚马什维利发表视频致辞,表示文化是人类社会的财富,是全球性的“共同利益”,她深感这次北京文化论坛“恰逢其时、意义重大”,相信论坛将促进新共识的形成,增进人们对文化领域的投入。

如今,很多希腊年轻人能够熟练地使用筷子,

“我一直希望用科技的手段把中国故事带到世界。”北京冬奥会开幕式视效总监、奥林匹克主火炬设计师王志鸥说,继续借助力冬奥开幕式后,他与团队又投身到中国首部数字沉浸式漫游演艺《寻迹洛神赋》与长征国家文化公园重点项目“红飘带”中。

2023年,北京文化论坛升格为国家级、国际性论坛,成为支撑首都“四个中心”功能建设的重要平台,也成为我国向世界开展文化交流、文明互鉴增添了一个新的重要窗口。

联合国教科文组织执行局主席玛塔·拉斯托瓦·西亚马什维利发表视频致辞,表示文化是人类社会的财富,是全球性的“共同利益”,她深感这次北京文化论坛“恰逢其时、意义重大”,相信论坛将促进新共识的形成,增进人们对文化领域的投入。

如今,很多希腊年轻人能够熟练地使用筷子,

“我一直希望用科技的手段把中国故事带到世界。”北京冬奥会开幕式视效总监、奥林匹克主火炬设计师王志鸥说,继续借助力冬奥开幕式后,他与团队又投身到中国首部数字沉浸式漫游演艺《寻迹洛神赋》与长征国家文化公园重点项目“红飘带”中。

2023年,北京文化论坛升格为国家级、国际性论坛,成为支撑首都“四个中心”功能建设的重要平台,也成为我国向世界开展文化交流、文明互鉴增添了一个新的重要窗口。

联合国教科文组织执行局主席玛塔·拉斯托瓦·西亚马什维利发表视频致辞,表示文化是人类社会的财富,是全球性的“共同利益”,她深感这次北京文化论坛“恰逢其时、意义重大”,相信论坛将促进新共识的形成,增进人们对文化领域的投入。

如今,很多希腊年轻人能够熟练地使用筷子,

# 蔡奇出席2023北京文化论坛开幕式并致辞

新华社北京9月14日电 14日上午,2023北京文化论坛在京开幕。中共中央政治局委员、中宣部部长李书磊在开幕式上宣读了习近平主席的贺信。中共中央政治局常委、中央书记处书记蔡奇出席开幕式并致辞。

蔡奇指出,习近平主席的贺信,深刻阐明了中华民族开放包容、兼收并蓄的文化胸怀和中华文明的突出特性,鲜明宣示中国将践行全球文明倡议、加强同全球各地文化交流、共同推动文化繁荣发展的坚定决心和政策主张。我们要以贺信精神为指引,更高水平建设中华民族现代文明,广泛开展文明交流互鉴,为推动构建人类命运共同体注入深厚持久的文化力量。

蔡奇强调,要坚持自信自强,以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,认真落实“两个结合”的根本要求,坚定不移走中国特色社会主义文化发展道路,大力弘扬中华优秀传统文化,系统保护历史文化遗产,充分发挥社会主义核心价值观引领作用,涵养实现民族复兴的精神力量。要坚持人民至上,坚持思想性和艺术性相统一、弘扬主旋律和提倡多样化相统一,创作生产更多精品力作,繁荣发展文化事业和文化产业,不断丰富人民精神世界。要坚持守正创新,不忘本来、吸收外来、面向未来,在紧扣时代主题中创新,在解决实际问题中创新,在强化科技赋能中创新,着力激发文化发展活力。要坚持开放包容,推动不同文明相互尊重、和谐共处,以海纳百川的宽广胸怀打破文化交往的壁垒,促使自身文明在同其他文明交流互鉴中保持旺盛生命力,广泛开展文明交流互鉴。

蔡奇表示,中国将同国际社会一道,坚守自身文化立场,弘扬全人类共同价值,努力开创世界各国人文交流、文化交融、民心相通新局面。希望北京文化论坛办出成果、办出影响,搭建起促进文化交流、深化文明互鉴的一流平台。

中共中央政治局委员、北京市委书记尹力出席开幕式并致辞。全国人大常委会副委员长、中国文联主席铁凝出席开幕式。

2023北京文化论坛由中宣部和北京市委、北京市人民政府共同主办。中央和各地宣传文化单位负责人,知名专家学者、作家、艺术家和行业领军人物,以及国际政要和文化领域国际机构负责人等参加论坛。



9月13日,江苏省演艺集团昆剧院院长施夏明(右)和江苏省演艺集团昆剧院国家一级演员孔爱萍在法国巴黎凯旋门附近参加昆曲快闪。

作为“文明遇·中国昆曲江苏周”系列活动之一,江苏省演艺集团昆剧院院长施夏明、江苏省演艺集团昆剧院国家一级演员孔爱萍13日上午走进街头,在著名地标建筑前以“快闪”的方式展示昆曲艺术。

新华社记者高静摄

# 团甘肃省委十四届四次全体(扩大)会议举行

本报讯(中青报·中青网记者马富睿)9月13日,团甘肃省委十四届四次全体(扩大)会议在兰州举行。会议总结了全省共青团事业和青年工作高质量发展取得的成绩,明确了新征程上甘肃青年的使命担当,确定了面向全省广大团员和青年开展学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育总体要求、主要目标和重点任务。

会议指出,着力发挥共青团政治学校功能,不断优化青少年思想政治引领,着力提升为党育人实效,最直接的体现,就是要深入学习贯彻习近平总书记关于青年工作的重要思想和对甘肃重要讲话重要指示批示精神。最有力的抓手,就是要开展好面向广大团员和青年的主题教育。最根本的任务,就是要不折不扣把总书记和党中央的重要要求转化为一个实打实的落实举措,转化为源源不断为党输送健康有活力新鲜血液的政治成果,转化为动员引领广大团员青年在强国建设、民族复兴伟业中挺膺担当的工作实效。

会议强调,面向广大团员和青年开展主题教育是共青团的重大政治任务,全省团的各级领导机关和团干部务必高度重视起来,做到心中有数、肩上有责、落实有力。要在“深学”上下功夫,把主题教育当作锤炼干部队伍、转变工作作风、促进事业发展的重要载体和针对性抓手,持之以恒抓出成效。要在“细悟”上下功夫,紧密联系思想和工作实际开展学习,学深学透,促进素质能力大提升,不断增强贯彻落实的自觉性、坚定性。要在“笃行”上下功夫,自觉用习近平总书记关于青年工作的重要思想指导团的各项工作和建设,在具体实践中增强干事创业的底气,真正成为青年工作的行家里手。

团甘肃省委书记董安宁做总结讲话。团甘肃省委常委、团甘肃省委第十四届委员候补委员,不是委员、候补委员的团省委直属团(工)委主要负责同志,各县(市、区)团委主要负责同志,团省委机关各部门及下属单位主要负责同志200余人参加会议。

# 中国青年报社新办记者证人员公示

经国家新闻出版署考试认定,以下人员已具备新闻采编资格,现拟办理记者证,面向社会公示:  
张是卓 焦晶桐 贾程程 鲁曼 杨浩 王喆 王伟伟 魏婉 尹希宁 李田 张博 周显宣 郭玉洁 杜佳冰 韩颀 袁洁 谭雅丽 余冰玥 龚阿媛 赵安琪 王军利

国家新闻出版署举报电话:010-83138953