

青春上善好活法

中国来的医生，给我们光明



自2018年5月，广西实施消除白内障致盲项目以来，轮流派出专家队伍赴柬埔寨和老挝等“一带一路”共建国家，为当地白内障患者免费实施复明手术达1万多例，并为当地培养带教眼科医护人员，受到柬埔寨、老挝各界的热烈欢迎和广泛赞誉。广西壮族自治区卫生健康委供图

“看到了！看到了！我终于能看清这个世界，看清楚给我们做手术的中国医生，非常感谢大家！”

“那一刻，就像高考考了一个非常棒的成绩一样开心。”广西援老挝消除白内障致盲项目第一批医疗队队长、广西壮族自治区人民医院眼科副主任徐帆说，患者的一个笑容、一声“guo sai（谢谢）”是他们在执行援外工作时最大的动力。

9月9日，随着广西援柬埔寨消除白内障项目医疗队完成项目阶段任务顺利回国，广西卫生健康委已累计向柬埔寨、老挝派出19批132人次的眼科专家队伍，为当地白内障患者免费实施复明手术达1万多例。

消除白内障致盲项目是广西推动实施“一带一路”医疗服务走出去的合作项目，整合了广西全区优质眼科资源、整建制短期持续轮流派出专家队伍、以一定时期内消除特定行政区域内白内障致盲现象为目标，接受手术的患者年龄最大的108岁，最小的才8岁。

2022年9月2日，广西壮族自治区人民医院共派出10名医疗队员，由徐帆担任队长，从南宁出发前往老挝，开展为期4天的援老挝消除白内障致盲项目。

老挝地处热带地区，日照强烈，白内障等眼科疾病高发。因眼科医生相对缺乏，这里的眼疾患者大多得不到及时治疗。

进行眼科检查和手术时医患之间需要很多精细的沟通和配合，援外医疗队队员首先要克服语言交流上的障碍。

“我们想了很多办法，比如把最常用的10句话，让当地志愿者帮忙翻译出

一台手术让他们有了更多的人生选择

由于手术车上放不了麻醉机等设备，援外医疗队只能帮助患者在局麻的情况下做手术。一天，一个8岁的白内障患者在母亲的陪伴下来到中国援外医疗队驻地，却让医生犯了难。

“在国内，十二岁以上的青少年做白内障手术的不多，做局麻手术一般要20岁以上。”广西壮族自治区人民医院眼科副主任钟海彬说，手术时，病人是能看见刀在动的，如果局麻的情况下做手术，孩子可能会害怕，稍微移动一下，精细的眼部组织可能就会被手术刀损伤，一般情况下，医生也不愿意承担这样的风险。

“孩子一定会配合你们的，如果做不了手术的话，他就上不了学，只能送去寺庙了。”男孩儿的母亲向医护人员求助道。

经过沟通，援外医疗队队员了解到，在老挝，如果这个孩子看不见，就没法上学，只能选择去寺庙里生活，如果能帮他复明，他的人生可以有更多的选择。

“这个孩子虽然只有8岁，但表现出异于同龄人的成熟和冷静。”钟海彬说，经过详细的评估后，他和同事决定给这个

孩子做手术。手术过程中，他更加细心谨慎，担心孩子害怕或是移动带来意外，这台手术比平时要做得更快更稳。

第二天，拆下纱布那一瞬间，男孩儿的妈妈马上激动地问他看见没有，孩子高兴地一直点头。看到这一幕，医护人员也露出了笑容。术后第一天，男孩儿视力恢复到0.2，可以看见黑板上的字，圆了他的上学梦。

在老挝和柬埔寨，当地一名餐厅服务员的平均工资大约相当于人民币七八百元，普通民众的经济收入很难承担手术的费用，因此得知中国援外医疗队到来，很多患者都克服困难，坚持手术。

今年7月，第三批援柬埔寨消除白内障致盲项目广西医疗队来到柬埔寨暹罗省。广西壮族自治区人民医院眼科副护士长陈小芬对一个60岁左右的女病人印象深刻，她患有白内障合并青光眼，上手术车后，因为过于紧张，没法配合手术。

下了手术车后，医疗队员告知她，如果无法耐受局麻手术的话，最好还是去当地的医院做全麻手术。“目前来说，我没有这个能力去给她做手术。如果你们不帮我的话，那我这辈子可能连看见的机会都没有了。”她紧紧握着护士的手，恳切地说希望她能给她做这次手术。

经过几次尝试，她的情绪慢慢稳定下来，当天成功地给她做完了手术，术后视

“小而美”的项目促进民心相通

陈小芬的手机相册保存了这样一张照片，那是柬埔寨的一家4口和中国医护人员的合影。

合影中的老人家叫潘恒，83岁。老人做术前筛查时，陈小芬问她女儿，为什么临近项目结束了才过来？翻译后陈小芬得知，去年广西医疗队来柬埔寨时，她的大女婿做了手术，效果很好。女儿希望母亲晚年的生活质量更好一些，便送她来试试。

《免儿爷》是中国儿童艺术剧院发起的“绽放·启航”儿童青少年舞台艺术作品孵化计划（第二季）的剧目之一。对于中国儿童艺术剧院来说，这是一次“打开大门”的创举。无论是创作者还是作品，都带来了更多可能性——中国儿童艺术剧院院长冯俐形容为“开盲盒”。

第一次做手术的老人有些害怕和无助，心率一下飙升到每分钟210次。在大家的紧密配合下，十几分钟就做完了这个手术。

“妈妈做完手术就像重生一样。”老人的女儿说。今年5月，援外医疗队帮老人和她的大女儿、二女儿及二女婿4人成功进行了白内障手术，让这一家人都不用再摸索着走路了。

“我们感到十分幸运，来自中国的医疗队提供了治疗眼睛的好项目和好技术，医生和护士们都很认真负责。”项目实施期间，老挝一个名为Milavanh的患者，手术后右眼视力提高至1.0，左眼视力提高至0.8，她与另外一名患者给医疗队专门送来一封感谢信。

2022年“十一”国庆节当天，医疗队来到老挝人民军103医院眼科病房查房，当患者们得知当天是中国人民特殊的日子时，纷纷要求和队员们合影留念，共同分享节日的喜悦。

在陈小芬看来，援外经历给她最大的改变是，尽可能以自己的微弱之力帮助当地的医护人员提高白内障诊疗和护理水平，让更多的白内障患者早日脱盲，同时与当地的志愿者分享中国的文化及发展，使她的工作生活阅历更加多姿多彩。

“提到‘一带一路’，人们往往会联想到铁路、基建等一些大的工程，我们的这个消除白内障致盲项目，是‘小而美’的项目。”徐帆说，它是可以和“一带一路”共建国家百姓直接接触的一个项目，通过手术帮他们恢复视力，让当地的百姓切实地感受到来自我们中国医生的援助，不仅解决患者个人的问题，也帮助他的家庭减轻负担，促进我们与这些“一带一路”共建国家的民心相通。

与孩子开一个儿童戏剧的「盲盒」

夏末秋初的一个晚上，北京王府井的一处草坪，一群孩子跟着“免儿爷”，在“银河”里划着船，目的地是“月亮”……户外沉浸式儿童剧《免儿爷》，以“沉浸式演出+文创市集”的方式，为大人和孩子带来观剧新体验。孩子们可以主动探索剧情，跟随演员行走，拿起道具翻看，甚至可以抛出自己的疑问，带着演员和其他大小观众发展出“盲盒”般的独特剧情。

《免儿爷》是中国儿童艺术剧院发起的“绽放·启航”儿童青少年舞台艺术作品孵化计划（第二季）的剧目之一。对于中国儿童艺术剧院来说，这是一次“打开大门”的创举。无论是创作者还是作品，都带来了更多可能性——中国儿童艺术剧院院长冯俐形容为“开盲盒”。

就像盲盒的吸引力，绝不仅仅是盒子里装的那个东西，而是“开”的过程。这些来自民间的创作者带来的儿童戏剧，也许并不完美，但当他们获得机会在“国家队”的舞台上亮相时，开启的也是充满了生命力的惊喜。

在之后两周的演出中，《逃跑的一滴墨》《河蚌与海鱼》《蓝鲸的眼睛》《你知道盐的味道吗》等剧陆续上演。我们总说要“寓教于乐”，这一点，儿童戏剧可能是最符合标准的，毕竟，它们面对的是一群最挑剔的观众——孩子。

一旦台上的演出无法获得孩子的“欢心”，他们会有一百种方式来表达最直接的不满，而丝毫不顾及大人观众的所谓“给面子”。所以，在中国儿童的舞台上演出，演员有压力——怕孩子不喜欢，大人也有压力——怕自家孩子闹，只有孩子最公正。

恰恰是这种公正，让我作为一个大人观众，儿童戏剧成为观剧经验中最从心所欲的那个类型。不冗长、不聒噪，可能逻辑性不那么强，语言也有些简单，但是让观众沉浸在一个“人之初”般的世界中，让人能够相信也乐于相信那些永恒的真理性。

《逃跑的一滴墨》是一个舞蹈剧场，讲述的是“勇气与自由”，来表达这一主题的却“不是人”。相借在一张大大的白纸上，居住着一群“墨族”，他们世代在这张纸上“墨守成规”地生活了很多年，不踏足白纸外半步。可是新一代“墨族”成员对纸外面的世界充满了好奇，一个叫“墨团团”的小女孩产生了一个大胆的想法：她想知道这张白纸的外面是什么样的。于是，她找到了好朋友们，决定一起出逃……

“墨守成规”的古老成语，第一次有了小演员的现代演绎。整个剧场变成了动感的大白纸，小演员的身体即兴舞动，滴、甩、泼、洒着墨……剧场从最初的“白”，逐渐变成一幅幅画作。原来，戏剧可以这么演：原来，勇气与自由，可以如此直观而热烈。

在这些儿童戏剧中，我们可以看到很多有趣的设定。比如，一只生活在河里的青蛙遇到一条误闯河滩的海鱼，海鱼无法在淡水中生存，于是河蛙要送它回家……看到这里，我问身边的一位大人观众：既然海鱼无法在淡水中生存，那为什么河蛙能去海鱼家做客呢？听完我的困惑，那位大人也陷入了沉思。而此时，身旁的小观众们早已沉浸在水底冒险的快乐中。淡水咸水？一点儿也不重要。看来，在欣赏儿童戏剧这方面，大人失去了一些能力，需要接受孩子的再教育。

从某种程度上，儿童戏剧和孩子成长一样，过程更加重要。在《你知道盐的味道吗》中，小美人鱼为了知道盐的味道，与巫师交易，向鲸鱼问路，在一场瑰丽的旅程中，“你住在海里，海里本身都是盐啊”——这个美人鱼爸爸告诉她的“真理”，就如同我发出的“淡水咸水”之问一样，正确，但答案让孩子自己去寻找。

中秋将近，孩子们跟着免儿爷的故事，想象着月亮与中秋，想象着团圆、幸福与未来。当儿童戏剧允许“开盲盒”，我们对孩子的成长也应该赋予更多空间。成长，本来就是一件神秘的事情。我们无法预料故事的走向，但可以参与故事的发展，我们也相信，孩子终究会找到属于自己的位置和方向。

“我们要把宝贵的时间用来读诗，不要让外在的物质环境干扰内心成长加快的力量。”张静说。她认为，培养孩子的“诗心”最为重要。正如杨万里所写的“闭门觅句非诗法，只是征行自有诗”。“让孩子成为诗人不是施教的终极目标。我们希望的是每个孩子都能以诗相伴，开启诗意人生。”张静说。

微心愿



中国华电江苏句容分公司团委围绕中心、服务大局，实施“铸魂、育人、建功、深入”四大工程，深入开展青年精神素养提升的“铸魂”工程，坚定青年听党话、跟党走的政治信念；实施“强基、固本、塑优”金字塔型的“育人”工程，塑造高素质青年人才队伍；推进“号手岗队”创建与生产经营深度融合的“建功”工程，在能源保供中挑大梁、当主力；推进全面从严治团“治团”工程，提升团组织引领力、组织力和战斗力。新征程上，我们将引导青年胸怀“国之大事”，聚焦国家能源安全、绿色低碳发展，积极投身中国式现代化建设，为推动能源强国建设贡献青春力量。

中国华电江苏句容分公司团委书记 汪明辉

盘州市公安局团委在局党委的领导下，做到“党有号召，团有行动”，围绕中心、服务大局，认真履行引领凝聚青年、组织动员青年、联系服务青年的职责使命，找准青年工作的切入点和着力点，在活动安保、法治宣教、打击违法犯罪、志愿服务中汇聚青春力量。在当前和今后的工作中，盘州市公安局团委将团结青年民警坚定不移听党话、跟党走，坚定理想信念，忠实践行对党忠诚、服务人民、执法公正、纪律严明总要求，认真履行党和人民赋予的新时代使命任务，扎根基层一线，服务人民群众，守护一方平安，让青春之花绽放在党和人民最需要的地方。

盘州市公安局团委在局党委的领导下，做到“党有号召，团有行动”，围绕中心、服务大局，认真履行引领凝聚青年、组织动员青年、联系服务青年的职责使命，找准青年工作的切入点和着力点，在活动安保、法治宣教、打击违法犯罪、志愿服务中汇聚青春力量。在当前和今后的工作中，盘州市公安局团委将团结青年民警坚定不移听党话、跟党走，坚定理想信念，忠实践行对党忠诚、服务人民、执法公正、纪律严明总要求，认真履行党和人民赋予的新时代使命任务，扎根基层一线，服务人民群众，守护一方平安，让青春之花绽放在党和人民最需要的地方。

贵州省盘州市公安局团委书记 屠倩

盘州市公安局团委在局党委的领导下，做到“党有号召，团有行动”，围绕中心、服务大局，认真履行引领凝聚青年、组织动员青年、联系服务青年的职责使命，找准青年工作的切入点和着力点，在活动安保、法治宣教、打击违法犯罪、志愿服务中汇聚青春力量。在当前和今后的工作中，盘州市公安局团委将团结青年民警坚定不移听党话、跟党走，坚定理想信念，忠实践行对党忠诚、服务人民、执法公正、纪律严明总要求，认真履行党和人民赋予的新时代使命任务，扎根基层一线，服务人民群众，守护一方平安，让青春之花绽放在党和人民最需要的地方。

盘州市公安局团委在局党委的领导下，做到“党有号召，团有行动”，围绕中心、服务大局，认真履行引领凝聚青年、组织动员青年、联系服务青年的职责使命，找准青年工作的切入点和着力点，在活动安保、法治宣教、打击违法犯罪、志愿服务中汇聚青春力量。在当前和今后的工作中，盘州市公安局团委将团结青年民警坚定不移听党话、跟党走，坚定理想信念，忠实践行对党忠诚、服务人民、执法公正、纪律严明总要求，认真履行党和人民赋予的新时代使命任务，扎根基层一线，服务人民群众，守护一方平安，让青春之花绽放在党和人民最需要的地方。

盘州市公安局团委在局党委的领导下，做到“党有号召，团有行动”，围绕中心、服务大局，认真履行引领凝聚青年、组织动员青年、联系服务青年的职责使命，找准青年工作的切入点和着力点，在活动安保、法治宣教、打击违法犯罪、志愿服务中汇聚青春力量。在当前和今后的工作中，盘州市公安局团委将团结青年民警坚定不移听党话、跟党走，坚定理想信念，忠实践行对党忠诚、服务人民、执法公正、纪律严明总要求，认真履行党和人民赋予的新时代使命任务，扎根基层一线，服务人民群众，守护一方平安，让青春之花绽放在党和人民最需要的地方。

盘州市公安局团委在局党委的领导下，做到“党有号召，团有行动”，围绕中心、服务大局，认真履行引领凝聚青年、组织动员青年、联系服务青年的职责使命，找准青年工作的切入点和着力点，在活动安保、法治宣教、打击违法犯罪、志愿服务中汇聚青春力量。在当前和今后的工作中，盘州市公安局团委将团结青年民警坚定不移听党话、跟党走，坚定理想信念，忠实践行对党忠诚、服务人民、执法公正、纪律严明总要求，认真履行党和人民赋予的新时代使命任务，扎根基层一线，服务人民群众，守护一方平安，让青春之花绽放在党和人民最需要的地方。

盘州市公安局团委在局党委的领导下，做到“党有号召，团有行动”，围绕中心、服务大局，认真履行引领凝聚青年、组织动员青年、联系服务青年的职责使命，找准青年工作的切入点和着力点，在活动安保、法治宣教、打击违法犯罪、志愿服务中汇聚青春力量。在当前和今后的工作中，盘州市公安局团委将团结青年民警坚定不移听党话、跟党走，坚定理想信念，忠实践行对党忠诚、服务人民、执法公正、纪律严明总要求，认真履行党和人民赋予的新时代使命任务，扎根基层一线，服务人民群众，守护一方平安，让青春之花绽放在党和人民最需要的地方。

盘州市公安局团委在局党委的领导下，做到“党有号召，团有行动”，围绕中心、服务大局，认真履行引领凝聚青年、组织动员青年、联系服务青年的职责使命，找准青年工作的切入点和着力点，在活动安保、法治宣教、打击违法犯罪、志愿服务中汇聚青春力量。在当前和今后的工作中，盘州市公安局团委将团结青年民警坚定不移听党话、跟党走，坚定理想信念，忠实践行对党忠诚、服务人民、执法公正、纪律严明总要求，认真履行党和人民赋予的新时代使命任务，扎根基层一线，服务人民群众，守护一方平安，让青春之花绽放在党和人民最需要的地方。

温暖一平方

培养“诗心”，开启孩子的诗意人生

中青报·中青网记者 夏瑾

你是否有过这样的经历——年少时学过的一首诗，在某个时刻突然从脑海里跳出来，深深触动了内心？你是否也有过这样的感受，在人生的某个阶段，重新读一首诗，忽然有了更深的感悟？诗词究竟有着怎样的魅力？当下，我们又该以怎样的心态去阅读中国古典诗词，该如何培养孩子们对古典诗词的兴趣？

9月的开学季，南开大学文学院在抖音推出《湖畔诗歌节》系列讲座。教师节当天，诗词研究者南开大学文学院教授张静、中国艺术研究院副研究员陈斐，以及被誉为“宝藏语文老师”的“语文山水”抖音号创作者王杨军，一起畅谈读诗的精神和风采。中青报·中青网在“温暖一平方”直播间访问了几位老师，探讨如何更好引领儿童青少年走进“诗词的田园”。

经典诗词值得用一生去品味

“经典之所以是经典，就是因为它值得人们用一生去品味。”陈斐说。他认为，随着人生阅历和生命体验的愈加丰富，人们对经典诗词的理解也会更加丰满。当有了某种深刻的生命体验时，已经读过几千遍的诗，也可能带来全然不同的感受。“带着独特的生命体验和生命阅历去解读经典，会让经典诗词的意义更加丰满。”陈斐说。

在张静看来，诗词中蕴含着创作者的情志和真情实感，能够让读者仿佛身临其境、感同身受。诗词正是因为能够积蓄、传导和激活这些情感，因而被誉为“中华文化的芯片”。而当一个人有了更多阅历，经典在心中唤起的共鸣就更加强烈，对一首诗的理解也会不断加深。



“诗教乡土”示范单位河北廊坊七修知行馆的儿童诗教课。受访者供图

学诗的目的不是背诵

王杨军在十余年的教学工作中发现，当今很多孩子对古诗词并不感兴趣，虽然在受教育过程中学习和背诵了很多诗词，但这些诗词很少能够真正走入他们内心。大多数孩子只是学会了背诵和默写，以应对考试。“我们要打破这个误区，读诗不是为了去背它。”王杨军说。

引导孩子走进“诗词的田园”

“天下之宝，当与天下共之”，既然诗词如此美好，那么教育工作者应该如何引领儿童青少年更好地感受诗词的魅力，愿意亲近诗词，走进“诗词的田园”？王杨军认为，在教学中，要引导孩子运用声音、姿态和情境学诗。不要只是默看，而是要出声地诵读；不要有

每个孩子都能以诗相伴

让诗词在当下得到更好的传播和传承，是很多诗词研究者和教育工作者都在尝试的事情。陈斐认为，在互联网时代，要利用好多媒体平台，用当代儿童青少年感兴趣的方式来传播诗词。要鼓励孩子们去创作，为他们开辟创作和表达的渠道，让他们展示自己的才华。

“诗吟青玉案，莫羡紫罗囊。”这是杜甫对自己后代的教诲。

“我们要把宝贵的时间用来读诗，不要让外在的物质环境干扰内心成长加快的力量。”张静说。她认为，培养孩子的“诗心”最为重要。正如杨万里所写的“闭门觅句非诗法，只是征行自有诗”。“让孩子成为诗人不是施教的终极目标。我们希望的是每个孩子都能以诗相伴，开启诗意人生。”张静说。