



上海模拟政协学生社团走进政协

让青少年沉浸式体验参政议政

本报讯(中青报·中青网记者**王一迪**通讯员**董逸凌**)对于上海理工大学会计学专业大三学生钱璐来说,参与学校模拟政协学生社团提案的过程既“高大上”,又“接地气”。

“一方面,学校每年举行的模拟政协大会活动让我们沉浸式体验讨论提案与委员通道采访等环节,对国家的政协议事流程和政策有了进一步了解;另一方面,模拟政协提案征集活动让我们有机会走出校园,走进社区和企业,提升了我们的沟通表达能力,也拓宽了视野。”钱璐认为,青年处于理论结合实践的探索时期,也处在就业、步入社会的分岔路口,青年能为提案引入具体而独特的视角。

10月11日,由上海市政协社会和法制委员会、共青团上海市委员

会、上海市青少年服务和权益保护办公室、上海市青年联合会主办的2023年上海市政协委员与模拟政协学生社团走进政协暨市政协团青界别委员活动日举行。

“在全过程人民民主建设当中,发挥好青年的作用,有利于培养青少年全过程人民民主的意识,保证社会主义民主政治的可持续发展,有利于提升青少年的政治参与能力,增强全过程人民民主的质量,也有利于维护青少年权益,激发青少年的主人翁精神。”上海市青少年服务和权益保护办公室主任周建军表示,今年,团上海市委、市政协办公厅、市青少年服务保护办和市学联四部门首次联合开展2023年上海市青少年模拟政协提案征集活动,还将聘请政协委员和政协机关青年干部作为导师,通过知

识教育和实践教育,让青少年体验参政议政的过程,提高青少年全过程人民民主意识和能力。

钱璐说,她和同学的提案由学校老师和政协委员等专业导师指导,经过层层筛选,将有机会参与上海市优秀模拟政协提案。看到自己的提案落地,身边的环境、调查走访等方式形成了这份提案,希望通过我们的呼吁,能够让‘15分钟创新生活圈’的提案得到更多人的关注和支持,让科学的课堂无处不在。”铁岭中学的一名学生说,通过模拟提案的锻炼,她的创新、表达能力得到了提升,性格也更开朗自信。

据悉,团上海市委、市青少年服务保护办遴选了21家优秀模拟政协学生社团,为每家社团配备1名政协委员和1名市政协机关青年干部

作为指导教师,通过专题讲课、带领调研、定期交流等形式,指导模拟政协学生社团撰写模拟政协提案,开展政治理论学习、模拟议政活动和社会实践锻炼等。

“小学期间,我也参与了不少科创活动和竞赛,我们发现社区科创活动的场地资源和指导老师都比较缺乏,有时即便开展了有趣的科创活动,也因场地限制而需要家长‘秒杀’。所以我们通过对部分家长和同学发放问卷、调查走访等方式形成了这份提案,希望通过我们的呼吁,能够让‘15分钟创新生活圈’的提案得到更多人的关注和支持,让科学的课堂无处不在。”铁岭中学的一名学生说,通过模拟提案的锻炼,她的创新、表达能力得到了提升,性格也更开朗自信。

据悉,团上海市委、市青少年服务保护办遴选了21家优秀模拟政协学生社团,为每家社团配备1名政协委员和1名市政协机关青年干部

作为指导教师,通过专题讲课、带领调研、定期交流等形式,指导模拟政协学生社团撰写模拟政协提案,开展政治理论学习、模拟议政活动和社会实践锻炼等。

“这种创新的形式可以让青少年充分发挥优势,了解青少年群体的现实需求,并协助政协委员开展关于青少年问题的调查研究,把调研成果中的建议举措转化成高质量的提案,推动解决青年发展的实际问题。”周建军说。

“这种创新的形式可以让青少年充分发挥优势,了解青少年群体的现实需求,并协助政协委员开展关于青少年问题的调查研究,把调研成果中的建议举措转化成高质量的提案,推动解决青年发展的实际问题。”周建军说。



10月14日,在山东省临沂市沂南县铜井镇竹泉村,外国留学生在体验活字印刷。

当日,来自俄罗斯、巴基斯坦、摩洛哥、法国等8个国家的20多名来华留学生走进竹泉村,体验活字印刷、草编技艺、烙煎饼、做香囊等传统手工和非遗项目,零距离感受中国乡村文化魅力。

王彦冰/摄(新华社发)

杭州亚残运会抵离服务全面启动

本报杭州10月14日电(中青报·中青网见习记者**贾骥业**记者**蒋雨彤**)14日下午,随着载有11名韩国体育代表团成员的CA140航班落地杭州萧山国际机场,杭州亚残运会抵离服务全面启动。

杭州萧山国际机场是杭州亚残运会人员抵离官方出入境口岸,10月14日该机场共迎来自菲律宾、印度、阿联酋、哈萨克斯坦、吉尔吉斯斯坦等10余个国家和地区的80余名亚残运会赛事相关人员。

为保障残疾人运动员“一路畅通”,杭州机场方面构建了全方位的无障碍出行环境,包括T4航站楼设置的2500米无障碍盲道、1200米无障碍坡道、258台无障碍电梯,以及安检区域设置的4间临时非公开检查室、两间假肢维修室等。

此外,机场海关在自助申报区域,设置了符合轮椅高度的申报台,并配备专门人员协助申报;考虑亚残运会运动员行动不便,杭州边检站则将亚残运会人员入境边防检查专区的蛇形通道调整为直行通道。

来自浙江财经大学和浙江越秀外国语学院 的255名“小青荷”志愿者通过前期培训,参与到杭州亚残运会抵离服务中。杭州机场还设立了浙江省首个线上线下亚运手语无障碍公共服务区。

据悉,杭州亚残运会抵离服务将持续到10月30日,除官方出入境口岸杭州萧山国际机场、官方抵离火车站杭州火车东站外,亚残运会抵离服务还将同时在北京首都国际机场、上海浦东国际机场、广州白云国际机场、乌鲁木齐地窝堡国际机场4个推荐出入境口岸开展。

第十一届中国北京国际魔术大会在昌平闭幕

本报北京10月14日电(中青报·中青网见习记者**刘胤衡**记者**杨宝光**)“青瓷百碗”遇上前沿科技,“长袍方桌”遇上潮流音乐,10月14日晚,北京信息科技大学(太行路校区)体育馆,2023第十一届中国北京国际魔术大会暨世界大学生魔术交流大会“爱上昌平”魔术剧目演出《戏法传奇》在此上演。

魔术、戏剧、诗歌、评书、双簧、相声多种艺术有机融合,精彩连连,随着演出的结束,本届以“焕发昌平魔力·绽放青春光彩”为主题的魔术大会落下帷幕。

在为期两天的世界级魔术盛宴上,来自中国、美国、韩国、荷兰等国家和地区的魔术嘉宾齐聚昌平,带来了魔幻绚丽的表演。同时,“国际魔术沙龙”“魔术大师课”等精彩纷呈的活动,吸引不少青少年学生、魔术爱好者流连忘返。

北京信息科技大学学生、活动志愿者高涵逸收获了一张魔术师“变”出来的写有自己名字的扑克牌,她说,这次魔术大会给了大学生们近距离接触魔术的机会,“生活中原来真的有‘魔力’!”

北京市昌平区政府党组成员、副区长郭清尧表示,本届魔术大会既展示了世界魔术发展的新技能、新理念、新方向,也彰显了新时代大学生的青春风采,更为促进昌平魔术事业发展注入了新的强大动力。

(上接1版)要着力强化对少先队辅导员的理论武装,着力提升少年儿童政治引领的针对性和有效性,着力提升少先队实践活动和荣誉激励的广泛性,着力推动和巩固少先队工作体制机制,着力突破中央《意见》落实中的重点难点问题,坚持为党育人、为国育才,为党抓好后继有人这一根本大计,不辜负习近平总书记和党中央的殷切厚望。

会前,阿东、施小琳、胡百精一行还参加了成都市龙江路小学的主题队日活动,观摩新队员入队仪式,聆听“红领巾讲解员”和“红领巾巡讲团”代表讲解,并为新入队少先队员代表赠送队章和《习近平讲故事(少年版)》《伟大精神是怎样铸就的》等图书。近年来,在各级党委的全面领导下,四川省少先队以习近平总书记关于少年儿童和少先队工作的重要论述为指导,以落实中央《意见》为统揽,在加强少年儿童政治引领、健全少先队员阶梯式成长激励体系、构建少先队社会化工作体系、建强少先队辅导员队伍、强化少先队工作体制机制保障等方面取得良好成效。

“以前的集装箱装卸作业,需要司机在20余米高的岸桥上下、来回转场,一对一进行操作,费时费力效率低。”重庆果园集装箱码头有限公司操作部主管胡万琪回忆。而如今,操作人员只需坐在远程操控室的电脑前,通过鼠标和操作杆就能远程完成装卸船理货作业。

今年前8个月,西部陆海新通道(果园港)班列累计发运404班次,同比增长43%。

东西、承接南北、通江达海的独特优势,更好联通国内国际两个市场、用好两种资源,提升国内大循环内生动力和可靠性,增强对国际循环的吸引力和推动力,为构建新发展格局提供战略支撑。”

是各自为战、以邻为壑,还是“一盘棋”谋篇布局?鉴证着一个地方、一个部门、一支队伍的政绩观。

习近平总书记进一步提出要求:“要坚持把强化区域协同融通作为着力点,沿江省市要坚持省际共商、生态共治、全域共建、发展共享,增强区域交通互联性、政策统一性、规则一致性、执行协同性,稳步推进生态共同体和利益共同体建设,促进区域协调发展。”

会上,总书记亲切询问来自11个省市的负责同志,他们花了多长时间到南昌。昔日翻山越岭、跋山涉水的漫长路途,而今不过两三个小时。“你们之间交通方便,说明这些年建设成绩显著。”

作为我国纵深最长、覆盖最广的经济带,长江经济带事关全国发展大局。

发展与安全,不可失之偏颇;一域与全局,还需辩证统筹。

座谈会上,总书记期许长江经济带“在维护国家粮食安全、能源安全、重要产业链供应链安全、水安全等方面发挥更大作用,以一域之稳为全局之安作出贡献。”

四个安全,筑基发展。

说粮食,责任一以贯之,“沿江省市无论是粮食主产区还是主销区、产销平衡区,都要扛牢粮食安全责任”;

谈能源,谋划高处着眼,“坚持全国‘一盘棋’,继续深化上游地区同中下游地区的能源合作”;

话安澜,防患未雨绸缪,“强化流域水工程统一联合调度,加强跨区域水资源丰枯调剂,提升流域防灾减灾能力”;

……………

大视野统筹兼顾,大思路引领方向。长江的保护与发展,总书记慎而思之、笃而行之,“谋长远之势、行长久之策、建久安之基”。

浪千叠,帆千重。大江东,势如虹。**新华社南昌10月14日电**

今天的工匠精神。

总书记与一位老师傅交谈起来。“老师傅好!手上功夫了得啊!有图案吗,还是凭着手感?”

“都在心里。”

这位师傅13岁跟着父亲学做瓷,是家中的第四代传人,转眼就已干了40年。

“你是这块土地孕育的传承人,是工匠精神的写照啊。”总书记赞许道。

在景德镇,有2万多个年轻人忙碌在制瓷一线,他们的背后,撬动的是庞大的陶瓷产业链。总书记颇为感慨:

“很高兴看到陶瓷事业有这么多的传承人、继承人,这个事业要不断发展下去。”

“一辈子做一件事,祖祖辈辈干一件事,不是简单的事。要坚持走自己的路,不能见异思迁。老祖宗传下来的优秀传统文化,我们要继续攥在手里,与时俱进,让它发扬光大。”

千年制瓷路,留下的不仅是天青色的记忆,更凝聚着中华文明的古与今。

“老区人民都是我们最牵挂的”

河流与村庄,相依了千年。饶河在附近发源,穿过村庄,绕过山峦,最终流经鄱阳湖注入长江。考察第2天的下午,习近平总书记走进上饶市婺源县秋口镇王村石门自然村。

生态,是村子的名片。村内,古樟、苦槠、枫杨倒影青翠,还有极度濒危鸟类蓝冠噪鹛在枝头嬉闹的照片,都是人与自然和谐共生的缩影。

4年多前,也在江西,习近平总书记指示要做好治山理水、显山露水的文章,打造美丽中国“江西样板”。

小小的村落,便是样板的一角。

走到哪里,共同富裕都是总书记关切的事。

这次到革命老区,总书记强调:“无论脱贫攻坚、全面小康,还是建设现代化、推进共同富裕,老区人民都是我们最牵挂的。”

业接续奋斗。

少先队建队纪念日期间,团中央书记处同志在各地参加“争做新时代好队员”主题队日活动,为各级团委队课,向队员们发出共同探索更深远星辰大海的邀约,给孩子们送上节日祝福。

在10月13日少先队建队纪念日当晚,共青团中央、全国少工委、中央广播电视总台举行了“争做新时代好队员”建队纪念日主题云队课,全国各地少先队员齐聚云端,以少年儿童视角生动讲述新时代伟大成就,立志为强国建设、民族复兴伟

大的感知,这也是其他国家口岸常常遇到的难题。如今一车通行,效率高了,成本低了,她的公司生意越来越好,从小型贸易公司逐步成长为国际贸易公司。

“我们力争推动到2025年全社会物流成本占GDP的比重降到12%左右,最大限度帮助企业提升国际竞争力。”杨敬期待,届时更好地发挥西部陆海新通道的优势,助推实体企业高质量发展。

2017年9月,首列南向通道铁海联运

前,阿东、胡百精到成都市龙江路小学观摩新队员入队仪式,现场聆听“红领巾巡讲团”代表宣讲习近平总书记的希望要求和“红领巾讲解员”介绍学校的特色活动,并为新入队少先队员赠送队章和《习近平讲故事(少年版)》《伟大精神是怎样铸就的》等图书。

团中央书记处常务书记徐晓在北京市青年宫参加首都少先队“十一·一二”主题队日活动,观摩少先队员集体入队仪式,了解红领巾特色文化、科技社团活动,观看“传承红色基因 赓续红色血脉”少先队文艺展

演。团中央书记处书记王艺在上海市第一师范学校附属小学观摩少年儿童社会实践展示活动,并为“15分钟幸福圈”少先队实践教育基地授牌;胡盛在北京市西城区天宁一号文化科技创新园观摩西城区“争做新时代好队员”宣讲活动和各街道少先队社会实践活动成果展;夏帕克提在北京景山学校调研分批入队、推优入团等工作,观摩二年级新队员入队仪式和九年级少先队员离队仪式并为新队员赠书;余静在安徽省合肥市西园新村小学北校区大校区观摩新队员入队仪式和“红领巾奖章”争章活动成果展。

完成你想表达的任何创意。”罗伊科说。

80后青年张福明是本届非遗节“国际传统手工艺展”策展人,他展览以“匠心万千 美美与共”为主题,以丰富多彩的内容展示人类非物质文化遗产的万千气象。

从某种程度上,非遗是一种跨越国界的“语言”。德国的丢勒、捷克的穆夏、西班牙的毕加索、俄罗斯的夏加尔、荷兰的梵高、法国的莫奈……这些不同国家艺术大师的版面,在同一个展厅中,与中国的木版水印“面对面”。

“工相近,纹相似,艺相通。”张福明表示,通过对东亚地区木制建筑制作与修复过程的展示,剖析榫卯结构的作用,体现工匠精神,同时通过对成渝双城金银花丝、塞尔维亚、波兰的银饰品、日本银摆件等金属器的展示,讲述工艺超越国界的共同发展,直观表达丝路上文化的共融共通。

自13世纪末,花丝工艺传入塞尔维亚,成为当地加工金银首饰最常见的工艺之一。丝路上的“金花银叶”,如今依然枝繁叶茂。在“塞尔维亚银器”展位,艺术家戈兰·里斯托维奇被热情的观众包围着,精致的项链、戒指、手镯、胸针,让观众挪不开眼睛、合不上钱包。

自2002年开始学习花丝工艺,里斯托维奇制作了许多造型复杂的精致作品,销往北美、欧洲、俄罗斯等国家和地区。4年前,他来到成都,发现中国有着与塞尔维亚同样高超的花丝工艺,又各具艺术特色。“中国的花丝很漂亮,但在世界上并不广为人知,它应该走出中国、走向世界。”里斯托维奇期待,中国的作品能与他在世界舞台相逢。

“非遗可以是解决问题的答案

非遗不仅可以表达另一种文化,还可

沿着街巷边走边看。“见老者,敬之;见幼者,爱之。”家家户户门口张贴着先贤修身治家格言。院墙彩绘,角落花草、生态和人文相映成趣。

村里,平整的石板路串起大街小巷;村外,宽阔的高速路伸向四面八方。“古村落落在交通方便了,本地产业也发展起来,特别是旅游,很热闹。我很关注咱们下一步的发展振兴,希望芝麻开花节节高。”

在村民热烈的掌声中,总书记亲切地说:“中国式现代化既要有城市的现代化,又要有农业农村现代化。我很关注乡村振兴。希望你们保护好自然生态,把传统村落风貌和现代元素结合起来,坚持中华民族的审美情趣,把乡村建设得更美丽,让日子越过越开心、越幸福!”

12日召开的进一步推动长江经济带高质量发展座谈会上,总书记指出:“我们推进乡村振兴,建设美丽乡村,长江经济带很有优势。沿岸既有古村落,又有现代乡村,要将长江的历史文化、山水文化与城乡发展相融合,突出地方特色。”

水与村,共隽美。

“老区人民都是我们最牵挂的”

河流与村庄,相依了千年。饶河在附近发源,穿过村庄,绕过山峦,最终流经鄱阳湖注入长江。考察第2天的下午,习近平总书记走进上饶市婺源县秋口镇王村石门自然村。

生态,是村子的名片。村内,古樟、苦槠、枫杨倒影青翠,还有极度濒危鸟类蓝冠噪鹛在枝头嬉闹的照片,都是人与自然和谐共生的缩影。

4年多前,也在江西,习近平总书记指示要做好治山理水、显山露水的文章,打造美丽中国“江西样板”。

小小的村落,便是样板的一角。

走到哪里,共同富裕都是总书记关切的事。

这次到革命老区,总书记强调:“无论脱贫攻坚、全面小康,还是建设现代化、推进共同富裕,老区人民都是我们最牵挂的。”

业接续奋斗。

少先队建队纪念日期间,团中央书记处同志在各地参加“争做新时代好队员”主题队日活动,为各级团委队课,向队员们发出共同探索更深远星辰大海的邀约,给孩子们送上节日祝福。

在10月13日少先队建队纪念日当晚,共青团中央、全国少工委、中央广播电视总台举行了“争做新时代好队员”建队纪念日主题云队课,全国各地少先队员齐聚云端,以少年儿童视角生动讲述新时代伟大成就,立志为强国建设、民族复兴伟

大的感知,这也是其他国家口岸常常遇到的难题。如今一车通行,效率高了,成本低了,她的公司生意越来越好,从小型贸易公司逐步成长为国际贸易公司。

“我们力争推动到2025年全社会物流成本占GDP的比重降到12%左右,最大限度帮助企业提升国际竞争力。”杨敬期待,届时更好地发挥西部陆海新通道的优势,助推实体企业高质量发展。

2017年9月,首列南向通道铁海联运

前,阿东、胡百精到成都市龙江路小学观摩新队员入队仪式,现场聆听“红领巾巡讲团”代表宣讲习近平总书记的希望要求和“红领巾讲解员”介绍学校的特色活动,并为新入队少先队员赠送队章和《习近平讲故事(少年版)》《伟大精神是怎样铸就的》等图书。

团中央书记处常务书记徐晓在北京市青年宫参加首都少先队“十一·一二”主题队日活动,观摩少先队员集体入队仪式,了解红领巾特色文化、科技社团活动,观看“传承红色基因 赓续红色血脉”少先队文艺展

演。团中央书记处书记王艺在上海市第一师范学校附属小学观摩少年儿童社会实践展示活动,并为“15分钟幸福圈”少先队实践教育基地授牌;胡盛在北京市西城区天宁一号文化科技创新园观摩西城区“争做新时代好队员”宣讲活动和各街道少先队社会实践活动成果展;夏帕克提在北京景山学校调研分批入队、推优入团等工作,观摩二年级新队员入队仪式和九年级少先队员离队仪式并为新队员赠书;余静在安徽省合肥市西园新村小学北校区大校区观摩新队员入队仪式和“红领巾奖章”争章活动成果展。

完成你想表达的任何创意。”罗伊科说。

80后青年张福明是本届非遗节“国际传统手工艺展”策展人,他展览以“匠心万千 美美与共”为主题,以丰富多彩的内容展示人类非物质文化遗产的万千气象。

从某种程度上,非遗是一种跨越国界的“语言”。德国的丢勒、捷克的穆夏、西班牙的毕加索、俄罗斯的夏加尔、荷兰的梵高、法国的莫奈……这些不同国家艺术大师的版面,在同一个展厅中,与中国的木版水印“面对面”。

“工相近,纹相似,艺相通。”张福明表示,通过对东亚地区木制建筑制作与修复过程的展示,剖析榫卯结构的作用,体现工匠精神,同时通过对成渝双城金银花丝、塞尔维亚、波兰的银饰品、日本银摆件等金属器的展示,讲述工艺超越国界的共同发展,直观表达丝路上文化的共融共通。

自13世纪末,花丝工艺传入塞尔维亚,成为当地加工金银首饰最常见的工艺之一。丝路上的“金花银叶”,如今依然枝繁叶茂。在“塞尔维亚银器”展位,艺术家戈兰·里斯托维奇被热情的观众包围着,精致的项链、戒指、手镯、胸针,让观众挪不开眼睛、合不上钱包。

自2002年开始学习花丝工艺,里斯托维奇制作了许多造型复杂的精致作品,销往北美、欧洲、俄罗斯等国家和地区。4年前,他来到成都,发现中国有着与塞尔维亚同样高超的花丝工艺,又各具艺术特色。“中国的花丝很漂亮,但在世界上并不广为人知,它应该走出中国、走向世界。”里斯托维奇期待,中国的作品能与他在世界舞台相逢。

“非遗可以是解决问题的答案

非遗不仅可以表达另一种文化,还可

谋长远之势、行长久之策、建久安之基

(上接1版)

发展

“现在路子是对的,要继续走下去”

在前几次座谈会上,习近平总书记深刻论述“在发展中保护、在保护中发展”的辩证关系,讲得透彻:“生态环境保护的成败归根到底取决于经济结构和经济发展方式。”

企业是长江生态环境保护建设的主体和重要力量。

北濒长江、南临庐山、东枕鄱湖,中国石化九江分公司在破解“化工围江”的战役中,压力重重。

江上的问题,根子在岸上。九江石化有个“环境在线监测实时数据”,每20秒更新一次。大气、水、土壤,一栏是国标,一栏是企业实际排放情况,习近平总书记一边看,一边听企业介绍是如何“不让一滴油和一滴超标污水进入长江”,是如何力争“臭气不上天,油污不落地”。

总书记勉励道:“标准定得高,也在一步一个脚印地干。希望你们按照党中央对新型工业化的部署要求,坚持绿色、智能方向,扎扎实实、奋发进取,为保障国家能源安全、推动石化工业高质量发展作出新贡献。”

由点及面,着眼的是“既治已病,也治未病”。“在新型工业化建设中,我们要把绿色化、低碳化摆进去,摆到日程上,也希望工业战线有更多实际行动。”

如果说东部海岸线宛如一张蓄势的长弓,长江经济带就是破空的锐箭。长江经济带,作为我国科技资源最富集、最具科技创新活力和科技成果转化能力的区域之一,“推动优势产业链、新兴产业建链”有着得天独厚的条件。

考察第2天,习近平总书记来到景德镇的昌河飞机工业(集团)有限公司,在总装车间,“航空报国 航空强国”标语分外醒目;试飞站,湛蓝苍穹

“争做新时代好队员

(上接1版)少先队员还与来自马来西亚、刚果(金)等国家的小朋友们,共同绘制“一带一路”十年发展成就画卷,携手表达对未来的美好憧憬。

在浙江,杭州市江心岛小学的新队员们在老队员的带领下,沉浸式体验了“八八战略在身边”“杭州亚运场馆探寻”“杭州红色场馆研学”等特色项目,切身感受新时代新征程的伟大成就和使命责任。

神舟十六号航天员乘组景海鹏、朱杨柱、桂海潮3位少先队员校外

重庆:从内陆腹地迈向开放高地

(上接1版)

向世界敞开怀抱,不仅拉动了进出口贸易增长,公共服务水平和效率也在接近和超越国际标准。

一辆班车的重量相当于两个铁路集装箱的货运量。“虽然它的‘块头’不大,但它可以实现从门到门的灵活多变。”重庆公路物流基地建设有限公司总经理杨敏补充

世界的非遗在中国寻找下一站

(上接1版)

在本届非遗节上,波兰组团参展。80后小伙子马尔辛·雅库博夫斯基出生于波兰一个传统的农村家庭,他的家族世代传承柳条编织技艺。雅库博夫斯基热爱并继承了这项技艺,在全面掌握技术的同时,他还将技术与艺术融合,创作了许多跨文化的作品。

格拉日娜·费拉是波兰著名的彩蛋雕刻大师,她的作品以做工精细、构图巧妙和富有创意著称。她用对称且密集的传统花卉和蕾丝图案,在蛋壳上创造出一个个瑰丽的艺术世界。这次来到成都参展,她特地制作了熊猫元素的彩蛋。

“蛋壳的正面雕刻了熊猫图案,另一面则是波兰的传统纹样。而仔细看熊猫,你会发现也是由波兰传统花卉图案构成的。在

同一个蛋壳上,两种风格和谐共处。”费拉说。

工相近,纹相似,艺相通

乌克兰艺术家马克西姆·罗伊科已在中国生活了6年。在云南昆明,他不仅爱上了喝咖啡茶,还运用各种制陶材料和艺术技巧,创作出富有独特文化韵味的茶具。在本届非遗节上,他带来了自己制作的茶宠。狐狸、青蛙、小熊猫、河马……罗伊科的茶宠团能组成一个“动物园”。

“我在中国学习了陶器制作技艺,但这些东西的题材源自乌克兰,比如头顶着蘑菇的那个,就是乌克兰民间传说中的森林守护神。”罗伊科介绍,他也入乡随俗,以中国生肖为创作原型,比如明年是龙年,他制作了中国龙造型的茶宠。“在中国,你可以

绣的传承人刁娟介绍,该作品是与韩国艺术家韩峻旭合作,将当代艺术创作方法与传统刺绣技法融合,用硬质的亚克力代替了柔软的布,“每张50×50厘米的亚克力上打了6400个孔,绣了7000多米丝线”,平面的刺绣第一次“立”了起来。

“在我的理解中,非遗的技术需要传承,非遗的表达则需要创新。”在刁娟看来,非遗就像一个媒介,没有界限,可以表达传统的题材,也可以赋予新的形象和内涵,以竹子为例,“这一片红色的朱竹是包容的,是有容乃大的”。

也正如北京师范大学教授高丙中在非遗成都论坛上所说,非物质文化遗产正在建立一个人类的文化共同体,这是历史上从来没有过的,“《保护非物质文化遗产公约》背后有一个核心的观念,就是文化曾经是一些国际冲突的来源,但也可以是解决问题的答案”。

80后纤维艺术家、国家级非遗项目蜀