



Tel:010-64098203

本版编辑 / 李怡 陈轶男 见习编辑 / 李瑞璇

要闻

2024年1月30日 星期二



春运“大考”青春作答



中青报·中青网记者 王烨捷

2024年春运遇上了真正的“开门红”。1月26日春运首日，来自铁路上海站的数据显示，铁路上海站当日发送旅客41.6万人次，同比2019年增长17.1%，数据大幅超越了疫情前。

此前，来自交通运输部门的数据显示，今年春运期间全国跨区域人员流动量预计达到90亿人次，创历史新高。其中，自驾出行的客流约72亿人次，民航旅客运输量预计突破8000万人次，日均保障航班将达1.65万架。

为迎接春运“大考”，一大批青年铁路人、航空人忙碌了起来。每一次服务细节升级的背后，都有一群青年在默默发力，书写春运里的青春“答卷”。

航空青年“创意变现实”

1月25日，中国东航推出“会移动的地服柜台”。在登机口，中国东

身穿“孔雀蓝” 胸怀“强军梦”

（上接1版）此外，在进行数据和应用迁移、升级、适配的同时，还要保证业务系统正常运行，可谓难上加难。

那段时间，白晓颖每天清晨就进入工作状态，协调处理各类问题，直到深夜才能休息。有的项目推进遇到瓶颈时，她就鼓励大家说：“一遍是能做出来的。”

“项目经常会遇到瓶颈，但有她在，我们都特别踏实！”一名团队骨干成员说。

8个月时间，攻克了数不清的各类难题，数十个单位的系统“无缝迁移”到同一张网，很多人认为“不可能完成的任务”最终圆满完成。

“白晓颖给我们的科研工作注入了一股清流。”军事信息科学研究中心

宋学文：奔跑在服务群众的“最后一公里”

（上接1版）每次送件时，还会将电子产品涉及到的售后问题及注意事项详细告知收件人，细到退换如何申请、注意留存说明书等，“通过这一点一滴的努力，好多客户对我很信任，大家也成为了好朋友。他们有时聚餐会喊上我，甚至在外出行时库房的钥匙都交给我。”

“我希望通过努力，帮助更多小哥解决实际困难，同时也希望能发挥积极的正能量，带着大家一起奔向更美好的幸福生活。”成为党代表

青年与城市高质量发展“比翼齐飞”

（上接1版）如今的他，还兼任团沛沛县委副书记，在工作中积极进取，始终引领农村青年奋战在乡村振兴一线，为服务青年成长成才、助力青年返乡创业发挥了典型示范引领作用。

在徐州，卢鹏的故事不是个例。1996年出生的陈壮壮瞄准了家乡的文化优势，回到睢宁县姚集镇陈井村创业。他将当地传统面塑进行整合，加入一些年轻人喜欢的时尚元素，通过直播等形式线上销售，并带领众多90后、00后用电商改变农村生活。

陈壮壮说，现在面塑的月营业额超过4万元，这些都离不开乡村振兴青年先锋培育计划的帮助与扶持。

以人民为中心推动文化建设

（上接1版）1942年5月，延安文艺座谈会召开。毛泽东同志指出：“为什么人的问题，是一个根本的问题，原则的问题。”

2014年10月，文艺工作座谈会在北京召开。习近平总书记强调：“社会主义文艺，从本质上讲，就是人民的文艺。”时隔72年的两次座谈会，为人民服务的主题一脉相承。

“在围绕中心、服务大局中找准坐标定位，牢记社会责任，不断解决好‘为了谁、依靠谁、我是谁’这个根本问题。”2016年2月，习近平总书记在党的新闻舆论工作座谈会上的重要讲话正本清源。

这是人民至上价值追求——全国已建成公共图书馆3300个，文化馆和博物馆超1万家；所有公共图书馆、文化馆、美术馆、综合文化站和90%以上博物馆免费开放……一系列“硬核”数据，彰显我国文化“软实力”的提升，也彰显文化建设以人民为中心的价值旨归。

人民性是马克思主义的本质属性，人民立场是中国共产党的根本政治立场。

“要把实现好、维护好、发展好最广大人民根本利益作为出发点和落脚点”，“让人民精神文化生活不断迈上新台阶”……习近平总书记的重要讲话，深刻

航的工作人员可使用平板电脑或手机操作GWS系统，随时随地为旅客提供改期、自定义消息推送、换座等12项服务，实现登机口区域内旅客服务及航班保障一站式服务，提升旅客春运出行效率。

此外，春运期间，东航还将在上海、北京、西安、昆明、成都等各大机场的航站楼出发大厅提供青年志愿者“红马甲”引导问询服务，分流无托运行李旅客。针对超大、超件、超重的“三超”行李，东航服务人员还将协助旅客在登机口办理手提行李转托运手续，减少旅客往返周折。针对首次乘机旅客、无人陪伴的儿童、老弱病残等特殊旅客，志愿者将帮助他们快速办理乘机手续并全程引导。

这些“增值”服务的雏形都出自东航青年的“金点子”。东航的青年员工周玲玲把关注的焦点放在“三小”旅客（即无人陪伴儿童、轮椅旅客、盲人旅客——记者注）身上，切入点是为“三小”旅客的行李拴挂行李优先标志，加快他们的行李提取速度。

青年员工管子健注意到，部分航段经常出现旅客手提行李数量和体积超限导致航班延误的情况。为此，他建议“关口前移”，梳理收集那些容易超限航班的信息，加大地服提醒力

度，重点航班在登机口再次提醒旅客行李限额要求。

针对气象预报不准导致航班签派决策困难的问题，青年员工赵玉龙则尝试开发一套基于大数据分析提升中小机场大雾低能见气象预测的系统，以期提高预报准确性、合理控制航班额外油量、降低天气原因返航备降率。

“高铁硬币不倒”背后的青年“打磨师”

1月26日凌晨，寒风刺骨，但京沪高铁苏州北站内却机声隆隆、人影晃动。上海大机运用检修段打磨一车间五工班的钢轨“打磨师”们正在对打磨车进行出车前的检查。

一个个身着橘黄色防护服、头戴安全帽、手拿检修锤的“打磨师”或蹲、或躺、或弓腰，呼出一团团“白气”在灯光照射下随风飘动。“今晚我们工班负责的是京沪高铁苏州北至昆山南间1250公里至1260公里处钢轨打磨修复作业。”28岁的施工负责人、班长濮琪晔说，

京沪高铁是长三角地区繁忙运输干线之一。春运期间，列车开行密度加大，车次增多，在时速350公里的列车动车荷载反复作用下，桥梁、道

岔两端和曲线等处钢轨容易产生波浪形磨耗和侧磨擦伤等病害，影响列车运行平稳性和旅客乘坐舒适度。此时，需要“打磨师”利用夜间高铁停运的间歇期，对钢轨进行打磨修复，恢复钢轨轮廓尺寸，使车轮和钢轨形成合理的接触面，以保证列车运行速度和平稳性。

濮琪晔2019年参加工作以来，先后担任操作工、副车长、车长、班长职务，曾带领工班青年成立“团员突击队”，远赴千里之外的太原局，对大秦货运专线进行钢轨打磨，确保全国晋煤大通道的安全畅通。

“钢轨打磨看似是个‘糙活儿’，却容不得半点马虎。”濮琪晔向记者介绍，此前网络上热传的“高铁硬币不倒”的视频，其中就有青年“打磨师”的一份功劳。

26日凌晨4点多，打磨结束。下车的“打磨师”原本白色的口罩上吸附着一层黑色粉尘，工作服上也蒙上了一层黑色污渍。“必须戴上厚厚的防尘口罩，以避免吸入铁灰。”濮琪晔说，近4个小时的打磨作业，团队共完成9.4公里的打磨任务。

争夺分秒送上春运“热链餐”

1月26日一早，铁路上海站内

然，也不要说差不多，否则可能带来血的代价。”

白晓颖认为，军队人员的最高荣誉不是牺牲、不是奉献，而是胜利。她始终以备战打仗为牵引，瞄准部队建设和军事斗争准备急需，发挥自身专业优势，带领团队集智攻关。

“越是深入研究，越觉得科技赋能战斗力任重道远。这已不是一种紧迫感，而是一种危机感。”白晓颖说。

前不久，在某重大专项课题竞标中，白晓颖作为军事科学院代表，与其他军地人员组成联合项目组。她特别强调注重“军事需求”，定下向战胜战的基调和高标，赢得了军地单位的一致认可，为项目的最终胜出发挥了至关重要的作用。

在2023年5月召开的第四届军事大数据论坛上，作为论坛发言人的白

晓颖，以“军事大数据综合治理与融合应用”为主题，与军地专家学者共同探讨适应未来战争军事大数据建设的热点难点、发展趋势，受到广泛关注。

不少年轻同志谈到，白晓颖身上有一种独特的“精神的磁场”。“从某研究机构组建时的深入合作，到跟随她加入军队文职人员队伍，对我来说她不是领导，而更像是我的人生导师！”一名同事说。

近年来，在白晓颖的影响带动下，一批高层次人才先后追随她加入“孔雀蓝”方阵，并在完成重要科研任务中崭露头角。

“这是白晓颖的选择，也是时代的选择。”曾经负责文职人员招考的领导说，近年来，军队文职人员比重不断加大，越来越多的高素质人才走进军队，为军队的发展贡献力量。

出现了一群争分夺秒“抢时效”的年轻人。红烧大排、香菇滑鸡、农家小炒肉……这些新鲜烹饪、热气腾腾的餐食经统一打包、分装，不到1小时就被送到旅客手中。

中国铁路上海局集团有限公司下属华铁旅服公司在上海站首次上线7款近120份风味十足、新鲜可口的高铁“热链餐”。“一份‘热链餐’一般包括一个大荤、一个小荤、一个素菜和一份咸菜，新鲜又热乎，每份28元的价格也亲民。”华东印记主题餐厅上海店长王丹在铁路系统工作了14年，见证了铁路餐食从加热售卖冷链、常温餐盒到配送热乎饭菜的服务升级。

“以前冷链餐盒要用微波炉加热，一个微波炉最多只能热两份餐，因此午餐要从上午10点多开始准备，陆续加热售卖到12点多。”王丹说，“热链餐”不仅温暖了旅客的回家路，也减轻了列车工作人员负担。据悉，上海铁路目前根据客流量和线上订餐数量配备“热链餐”。

26岁的华铁旅服仓库配送员李豪今年是第一次经历春运。他每天早上4点多就要起床开始准备配送。“争分夺秒让每一份饭菜都保持温度”是他工作的目标。“虽然不能回家与家人团聚，但能让所有归家的旅客吃上热乎的饭菜，我很有成就感。”李豪说。

颖颖，以“军事大数据综合治理与融合应用”为主题，与军地专家学者共同探讨适应未来战争军事大数据建设的热点难点、发展趋势，受到广泛关注。

不少年轻同志谈到，白晓颖身上有一种独特的“精神的磁场”。“从某研究机构组建时的深入合作，到跟随她加入军队文职人员队伍，对我来说她不是领导，而更像是我的人生导师！”一名同事说。

近年来，在白晓颖的影响带动下，一批高层次人才先后追随她加入“孔雀蓝”方阵，并在完成重要科研任务中崭露头角。

“这是白晓颖的选择，也是时代的选择。”曾经负责文职人员招考的领导说，近年来，军队文职人员比重不断加大，越来越多的高素质人才走进军队，为军队的发展贡献力量。

像宋学文一样，新就业群体中涌现出许多参与基层治理的代表。他们在走街串巷中触摸城市肌理，也在工作岗位上细心服务。获“全国优秀农民工”称号的刘阔，也有当选北京市人大代表、通过随手拍和随手报反映基层治理问题的高丰……

宋学文说：“我喜欢这样一句话，‘包裹天天送，小哥天天见’。”在他看来，要一直把“细心服务，把人服务好”作为自己的初心，也将持续学习更多专业知识，扎根基层，让服务群众的“最后一公里”更顺畅。

聚在一起，组建了大师工作室，带领团队输出作业指导书OPL案例近100项，攻克工装器具、创新创效等项目，累计创效300余万元。”杨长剑说。

让青年与城市共同成长，要为青年搭建好人生出彩的舞台。近年来，徐州重视青年技能人才培养工作，深入实施青年产业工人（匠人）培育行动，广泛开展各类技能竞赛、青年岗位建功等活动。目前，全市技能人才总数超过120万人，其中高技能人才35.4万人，每年职业培训规模保持在8万人次以上，为徐州高质量发展提供了强有力的人才智力支持。

“我们将进一步强化制度保障、做好青年服务、营造浓厚氛围，不断增强对青年的吸引力、感召力和影响力，促进青年高质量发展与城市高质量发展相互促进、共同提升。”团徐州市委书记韩锋表示。

打卡的好去处。

建设国家文化公园，是推动文化繁荣发展的重大文化工程，是更好满足人民精神文化需求生动的文化脚步。

中国特色社会主义进入新时代，人民群众改善生活品质、走向共同富裕的新期待，对文化建设提出新的更高要求。要实现人民对美好生活的向往作为文化强国建设的出发点和落脚点，紧紧围绕让人民享有更加充实、更为丰富、更高质量的精神文化生活的目标，深入推动社会主义文化繁荣发展。

牢牢把握高质量发展这个根本要求，扩大优质文化产品和服务供给——

“研学热”兴起，文博场馆一票难求，以“淄博烧烤”“尔滨”为代表的文旅“出圈”……文化消费新现象折射出人民群众日益多样化、个性化的精神文化需求。

中国特色社会主义进入新时代，文化供给的主要矛盾从“有没有”转向“好不好”。要以高质量发展为主线，完善文化产业规划和政策，培育新型文化业态和文化消费模式，扩大优质文化产品和服务供给，让人民享有更加充实、更为丰富、更高质量的精神文化生活。

紧紧依靠深化改革这个根本动力，让文化发展成果更多更公平惠及全体人民——

湖南的“门前小”、北京的“27号院儿”、成都的“留灯书房”……深化体

西部陆海新通道班列有群“把关人”

（上接1版）

为助力西部陆海新通道班列运输畅通，林江波根据检车经验总结出了“一看关门车、二看制动装置、三看车辆连接部”的“三看工作法”。凭借这套方法，助力钦州港实现了每年安全检修车辆50余万辆的好成绩，林江波也获得了“全国向上向善好青年”“新时代·铁路榜样”、广西壮族自治区第七届助人为乐奖“道德模范”等荣誉。

去年6月底，钦州铁路集装箱中心站铁路货场与钦州自动化集装箱码头的隔离墙成功拆除，共同纳入海关监管，集装箱进出不再需要经过港口和铁路双方闸口核实信息，不仅提高了转运效率，还可以为货主节约运输成本，有效降低社会物流成本。随着6台全自动智能化门吊在钦州铁路集装箱中心站正式投入运营、全国首个海铁联运自动化集装箱码头——北部湾港钦州自动化集装箱码头启用，铁路与码头形成了一个完整的生态共生体，铁海联运集装箱的装卸效率得到极大提升。

运输效率的提升加上西部陆海新通道班列进出口货物集中到站，检车三班检查作业迎来“大考”，每个班检查的始发列车多达12趟。而西部陆海新通道班列作为重点运输专列，作业要求比以往更严格，车间管理人员、工长必须全程在现场盯控，检车员需要连续检查两三趟班列。

面对高强度的作业，每当发现车辆故障时，林江波都会让检车员继续向前检查，自己负责处理故障。“我们作业时间很紧，每次波哥都能快速完成故障处置，让每一趟班列平安驶出钦州港。”检车员何鑫说。

随着2024年春节临近，来自东南亚国家的速食面条、香蕉干、植物油和来自我国西部地区的哈密瓜、红茶、牛肉干、麻花等年货在钦州港东站汇集，它们沿着铁路发往全国各地，或换船出海，通达全球，实现了内外贸联动拓展。

钦州港货物运输愈发繁忙，林江波带领班组成员认真对待每一趟列车进行技术检查，确保每辆车符合运行条件，护航一趟趟西部陆海新通道班列，在新春来临之际，把热带水果、粮油白糖等顺利送达老百姓餐桌。截至1月28日，西部陆海新通道铁海联运班列运输集装箱货物7.26万标箱，同比增长40.7%。

“我将继续带领工友，努力做到眼到、锤到、心到，为高水平共建西部陆海新通道尽一分力。”林江波说。

凝聚挺膺担当的青年力量

（上接1版）

用好名师金课和科研团队

在天津大学，团支部可以联动思政金课、国家级大科学装置和全球顶尖科研团队，推动党的创新理论学习与学生课堂相结合、与大平台大团队的科研实践相结合，让理论学习入脑入心、见行见效。

思政课后小组讨论制是该校团员青年的特色“新思想研学体系”。天津大学团委以团支部为单位，培育了400个“习近平新时代中国特色社会主义思想概论课后研学小组”，覆盖全校本硕博学生1万余人。

每节课后，小组成员都要组织“小复习、大讨论”，由各班团支书作为“领学小讲师”，结合时事热点复习、讨论老师课上讲授的党的创新理论的思想特质和实践逻辑，通过“班团结合”“朋辈交流”对青年学生进行思政引领。

如何让党的创新理论以学促干，在青年学子的心中种下“科研报国”的种子？在天津大学医学院充满科幻元素的展台上，“神工·全球首款人工神经康复机器人”格外醒目，在这台入选“改革开放40周年高校科技创新重大成就典型案例”的尖端设备上，几名青年科学家正在给青年团员们讲述团队的研发故事。学院依托团队建立“神经工程纵向团支部”，鼓励青年团员走进国家实验室与青年科学家结对子、交朋友，以重大项目的科研攻关引领青年学子立大志明大德，以重大平台的发展机遇孕育青年学子成大才担大任。

把党的创新理论学习成效转化为生动实践

如今在天津大学，青年学子正在把党的创新理论学习成效，转化为投身思政引领、科研创新、社会服务和文化传播的生动实践。

中国大学生自强之星标兵、天津大学建筑学院本科生生馨蕾到天津市武清区南蔡村，深入田间调研乡村振兴故事，把调研成果融入精品党课，通过网络平台向数十万观众讲述自己在乡村振兴中建功立业的故事。

“到新时代新天地去，让理想信念在创业奋斗中升华，让青春在创新创造中闪光。”在校团委组织的红色读书分享会上，学生创客李彦霖分享了4年来他和团队创新创业的经历，他们获得了近10项自主知识产权，拿到了校友基金投资，并在2023中国国际大学生创新大赛中斩获金奖。

在甘肃宕昌，作为支教团一员，海洋学院2023级研究生孟炫延充分发挥团支部分队作用，带领小伙伴们建起求实团校、红领巾广播站，打造覆盖当地3000名青少年学生的《习爷爷的青年寄语》主题团课。

自动化学院硕士生王浩天成立了“潮音青年”工作室，依托校团委提供的研学平台，组织中外学生一同参观“学习强国”津青驿站，切身体会中国立场、中国智慧、中国价值。

在他组织“北洋同心圆”青年沙龙里，来自全球20多个国家和地区的青年学子济济一堂，交流互动，王浩天说：“我们希望携手世界青年，做中国故事的讲述者、中国声音的传播者、中国智慧的践行者！”

化强国建设主要的依靠力量。

“文艺创作方法有一百条、一千条，但最根本、最关键、最牢靠的办法是扎根人民、扎根生活”“要深深懂得人民是历史创造者的道理，深入群众、深入生活，诚心诚意做人民的小学生”……习近平总书记对在文化建设中坚持人民主体地位有着深邃思考。

思想理论界关注现实问题，回应人民关切，让通俗易懂、直面问题的理论读物走进群众；新闻战线开展“走基层、转作风、改文风”活动，采写“沾泥土”“带露珠”“冒热气”的新闻作品；文化艺术工作者走进实践深处，观照人民生活，推出一部部充满时代气息的优秀作品……实践证明，推动社会主义文化繁荣发展，唯有扎根人民、依靠人民，才能获得不竭的动力源泉。

深深扎根人民，为社会主义文化繁荣发展汲取源头活水——

“乌蒙山下清如水？为有源头活水来。亿万人民的伟大奋斗、丰富多彩的社会生活是社会主义文化事业繁荣发展的沃土。”《乡村图景》《十八洞村的十八个故事》等报告文学真实生动地讲述脱贫攻坚故事；《山海情》《人间世》《我和我的祖国》等优秀影视作品反映时代气象、讴歌人民创造……坚持以人民为中心的创作导向，新时代的文艺园地百花齐放、硕果累累。

迈上全面建设社会主义现代化国家新征程，14亿多人进行着新的实践，演绎着新的生活、创造着新的奇迹，给文化繁荣发展提供了广阔空间。要深入生活、扎根人民，创造更多同新时代相匹配的文化精品，实现从“高原”向“高峰”迈进。

紧紧依靠人民，充分激发人民群众的活力创造力——

2023年全国“村晚”示范展示活动举办2万余场、参与人次约1.3亿，目前我国登记在册的群众文艺团队超过46万个……新时代以来，人民群众正在文化建设中登舞台、唱主角。

习近平总书记深刻指出：“人民既是历史的创造者、也是历史的见证者，既是历史的‘剧中人’、也是历史的‘剧作者’。”推动社会主义文化繁荣发展，我们要牢固树立依靠人民群众的立场，尊重人民群众的主体地位和首创精神，为人民群众创造社会主义文化建设主力军开辟渠道、搭建平台、创造条件，让人民群众的活力创造力充分展示、竞相迸发。

“更好满足人民精神文化生活新期待”

登上浮阳楼欣赏浩瀚长江，走进琵琶亭体验《琵琶行》沉浸式剧场，沿着江边绿道悠闲散步……长江国家文化公园九江城区段自开放以来，成为市民休闲、游

机制改革，引入社会力量共建共享，新型公共文化空间正成为百姓身边的“文化客厅”，目前全国已超过3.35万个。

改革是文艺繁荣、文化发展的动力所在。要紧紧抓住解决文化领域不平衡不充分的发展问题，深化文化体制改革，把社会效益放在首位，推动公共文化服务标准化、均等化，推进城乡公共文化服务体系一体建设，让文化发展成果更多更公平惠及全体人民。

紧紧依靠守正创新这个制胜法宝，不断激发文化创新创造活力——

收藏在博物馆里的文物、书写在古籍里的文字“活”起来了，“文创风”“诗词热”悄然兴起……新技术新方式新理念，让传统文化焕发蓬勃生机，滋养人民美好生活。

守正才能不迷失自我、不迷失方向，创新才能把握时代、引领时代。2023年10月，习近平总书记任在江西景德镇考察调研时深刻指出：“老祖宗传下来的优秀传统文化，我们要继续攥在手里，与时俱进，让它发扬光大。”

新时代表新征程，建设文化强国面临新形势新任务，我们要以守正创新的正气和锐气，创新思路方法，创新话语体系，创新技术手段，创新体制机制，不断探索和回答时代发展和人民需求对文化建设提出的新课题。

新华社北京1月29日电