

青春上善好活法

马面裙爆火，国潮的背后是文化自信

豹变

中青报·中青网记者 蒋雨彤

龙年春节，马面裙忽然成为服装单品的爆款。在年轻人喜欢的短视频和自媒体平台上，马面裙俨然成为“流量密码”，许多知名博主、大V都穿着它去打卡文物古迹和热门景点。某知名短视频平台发布的报告显示，2023年，该平台用户在超过90个海外国家和地区，发布了与马面裙相关的内容。马面裙成为中国文化出海的一个典型案例。

马面裙的火爆，也让浙江海宁许村镇“出圈”了。来自杭州四季青服装批发市场、“宇宙中心”山东曹县甚至海外的客户，纷纷前来这个小城镇寻找马面裙的主要原料——提花布料。许村镇是国内最大的提花面料基地、产销中心之一。有商家说，只需给张设计图，许村镇就能知道他们想要的面料以及相关生产工艺。



①晚上9点多，浙江海宁许村镇，一家年轻设计师品牌店正在进行马面裙直播，裙子的图案是中国传统中草药。
②海宁某纺织企业从生产窗帘布转型为生产马面裙面料，企业主介绍传统和现代风格图案的产品。
③④⑤刘雯设计的马面裙。

00后设计师与马面裙

今年是00后汉服设计师刘雯的本命年。迄今为止，她已经设计了400多套汉服，其中有的马面裙销量已经超过3万条。几个月前，她穿着自己设计的青花瓷马面裙、脚踏滑板的照片登上了国内一流的时尚杂志。尽管不是很喜欢这张照片的风格，但对一个从业不到4年的新人来说，这已经是很难得的机遇。

刘雯是“半路出家”的设计师，她原本是学教育的，父母特别希望她成为一名教师。她的老家在浙江丽水山区，小时候总是穿姐姐们留下的衣服，然后再转给下一个小辈。高中时，她用积攒很久的钱买了第一套汉服。后来在网上看到别人晒汉服设计图，她觉得似乎没有那么难，于是用手指头在手机屏幕上描绘。一位商家花300元购买了她的作品，那是一套明制的蓝色凤凰汉服。虽然最后并未实际生产，但那位商家给了她很多专业指导，并建议她学习电脑绘图。

很快，刘雯的设计被多个商家选中，并进入量产。大学毕业时，她已经具备足够的经验和实力，于是选择自己创业。2023年7月，她将企业从丽水搬到许村镇，因为这里更靠近面料产地。

她有个心愿，本命年穿上自己设计的带有龙纹的马面裙。幸运的是，不仅这个愿望实现了，这款龙纹马面裙还成为她店铺的“爆款”。这个龙纹的灵感来自中国传统建筑的藻井。刘雯觉得有些变化设计，黑色的底色上设计了龙鳞暗纹，龙的图案使用7种不同的颜色，其中仅金色就有2种，“8种颜色是目前提花面料的极限，所以这款已经接近极限。”

刘雯设计的一条销量1万多件的红色马面裙，最早是为朋友婚礼设计的，使用了人参花、金银花、薄荷等花纹，都是一些有着美好爱情寓意的花样。还有一款螺钿花纹马面裙，灵感来自传统的

螺钿工艺——精美的贝壳雕刻和乌黑的漆，在光的照耀下发出炫彩的光芒。刘雯悦采用幻彩的银线和花鸟山石纹样，加上窗棂边框设计，模拟螺钿盒子。面料研发出来后，在光线照射下，也会发出炫彩的光芒。

“我的很多设计灵感来自传统非遗文化，但也不能完全照抄，必须要有自己的设计，也必须让现代年轻人喜欢。”她经常在睡不着的深夜刷短视频，看年轻人喜欢什么。现在很多年轻人爱养猫，刘雯悦养了3只猫，都跟着她从丽水搬到许村镇。在刘雯悦的产品里，有两款猫主题的马面裙。猫戴着珠宝头冠，躺在一堆闪亮的珠宝上。

2023年，一则中国文物从大英博物馆“回家”的视频火了，她关注到了流失海外的文物。她找到海外博物馆的中国文物名录细查查看，并从中选取了龙纹琉璃瓦的元素，新推出的相应款式马面裙已销售2000多条。

一位拥有千万粉丝的博主，为了去国外博物馆，在网上购买了6条马面裙，其中有一款蝴蝶图案的马面裙，被粉丝看出是山寨货。有网友在这个评论区粘贴了刘雯悦的网址，这位博主购买后，发现质感面料都很不一样，又专门拍了个视频。这条视频获得了5万多的点赞。

而日本排放核污水的新闻，也让刘雯悦关注到了海洋生物保护。游鱼、水母这些非传统的图案，在她的妙笔下，成为马面裙的元素。那款游鱼的面料，光是打样就反复打了七八次，最后终于实现了鱼在水中游、光彩变幻的效果。

变是永恒

海宁中国家纺城内藏着一座纺织非遗创意馆，这里集中展示了不同地区独具特色的纺织非遗文化。今年，一些带有龙元素的红金配色纺织工艺品非常有人气，细看这些工艺品，既有卡通龙的形象，也

有传统的龙模样，还有将龙形状与“福”字相结合的设计。纺织非遗创意馆馆长贺荣在去年就开始启动设计。除了自己团队的8个设计师，纺织非遗创意馆还与中国美术学院、浙江理工大学等高校签约合作，合作开发的除了工艺品，更多的是马面裙等服装面料。2023年杭州亚运会上，颁奖礼仪的服装设计，就有纺织非遗创意馆的参与。当时研发了真丝提花面料，但在马面裙的生产中，考虑到成本定价，往往还是采用更有性价比的化纤面料。

马面裙的爆火也带动了传统真丝提花面料的生产，尽管每天每台织机只能生产几十米的窄幅面料，尽管每米的价格高达数百元，仍供不应求。一位企业负责人展示了他前一天购买真丝原料的小票，每公斤已接近800元。这家企业也在布局自己的新中式成衣品牌，准备生产高档真丝提花的上衣。

许村镇的商业版图，是阶梯式发展的。20世纪80年代，许村镇有人从杭州购买了老国企淘汰的织机，开始进入被面生产行业。当越来越多的开始使用被套，许村镇失去了市场，转向窗帘等提花面料生产，随着房地产行业下滑，窗帘市场日渐萎缩。在马面裙的商机到来时，许村镇又焕发了新的生机。

采访中，无论是面料厂商还是设计师，都有一个共识：或许马面裙只能火两三年，但国风、国潮的崛起已经势不可挡，只要会“变”，能设计出符合现代人穿搭习惯的新中式产品，都会有很大的市场。

马面裙的流行让很多人感慨，“时尚的尽头是国潮”。马面裙进一步唤醒了大众对中国传统文化的关注。更多年轻人也由此开始认识到，传统文、服饰应该由我们自己去保护、传承。国风的盛行，背后是年轻人的文化自信。

刘雯悦设计的马面裙，每一条面料上都织着“中国制造马面裙”这几个字。在她看来，马面裙的原创在中国，现在的设计、生产也都在中国，所以它是“在中国被创造的”。



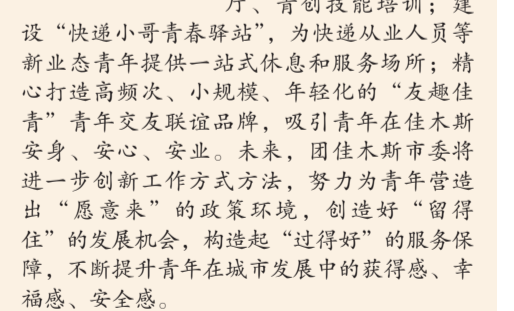
“温暖的BaoBao”用户供稿TOP排行榜 (2024.2.17-2.23)

全天候可视化栏目“温暖的BaoBao”在中青报客户端、中国青年网、中青在线已运行一百一十二周。栏目收到来自全国各地的视频投稿。本报青年编委会每周评出一份用户作品TOP排行榜，希望以此加强与基层一线青年的互动，激发各地各类组织以及个人的投稿热情。欢迎大家入驻“温暖的BaoBao”！

- 大学生镜头里的雪乡国家森林公园
供稿单位：厦门大学
- 云南昆明：党团队员同走边路
供稿单位：团昆明市西山区委
- 浙江缙云：千米板龙迎元宵
供稿单位：缙云县委宣传部
- 一生一芯来了，这所985高校本科生设计出的芯片成功流片
供稿单位：兰州大学科研人坚守与传承学风工作室
- 沪滇志愿者原创MV《美丽的梦啊》唱响志愿服务之歌
供稿单位：团西双版纳州委
- 大学生过年给家人拍全家福
供稿单位：同济大学
- 夜行3万步保安全
供稿单位：中国铁路武汉局集团有限公司
- 安徽天长市青年学子返乡看变化
供稿单位：团天长市委
- 宁夏同心 230名困境青少年的春节礼物
供稿单位：团宁夏回族自治区吴忠市同心县委
- 湖北宜昌社区民俗表演迎新春
供稿单位：宜昌市夷陵区龙泉镇人民政府

一微心愿一

团黑龙江佳木斯市委一直坚持在思想上引领青年、在实践中帮助青年、在关键处服务青年，瞄准创新创业最前沿，打造“圆桌π”青创品牌，成立“青小帮”青创服务顾问团，实施青创“十万+”主题银企对接会、青创项目会客厅、青创技能培训；建设“快递小哥青春驿站”，为快递从业青年提供一站式休息和服务场所；精心打造高频次、小规模、年轻化的“友趣佳青”青年交友联谊品牌，吸引青年在佳木斯安身、安心、安业。未来，团佳木斯市委将进一步创新工作方式方法，努力为青年营造出“愿意来”的政策环境，创造好“留得住”的发展机会，构造起“过得好”的服务保障，不断提升青年在城市发展中的获得感、幸福感、安全感。



团黑龙江佳木斯市委副书记 于航

中国铁路南昌局集团有限公司福州车站团委书记赖海燕始终紧紧围绕中心、服务大局，从实际出发，充分发挥青年志愿者、青年突击队、青年文明号等在服务安全生产方面的积极作用，团结带领青年为完成各项任务贡献青春力量。展望未来，我们将以青年职业技能竞赛、小班组竞赛、服务礼仪大赛为抓手，提升青年职工技能本领；擦亮“海峡情·王威服务台”青年文明号品牌，牢记“始于旅客需求 终于旅客满意”服务理念，带领团员青年共同书写新时代铁路高质量发展新篇章。

中国铁路南昌局集团有限公司福州车站团委书记 赖海燕

陪你慢慢变好



针对节后返程客流高峰，成都客运段组织党员团员志愿服务队伍，引导旅客有序乘车。 范冬海摄

李奔 中青报·中青网记者 周伟

要说今年春节期间最火的地方，东北地区的冰雪盛宴风头无两。

在春节这个万家团圆的日子里，00后列车长白新荷却选择反向流动，从东北来到四川茂县。“我是吉林人，现在俺们东北老热闹了。不过我就

中青报·中青网记者 邢婷 通讯员 周琦

平均年龄26岁，担负着济莱高铁线上13条隧道、20座桥梁的养护维修任务。春运期间，有这样一群“守桥青年”扎根大山，默默坚守着自己的岗位，守护着济莱高铁的安全畅通。

济莱高铁是全国首条市域高铁，是山东高铁网的重要组成部分，主要从泰山北麓行进，穿越济南南部熔岩区、低山丘陵区和剥蚀丘陵区，沿线地形地貌非常复杂，所以桥多、隧长、路基分散，设备维护困难重重。

从2019年参加工作起，中国铁路济南局集团有限公司济南西工务段济南东路桥工区工长师昊就与济莱高铁一同成长，见证并参与济莱高铁从无到有的全过程。经过几年的历练，他对济莱高铁上的桥梁、隧道的技术参数如数家珍：“一年365天，我有超过300天和它们打交道。”

1月23日8时，师昊和同事们集中在济南东特大桥下，准备开始一天的工作，对桥梁进行检查。

高铁线路铺设大部分采用连续箱型结构组成的桥梁，内部都是空心构造，如同一张“大肚皮”组合在一起，师昊和同事们就负责检查箱梁内部墙体是

东北妹子值守川青铁路春运

不与家人共同见证冰雪世界的热闹了。我所在的班组值乘成都东到茂县的动车，这是川青铁路的第一个春运，也是我当列车长的第一个春运，我要坚守在这儿，为出行的旅客提供更加优质的服务。”白新荷说。

2001年4月出生的白新荷，是中国铁路成都局集团有限公司成都客运段的一名列车长。她2021年入路，从普速列车实习列车员到动车列车员，再到动车列车长，白新荷一步一步成长起来。她说希望与川青铁路“共同成长，一起展望美好的未来”。

历经12年艰难修筑，川青铁路四川段于2023年11月28日贯通运营，中国最大羌族聚居地四川省阿坝藏族羌族自治州茂县开通了动车。这是一条让无数人期盼的铁路，在新线开通的第一个春运，每天都有超过1万人选择乘坐高铁到达茂县。拉动

扎根大山的“守桥青年”

否坚固、箱梁连接处缝隙是否过大、通风泄水孔是否堵塞等，因为这些问题会影响桥梁的伸缩性，也会影响旅客乘车舒适度。

顺着3米高的直梯爬进箱梁中，这些年轻人迅速进入作战状态，戴上头灯、防尘面罩，拿出检查锤，开始了一天的工作。

箱梁内部密闭不透风，光线和空气流动性都很差，最低的地方高度不足1.5米，必须躬身甚至蹲着作业。他们借助着头灯的微弱光线，沿着梁体一路检查。箱梁内尘土飞扬，时而呼啸而过的动车组发出的巨大噪声，在他们耳边轰隆作响，无暇顾及恶劣的环境，他们时而弯腰前行，时而半蹲记录。

“巡检时注意观察，不要放过任何一处‘蜂窝麻面’。”师昊叮嘱年轻同事。师昊口中的“蜂窝麻面”是指梁体内部墙体的凹凸不平。

“小面积的‘蜂窝麻面’对桥梁整体的稳定性不会有影响，只需要记录并加强观测就可以了。但如果出现混凝土掉块、钢筋外露等情况，就必须及时修

复。”师昊说，除了找“蜂窝麻面”之外，他们还要处置箱梁连接处的异物，否则异物可能会影响桥梁伸缩，为行车安全埋下隐患。

冬季箱梁内部气温比外界稍高几度，梁体两侧的通风口就成了鸟儿筑巢的首选之地，通风口也因此经常被鸟窝堵塞。在处置鸟窝的过程中，师昊和同事们小心翼翼地将通风口的杂草清理干净，把鸟巢中的幼鸟转移到安全地带。

除了“肚中”行走，箱梁与桥墩连接处的支座也是师昊和同事们检查的重点，桥墩低则2米，高则40多米，由于墩顶高度有限，大家只能半蹲着进行检查。冬天冷风刺骨，为检查支座位移是否超限，队员们要用检查锤敲击支座上的每一个螺栓，一个螺栓需要敲击3至4次，一天至少要敲上5000多锤。

师昊和同事们每天都要这样上下下很多次。即便在这种工作状态下，大家仍保持着乐观的精神状态。

由于地势变化，桥墩高低有别，为了方便上下桥

她手中，不断安慰她，“别怕，我会一直陪着你”，随后将她安排到车厢连接处。一位医生赶来，初步诊断为高原反应。列车到达什那西站后，白新荷陪她在站台上呼吸新鲜空气，这名女乘客最终决定结束行程。站台上，她一直在感谢这个亲和的列车长姐姐对自己的关照。列车启动后，白新荷感慨：“虽然这只是一件小事，是普通的工作内容，但是得到旅客的认可，就是对工作最大的肯定。”

经过了这件事，白新荷发觉川青铁路上涉及高原运行，很多旅客都会遇到高原反应，这也将成为她今后工作中经常会遇到的状况。她打算回家后多方请教，查阅资料，将旅客高原反应情况处置作为自己的重点工作内容。“为旅客想到更多，让旅客体验更美好，这是我应该做的。”白新荷说。



队员们对箱梁顶部进行敲击检查。 谷雨摄

墩，大家会选择高度较低的桥墩进行上下作业，有时两个较低的桥墩相距3公里左右，在空中用餐是家常便饭，早上出发时带的午饭，已经变得冰凉，可看着外面波光粼粼的河面，听着高铁列车平稳通过自己检修的桥梁，每个人心里却暖暖的。

经过7个小时的连续奋战，直到确认完成巡检任务，一行人才返回地面休息。“虽然工作挺辛苦，但是想到能为千万旅客铺就平安回家路，我的内心无比骄傲和自豪。”师昊的一席话道出了每名“守桥青年”的心声。

