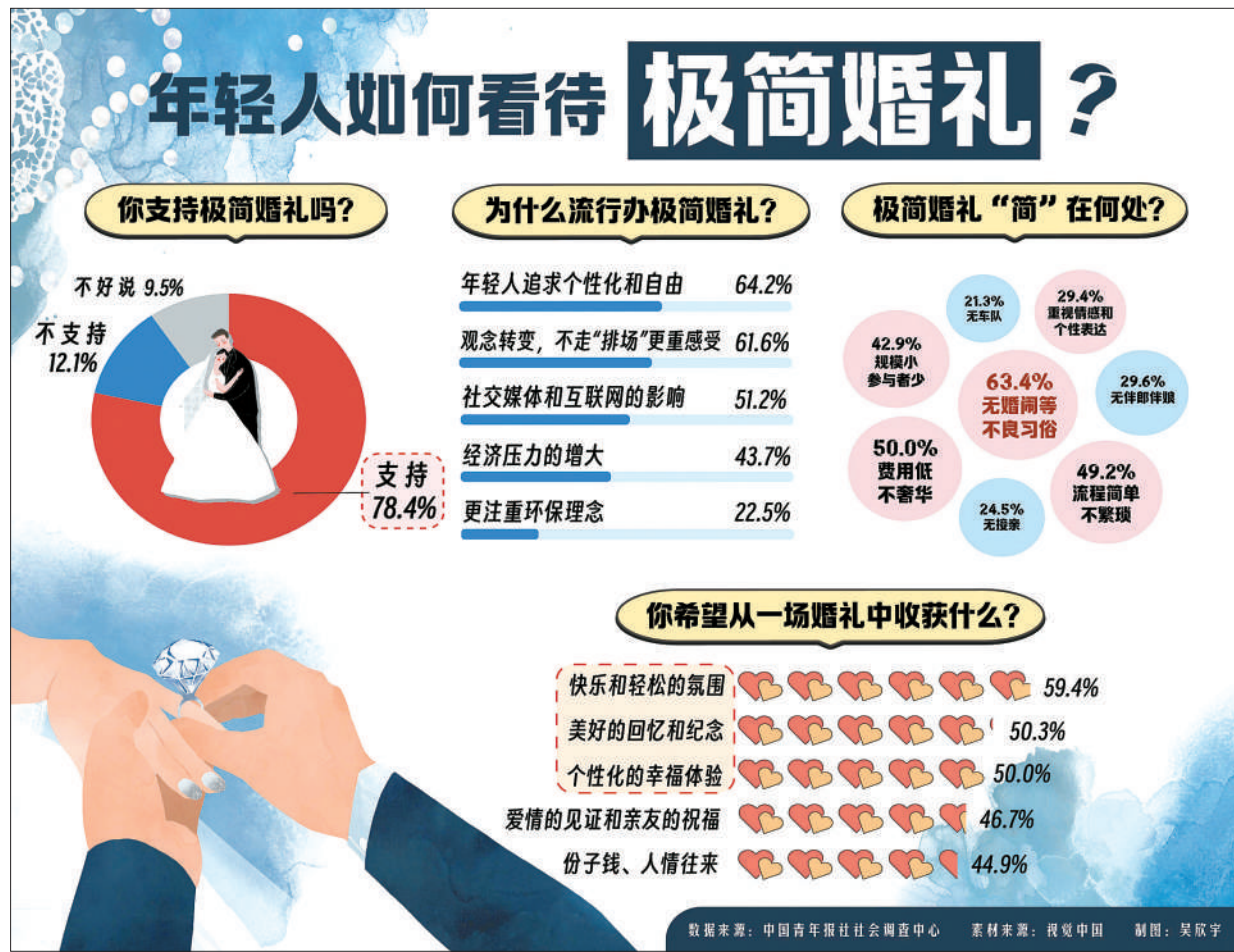




主打个性化和“松弛感” 近八成受访青年支持举办极简婚礼

超六成受访青年认为极简婚礼应取消婚闹等不良习俗



不早起、无车队、无接亲……2023年6月的一天,在北京的一处小四合院,95后湖南姑娘盛韵颖和爱人孙昊哲举办了一场流程简单、只有朋友参加的小型婚礼。“我会久久沉醉于那一天的爱意、歌声与笑容。”每每回忆起这场小院婚礼,幸福和感动都会涌上盛韵颖的心头。

近年来,极简婚礼正在成为年轻人流行的婚礼形式。告别繁杂冗余,年轻人对婚礼的追求越来越偏向“简单”和“轻松”,更看重内心的感受。近期,中国青年报社社会调查中心联合问卷网(wenjuan.com),对1251名青年进行的一项调查显示,78.4%的受访青年支持举办极简婚礼,64.2%的受访青年觉得极简婚礼的流行是年轻人追求个性化和自由的体现,63.4%的受访青年认为极简婚礼应取消婚闹等不良习俗。

中青报·中青网见习记者 吴欣宇
记者 王志伟

“这是一场真正属于我们自己的婚礼”

睡到自然醒,不用赶流程,用大把时间记录和陪伴的幸福瞬间。仪式上,温暖的集体问誓取代了传统煽情的“交接礼”。饭后派对中,大家一拥而上,一边唱歌跳舞玩游戏,欢声笑语响彻小院的上空。

“这是一场真正属于我们自己的婚礼,我们拥有了很多‘第一次’,第一次穿婚纱,第一次自己写誓词,第一次共跳一支舞。”盛韵颖说。

“我的婚礼人数很少,就十来个人。”去年9月,来自新疆乌鲁木齐的俞嘉雯和爱人山上的艺术庄园举办了一场极简婚礼,参加的只有最好的朋友,婚礼环节也都是自己想的。晚餐后的派对中,他们自己策划流程,准备奖品和礼物,“让朋友一起做游戏、拿奖品,大家都开开心心的,我们就很幸福很满足”。

随着年轻人逐渐掌握自己婚礼的话语权,极简婚礼正在一些年轻人中流行开来。调查显示,48.8%的受访青年表示自己理想中的婚礼类型是“简约时尚的婚礼派对”,占比最高;仅有21.3%的受访青年会坚持举办“传统盛大的婚礼仪式”。

在盛韵颖看来,传统婚礼中最应该删减的就是一些不良风俗,此前,她总能在短视频平台上刷到体现娘家将新娘“扫地出门”、“切离娘肉”等习俗的视频,但她很反感,“我尤其受不了母亲对女儿交代‘过了今天你就不是我们家的人了’”

之类的话”。

“我们到现在都不能理解,结婚的时候为什么要租车绕城走一圈。”俞嘉雯和爱人在婚礼策划上并不看重所谓“排场”,“我们的婚礼自己出钱、自己做主,双方父母也都能理解”。

数据显示,在婚礼中,受访青年觉得最没有必要的内容依次是:堵门等恶搞游戏(62.9%)、婚闹等习俗(56.7%)、冗长繁琐的仪式(50.5%)。其他还有:过度煽情的环节(45.2%),给宾客敬酒(31.7%),车队接亲(29.6%),早起准备(25.6%)等。

苏州90后婚礼策划师严俊凯已经从事婚庆行业十余年了,他发现,近年来向他咨询“三无婚礼”“极简婚礼”策划的新人变多了。他表示,传统婚礼流程上卡得比较紧,而极简婚礼更自由、更具个性化,“你不需要凌晨4点起床化妆,睡到自然醒,拍拍照,仪式开场想怎么玩就怎么玩”。

结合以往的工作经历,严俊凯总结了3种极简婚礼的形式:一是“无车队”“无接亲”等,在一些流程上进行简化;二是新人旅行结婚,通过直播的形式与婚现场连线;三是整个婚礼布置得很简单,不需要司仪,自己当主持人,大部分时间都在拍照。“很多新人连婚纱照都不事先拍了,就在婚礼当天拍照留念”。

“婚礼当天拍的照片比婚纱照要好太多了。很自然真实,还有纪念意义。”没有了接亲、车队、伴郎伴娘,俞嘉雯在婚礼当天睡到自然醒,在接近中午的时候拍了一组写真,之后增加了伴侣互相写“誓言信”的环节,还和爱人一起亲手布置了迎宾的甜品台,“我最回味的是这两个环节,这是属于我俩的安静时间,两个人共同去完成一件事,这才仪式感”。

调查中,78.4%的受访青年支持举办极简婚礼。63.4%的受访青年认为极简婚礼应当取消婚闹等不良习俗,50.0%的受访青年认为极简婚礼应体现在“费用低,不奢华”,49.2%的受访青年觉得极简婚礼应该“流程简单,不繁琐”。其他还有:规模小,参与者少(42.9%),无伴郎伴娘(29.6%),重视情感和个性化表达(29.4%),无接亲(24.5%),无车队(21.3%)等。

盛韵颖的爱人孙昊哲觉得,北京小院婚礼之所以办得轻松舒适,是因为到场的都是年轻人,有更多共同兴趣点,简化了所有传统环节,可以留给新人更多属于他们自己的时间。

拒绝“流水线”,年轻人需要个性化的婚礼记忆

一场极简婚礼办下来,俞嘉雯和爱人总共花费了两万元出头,除了婚庆场景布置的5000元,他们把更多的预算花在了摄影和摄像上,“我觉得那天是需要好好记录的”。在派对欢乐的气氛下,许多真实自然的幸福瞬间都被镜头捕捉到了,最后呈现的效果也很好。虽然是小预算婚礼,他们也觉得幸福满满。

“极简婚礼是简约又精致。”为了让婚礼呈现理想的效果,从仪式的策划到每一处花材的选择,盛韵颖都亲自对接。除此之外,摄影摄像、跟妆也是他们比较看重的要素。

“虽然是极简婚礼,但是每个环节都是精心准备的。”盛韵颖回想起备婚的日子,每一首播放的音乐,每一个卡点的瞬间都是自己策划安排的。为了让这场婚礼充满特色,她特意在新人进场的时候设计了一条崎岖不平的石板路,“每块石砖上面都刻有一句代表性的歌词,它象征着我们的爱情,占比均超过半数”。

严俊凯是2012年开始从事婚庆行业的。在他的印象里,那时候的婚庆现场布置起来很简单,2017年之后,整个婚庆行业的发展似乎实现了一个“大跳级”,传统的婚礼“四大金刚”(指婚礼上的司仪、化妆师、摄影师和摄像师——编者注)的要求正在发生变化:一方面,婚礼司仪的需求降低了,更多新人选择自己主持这场人生最重要的仪式;另一方面,市场对场景布置、摄影摄像、跟妆等的要求却越来越高,“以前的摄影摄像可能只是简单记录,现在的片子既要节奏好,又要整个画面很精美,有的甚至要达到电影级的水准。”他同时发现,新人自主参与婚礼策划的比例也越来越高。

在婚礼上,俞嘉雯尝试自己写了主持词,仪式进行的时候,却一时没按稿子来,想到哪儿便说到哪儿,但感觉现场效果也不错。“可能婚礼司仪说的话都差不多,大家有点审美疲劳了,看到我们自己上去主持,所有人都特别认真地听着,满怀期待地听我们说话。”

对俞嘉雯来说,婚礼上的集体问誓和暖场礼是最让她感动的环节。虽然宾客不多,但当所有人拿起问誓卡,说出那句“你愿意吗”的时候,她感觉心里更多了一些神圣感。当成戒指在每个人手中传递,她觉得一枚小小的戒指被赋予了更多的含义,“这对戒指承载了每个人手心的温度和祝福,最后被送到我们手上”。

“数据是极简婚礼,但是每个环节都是精心准备的。”盛韵颖回想起备婚的日子,每一首播放的音乐,每一个卡点的瞬间都是自己策划安排的。为了让这场婚礼充满特色,她特意在新人进场的时候设计了一条崎岖不平的石板路,“每块石砖上面都刻有一句代表性的歌词,它象征着我们的爱情,占比均超过半数”。

之间的事情,通常带有很浓厚的人情色彩,意味着人情交往、关系维系,甚至是资源交换,而且婚礼的排场某种程度上也体现着社会地位,所以大操大办的婚礼会显得“有面子”。

随着越来越多城市小家庭的出现,父辈的社会资本能给年轻人提供的支持越来越少,取而代之的是专业资本或知识资本在提升个人阶层中的作用更突出了,关系社会的色彩和作用逐渐减弱。投射到婚礼上,体现为年轻人的自主性更强了。

中青报·中青网记者:您觉得极简婚礼会成为未来的主流吗?

裴新宇:我认为这种极简的婚礼形式会在某些年轻人群体中具有很强的吸引力,比如靠个人的专业技能支撑自己在城市生活,看重个人的兴趣爱好及情感需求,远离乡土社会等群体。我们之前采访过一名IT行业的年轻人,他的婚礼就不到10个人,很简单;还有一名传媒行业的年轻人,出于行业特性,更倾向举办有创意的婚礼。但有些年轻人还是会更倾向传统婚礼,毕竟一些旧的规矩、旧的形式仍在延续,过度搞创新,可能会难以得到周围人的认同。总之,婚礼形式越来越具有明显的城乡差异、职业差异、圈层差异等。

中青报·中青网记者:年轻人婚恋是一直热议的社会话题之一,从降低年轻人婚恋成本的角度,您有哪些建议?

裴新宇:我们的调研发现,无论是协商彩礼还是筹备婚礼,恋人双方的感情基础和沟通程度都起着很重要的缓冲和润滑作用,如果双方感情基础好,愿意充分沟通,能让双方父母尊重他们的安排,过程就比较顺利,结果也往往令他们满意。

其实对于想要进入婚姻殿堂的年轻人来说,总会想办法解决结婚过程中的支出问题,降低成本。事实上,他们面临的比较大的婚姻成本,一个是婚房,另一个是孩子的养育和教育,这应该是需要持续关注和解的。

对话中山大学社会学与社会工作系副教授裴新宇:年轻人主导的极简婚礼其实一点都不简单

中青报·中青网记者 王志伟

婚礼是一对新人步入人生新阶段的重要仪式。随着越来越多年轻人参与到婚礼设计的各个环节,“三无婚礼”或极简婚礼逐渐兴起,受到不少年轻人的追捧。怎样理解年轻人选择极简婚礼背后的需求?近日,中青报·中青网记者采访了中山大学社会学与社会工作系副教授裴新宇,就相关话题进行了探讨。

中青报·中青网记者:您在年轻人的婚恋观、婚礼方面做过不少研究,有哪些研究发现?

裴新宇:最近几年我们在广州一带做了不少有关年轻人婚恋观、婚恋行为、婚礼花费、彩礼等方面的调研。我们发现,现在选择结婚的年轻人,大多是“爱情婚姻”,即彼此很了解,做好了携手一生的准备,而且在确定恋爱关系到正式结婚的各个阶段,都要有仪式感。比如从恋爱开始,会在生日、七夕节、纪念日等日子准备礼物。步入婚姻前,要有精心设计的求婚仪式,比如与亲朋好友搞惊喜派对,求婚的地点要有纪念意义。到了决定领证的时候,会提前挑好日子,当天要精致打扮,有些人还会跨区到更有特色的婚姻登记处登记,总之很看重仪式感。

中青报·中青网记者:年轻人在婚礼安排上有哪些变化?

裴新宇:我们在广州地区做了一项

调研,回收了1000多份问卷,并采访了30多对新婚夫妇,发现大部分人的婚礼是比较正式的,要摆酒席,要有司仪、摄像师、摄影师和化妆师这“四大金刚”,完全裸婚比较少见。

在婚礼的支出上,一般在几万元,少部分会达到10万元,不论婚礼的开销是多还是少,大多数年轻人是比较理性的,基本上不会超过家庭的预算。

当然,我们在调研中也发现,有的年轻人婚礼形式出现了新变化,比如有一对夫妻,他们是中学同学,有许多共同好友,所以他们的婚礼办成了类似于茶话会、派对的形式,由双方去策划,邀请好友参与节目表演,花费不多,但效果很好,每个人都很满意。

中青报·中青网记者:近几年,极简婚礼或“三无婚礼”在年轻人中悄然兴起,您觉得极简婚礼为什么会受到一部分年轻人的追捧?

裴新宇:首先很重要的一个原因是年轻人的自主意识在增强。过去年轻人结婚,婚礼主要靠婚庆公司安排,或者靠父母张罗,因此比较传统,流程相对固定,对排场比较看重。现在不少年轻人会主动参与到婚礼的布置安排中,把个人的想法融入进去,主动构思,把婚礼变得独一无二、具有鲜明个人特色,成为两人感情的象征。

其次是“爱情婚姻”带来的情感默契度。极简婚礼看似“简单”,实则非常考验新人双方的感情深度、沟通顺畅度和三

观契合度。极简婚礼的开销、布置、时间、流程、内容,乃至邀请的宾客都要靠双方协商。这可能并不是一种简单的“简化”。从嘉宾人数、流程内容上看变少了,但投入的时间和情感更多了,成本是比较高的,要求双方都愿意在这件事情上投入,保持协商和沟通。双方共同筹备出一个满意的婚礼,会成为新家庭的重要生活基础。我们把筹备婚礼称为新夫妻的“第一项家庭工程”,家庭建设其实从婚礼就开始了。

第三是年轻人的消费观念更加理



裴新宇

情,一路走来很不容易”。

调查中,在提到婚礼中有哪些环节是必不可少时,说婚礼誓言(52.8%)、交换戒指(50.0%)和父母致辞、新人改口(49.4%)位列前三。

“很多新人都表示,婚礼可以省略很多环节,但是需要一个记忆点。”严俊凯讲述,曾经有新人选择在福建平潭的一个沙滩上完成婚礼仪式,借助海岸线的长度,象征多年的爱情长跑。“现在年轻人不再需要流水线一样的婚礼了,他们需要的是属于自己的个性化的婚礼记忆。”

年轻人期待从一场婚礼中收获什么

盛韵颖觉得,结婚是人生中的一个非常重要的节点,是需要“仪式感”的。“一场极简婚礼也好,简单的蜜月旅行也好,关键是通过这种方式去记录人生。”

调查中,有75.9%的受访青年认为“结婚需要仪式”。64.2%的受访青年认为极简婚礼的流行是年轻人追求个性化和自由的体现,61.6%的受访青年认为是因为年轻人的观念正在转变,不走“排场”更重感受,51.2%的受访青年觉得这一变化是受到了社交媒体和互联网的影响。

“现在的新人办婚礼不像以前那样,按照传统婚礼的流程走完就行,很多新人就想把婚礼当成一次聚会。”严俊凯觉得,之所以很多新人看中极简婚礼,就是因为极简婚礼容易制造“氛围感”。整个婚礼是“好玩”的而非“沉重”的,是轻松的而非繁琐的。

俞嘉雯觉得,传统婚礼的繁琐让很多年轻人感觉“很累”,整场婚礼下来,新人可能也没有太多自己的想法,就是走流程、有个交代就可以了。而办极简婚礼能让他们最大程度地自己做主,虽然可能预算很少,但满足感会更强。

“以前的婚礼更像是给两个家族的一个交代,现在的年轻人更在意自己的感受。”在盛韵颖看来,传统婚礼更讲究“排场”,婚礼场面越大,请的亲朋越多,好像就代表嫁得好、娶得好,多少有一种攀比的因素在。但现在的年轻人不需要多贵的婚纱、多豪华的场面,更在意让大家感受到婚礼的美好、爱情的幸福。“这是一种观念的变化”。

年轻人希望从一场婚礼中收获什么?调查显示,59.4%的受访青年希望能收获快乐和轻松的氛围,50.3%的受访青年希望能收获美好的回忆和纪念,50.0%的受访青年希望能有个性的幸福体验。

婚礼已经过去大半年了,每次翻开照片,俞嘉雯都会回味起当天的画面,看到两人交换誓言信时落泪的瞬间,她还是会很感动,“这场婚礼是我们感情的认证”。

“我觉得婚礼是人生最重要的瞬间之一。”盛韵颖觉得,在属于自己小院婚礼上,那些许下的誓言,真诚的告白都是为了让自己记住那份初心,为美好的瞬间留下纪念。

受访者中,已婚受访者占49.2%,未婚的占49.5%,其他占1.3%。00后占22.3%,95后占31.3%,90后占32.5%,85后占13.9%。男性为44.8%,女性为55.2%。来自一线城市的受访者占29.4%,二线城市的占37.5%,三四线城市的占25.3%,县城或城镇的占5.7%,农村的占2.1%。

你理想的「婚礼」是什么样的?

你认为结婚需要仪式吗?

- 需要: 75.9%
- 不需要: 15.4%
- 不好说: 8.7%

你理想中的婚礼类型是?

- 48.8% 简约时尚的婚礼派对
- 21.3% 传统盛大的婚礼仪式
- 9.0% 不办婚礼去旅行或做其他事
- 20.9% 定制化的主题婚礼

婚礼中最重要的元素有哪些?

- 49.7% 摄影
- 53.3% 场景布置
- 52.5% 妆容
- 48.8% 婚纱与礼服
- 46.9% 场地
- 50.1% 仪式
- 42.5% 婚戒用品
- 30.5% 节目编排和创意设计

婚礼中哪些环节必不可少?

- 52.8% 婚礼誓言
- 50.0% 交换戒指
- 49.4% 父母致辞、新人改口
- 48.4% 新人致辞与互动
- 48.2% 进场仪式
- 35.1% 亲友致辞和表演
- 26.1% 全场大合照
- 26.1% 与宾客的互动游戏
- 2.8% 其他

婚礼中哪些环节没有必要?

- 62.9% 堵门等恶搞游戏
- 56.7% 婚闹等习俗
- 50.5% 冗长繁琐的仪式
- 45.2% 过度煽情的环节
- 31.7% 给宾客敬酒
- 29.6% 车队接亲
- 25.6% 早起准备
- 16.2% 亲友致辞和表演
- 1.7% 其他

你对婚礼的预算范围大致是?

- 40.0% 5-10万元
- 29.1% 1-5万元
- 22.6% 10-20万元
- 4.7% 20万元以上
- 3.6% 1万元以下

农村地区受访者选择10万元以上婚礼预算的比例明显高于其他地区,占比为44.4%。

数据来源: 中国青年报社社会调查中心 资料来源: 视觉中国 制图: 吴欣宇