

# 现实版"五子登科"在青海拉面小城上演



中青报·中青网记者 李 实习生 尤 强 曹 伟

刚过去的春节,2001年出生的青海小 伙马顺庆的中华牛肉面店"一天都没打 烊"。每天早上9点10分,他就骑着电动车准 时来到位于无锡市锡山区泾声路的店中。

起锅烧水、揉面醒面、熬制牛骨以及鸡 骨汤……马顺庆与母亲、弟弟、姐夫四人要 一直忙活到中午11点左右,才能正式接客。

2018年是马顺庆第一次走出大山,他 从青海省化隆回族自治县(以下简称"化隆 县")甘都镇甘都街村出发,乘坐大巴车去 西宁,然后颠簸36个小时,乘坐绿皮火车 的硬座来到无锡"投靠"开拉面店的舅舅。

1988年8月,化隆人韩录在厦门支起 一个牛肉拉面摊子,成为化隆县第一个走 出去"吃螃蟹的人"。如今,拉面小店如雨后 春笋一般,遍布全国各地。

据官方统计,作为"拉面产业"的输出 大县,化隆县共有11万人从事拉面行业, 共计开办1.8万家拉面店。如今的化隆县城 很安静,街道上来往车辆稀少,县城内甚至 没有一家电影院,大多数青年劳动力都在 外从事拉面产业。

化隆县的"蝶变"同时也影响了周边区 县。海东市地方品牌产业培育促进局的数 据显示,截至2023年12月底,海东市开拉 面店总户数达 2.83 万户,从业人员 16.84 万 人,累计实现经营性收入160.26亿元、利润 55.55亿元、从业人员工资性收入61.89亿元。

拉面已成为当地富民工程的一块"金 字招牌"。如今的化隆县更流传着脍炙人口 的"顺口溜"——化隆老百姓靠着一碗面挣 了票子,育了孩子,换了脑子,练了胆子,拓 了路子,演绎现实版的"五子登科"。

#### "亲帮亲、邻帮邻"走出去

在陌生城市开小店,马顺庆一家人的 底气与信心从何而来?无论是"亲帮亲、邻 帮邻"的环境氛围,还是化隆县政府为他们 解决贷款开店、帮他们脱贫致富的决心,这 些都成为他们愿意"出来闯闯"的动力。

自古以来,当地就有吃面食的传统。 2012年,考古人员在位于青海省民和回族 土族自治县的喇家遗址发现了4000年前 的面条,这也是迄今为止发现的世界上最

趁着生意闲暇时,马顺庆掐着指头算 了一笔账。一碗牛肉面的售价为10元:一 斤牛肉将近40元;菜籽油价格每桶原为 220元,如今价格回落至170元;大豆油相 对较为便宜,一桶为150元;面粉从120 元降至90元。平均下来,马顺庆的小店 一天的营业额为1500元,毛利润约35%。 换句话说,经过一天辛劳,马顺庆一家能 赚500元。

1987年出生的化隆小伙高文才也在 无锡开了一家拉面店。这家拉面店外观不 算起眼,狭长的经营空间内,能容纳20多 人就餐。

一到饭点,这家小饭馆的生意就像刚 出锅的面条一样,热气腾腾。

来自甘都街村的高文才兄弟三人都在 经营牛肉拉面店。因为生意做得好,他们带 着更多亲朋好友走出来。"村里已经有很多 户来无锡开拉面店,他们生意好,我们才有

中青报·中青网记者 王海涵 王 磊

一到周末,在安徽省安庆市倒扒狮历

史文化街区或菱湖公园附近, 常常能看到

一个流动的展示烙画手工艺品的摊位。年

轻的"摊主"和小"师傅"们热情洋溢地

招呼着路人围观烙画书签和烙画葫芦。他

们都是来自安庆师范大学致知生物科学工

物科技赋能非遗文化"为目标,专注非遗烙

画的传承与创新,走上一条产品制作与知

识输出并存的科普道路。"我们希望通过努

力,让自然科学不再那么远,让非遗文化传

承不再那么难。"团队负责人、该校生物科

画学习体验活动,吸引了100余名学生前

来体验。"烙画,又称烫画、火笔画,是

一种中国传统艺术形式。"在学生动手体

验前,工作室成员运用图文、影像等方式

介绍了烙画的历史传承和基本的作画方

式。观摩完优秀作品后,前来参与活动的

3月13日,工作室在校内举办非遗烙

学专业2022(6)班的周玲同学说。

学生们跃跃欲试。

2023年成立以来,工作室始终以"生

作室(以下简称"工作室")的大学生。

□滕军汪傲





信心来!"高文才说。

当初,高文才家只有几亩小麦地。兄弟 三人正长身体,饭量大,家人只能出去向邻 里亲朋借粮度日。 2003年前后,高文才发现,在贵阳开

拉面店的村民回村后都盖了新房,新买的 桑塔纳小汽车开进村子,村民们很是羡慕。 于是,高文才花了253元坐火车来到

无锡。在那里,他的堂兄弟经营着30多平 方米的拉面店,已在当地站稳脚跟。 学习了3个月手艺,高文才让家里把 拖拉机卖了3000元,加上跟亲戚借的5000

元,"咬咬牙"租下一间50平方米的小门 面,开了一家拉面店。 仅仅一年零3个月,高文才就还清欠 款。"只有老乡或者亲戚介绍,我们才感觉放 心。"高文才回忆,他曾在苏州经老乡转让开

过一家牛肉拉面店,当时转让费就6万元。 这些年,高文才的拉面店生意逐渐红 火,他还攒下钱在无锡买了房,把孩子们 接到无锡上学。他在甘都街村的老宅装修 一新,豪华的沙发摆放在客厅里,家里油 亮的木地板与天花板上的花纹遥相呼应。 大院里停着的那辆白色宝马越野车,是他 们"身份的象征"。

### '拉面护照"和"通关文牒'

"拉面护照"是很多化隆人记忆中不可 磨灭的记忆。2003年前后, 化隆政府为鼓 励老乡们走出去,为开拉面店的老乡们颁 发"拉面护照"和"通关文牒"。"拉面护照" 其实就是经营许可证。由于充分考虑到拉 面人四处奔波、极难长时间在固定场所经营 的情况, 化隆具工商部门在这张经营许可证 的经营场所栏中填写的是"国内流通"。

拉面店主马真回忆,他拿着这张证件 走南闯北,很多时候,各地政府工作人员也 不清楚什么叫做"国内流通"。现实中,"通 关文牒"却起了大作用。

这份文件其实是时任县长马吉孝起草 的一份证明。证明上写着:恳切希望全国各 地各级政府和有关部门对勤劳、勇敢、贫困 的化隆人民给予优惠和照顾,并真诚地感 谢您的关心和支持。

在证明结尾处,化隆县委县政府、公 安、就业、计生、扶贫、民政、教育、林草等8 个部门的公章,赫然在列。

马真表示,各地的工商人员拿着经营 许可证询问情况时,他总会将"通关文牒"

拿起电烙笔,选择好图案,专注地在木板上

进行创作。"没想到自己也能亲身体验非遗

文化的奥妙。制作过程中,温度和力度的控

制,轮廓的勾勒和细节的描摹等重难点技

雅同学一边讲解烙画创作技巧,一边指导学

生创作。她坦言,刚接触烙画就被其所蕴含

工作室成员、园林专业2023(1)班廖静

术需要反复尝试,才能达到效果。"

拿给他们看。一时间,这些工作人员都会很 好奇,这是一个什么样的小店,证明文件上 竟需要8个单位的公章。

"有了这两样宝贝,沟通起来基本上 没什么困难,我们还会受到一些照顾。" 马真说。

尽管现在"通关文牒""拉面护照"早已 停发,但对于前两代拉面人来说那是他们 出去闯荡时一辈子难忘的记忆。

在化隆县政府有一个部门叫做地方品 牌产业培育促进局(以下简称"品牌局")。 单位的职责就是,通过设立驻外拉面经济 服务办等多种方式,帮助化隆人在所在地 进行拉面创业,帮他们排忧解难。

化隆县品牌局副局长马春云告诉记 者,最高峰时,全国有60多个城市设有他 们的办事处。如今,他们依旧在上海、苏州、 无锡等45个城市设有办事处。目前,他们 已在全国各地建立了18个流动党支部,外 出务工流动党员达到739人。

化隆拉面人多数是少数民族同胞,最 初几年,其中很多人不会写汉字,甚至不 识字。出门在外,这些拉面人少不了和所 在地城管、市场监管、工商等部门工作人 员打交道。

为了从根源上解决这一问题,提高大 家对化隆人的印象,办事处发挥了重要作 用。他们时常背着一个公文包,包里揣一个 公章,来往于各拉面店之间,为店主们检查 合同上的文字与事实是否相符,积极宣传 当地政策。

### 回报家乡

拉面人韩光远逐渐将目光瞄向调料与 农产品生产方向,他的产业几乎覆盖了整 个拉面产业链。1997年退役后,韩光远跟 着表兄弟来到广州。

一开始,他把店选址在机场附近,因为 那里人流量大。而他发现,20斤拉面调料 能卖360元,"食材利润远高于拉面利润"。

他从源头市场购买调料后,在中央厨 房内进行加工,然后再配送到各门店。"中 央厨房"能保证食材的口味统一。随着珠三 角拉面店数量攀升,他的业务逐渐增多,拓 展至深圳等地。

11年前,韩光远再次作出让人意想不 到的决定——回乡创业。目前,他手中有多 个青藏高原农产品系列品牌。他的公司一 年生产粮油3000吨左右,特色农产品300 吨左右。

化隆县提供的2023年的数据显示, 化隆县"拉面人"返乡创办的企业有473 家,吸纳就业7091人,实现销售收入 16.54亿元,利润5.73亿元,务工人员年收 入 3.19 亿元。

众所周知,拉面产业撬动了当地的一 二三产融合发展,也带动青海的牛羊养殖、 小麦油菜种植、电商平台、仓储物流配送等 20多个行业。

在化隆县,很多村庄因为村民外出务 工开拉面店,成为空心村。

1984年出生的韩君是化隆县甘都镇 东一村党支部书记。2021年1月上任以 来,他主要工作就是鼓励一些经济困难 的家庭走出去从事拉面行业,以此改善

村里的90后小伙马福清家中经济状 况一直不好。韩君发现,马福清非常愿意吃 苦,就鼓励小伙子出去闯一闯。但对马福清 来说,资金成了最大难题。考虑到马福清家 庭的实际情况,当地的银行审批贷款存在

让马福清没想到的是,韩君当机立断, 拿出村支书的任命书找到银行。"我用村支 书的身份,给马福清担保,如果他还不上

在韩君的担保下,马福清第一笔启动 资金5万元到位。很快,马福清青海牛肉拉 面店在广州开业。没让韩君失望,贷款不到 一年就还清了。如今,马福清在广州的拉面 店更大了,生意更好了。他始终没有忘记韩 君的帮助,时常发微信向韩君汇报拉面店 的进展。

37岁的马二不都也是坚持返乡的拉 面人。他善于学习,在浙江开过店的他,能 说一口流利的浙江话。如今,他回村成为群 科镇滩北村党支部书记。

2015年,马二不都成立种植养殖专业 合作社,开始养殖牛羊。当时还有24户较 为困难的家庭,成为最早"入伙"的那批人。 24户、共77人、每年10%的分红……参与 合作社后,这些困难群众每人都能拿到分 红5000元。靠着帮助村民致富增收,马二 不都收获了大家的信任。

### 路在脚下

今年38岁的韩玉良是化隆县远近闻 名的企业家。企业供应菜籽油、拉面汤料

从2002年跟着哥哥前往上海打拼开 始,韩玉良辗转宁波、内蒙古多地,走南闯 北的他更加坚定要打造一个属于自己的品 牌。后来,他在北京与朋友合伙开设连锁拉 面店品牌——西北楼。

如今,他的拉面连锁店已有近百家,共 雇佣了近千名员工。

经历新冠疫情,韩玉良开始转型,他 将目光瞄准调味品制作。"开一家拉面店, 熬汤是关键。"以前开店,拉面人像抓中药 一样,拿着配方单子去调料批发市场买调 料。花椒、胡椒、草果等20余种调料缺一 不可。有时候调料卖光了,他们还要去更 远的地方购买。

为什么不直接制作现成调料包装好售 卖? 说干就干, 韩玉良将工厂设在青海省 海东市平安区。

其实,每个化隆的夫妻店、家庭店 店主心中都有一个品牌梦。2020年,拉 面产业被资本盯上,很多投资人涌入面 食赛道,融资热潮在2021年年底到了高 潮。一时之间,夫妻店和品牌连锁店, 谁更具有抗压性, 也成为拉面人热烈争 论的话题。 面对资本的冲击, 更多像马顺庆这

样的拉面人还是充满信心。他认为,当 不可控因素来临时,连锁店、品牌店 会因高昂的房租与用工成本支撑不住。 而夫妻店则几乎没有用工成本, 相对来 说房租也较为便宜, 甚至可以不怕吃苦 坚持24小时营业,夫妻店有更强的抗 压性。"比如疫情之后,活下来的大多 是夫妻店。"

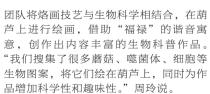
另一种观点则认为, 连锁店有更大的 规模, 更好的品牌效应与卫生环境。在同 样的情况下,能卖出更高的客单价,以及 吸引更多的顾客。这本身就抵消了一部分 本应面临的风险。连锁店背后还有伙伴或 品牌支撑,有着更大的资金支持。

"压力越大,风险越高,获得的利润 也会随之上涨。"对于宁夏社会科学院民 族研究所专家保宏彪来说,他很看重这 批开拉面小店的年轻人。一般来说,去 往东南沿海或其他地方出差的少数民族 同胞,基本还是坚持吃青海人开的拉面 馆。"这些年轻人包容、坚韧、勤劳,希 望他们在共建'一带一路'倡议下的全 球化分工、产业链协作过程中, 发挥更 积极的作用。"

江苏省社会科学院社会政策研究所、 区域现代化研究院副研究员杨秋月认为, 化隆的拉面生意,是"同乡同业"的典型 代表,即老乡之间依靠社会网络(亲缘、 地缘等),"一人带一姓、一姓带一镇、一 镇带一县",垄断某一类生意的社会现 象。"同乡同业"对于促进城乡流动、农 民致富都有积极作用,但也面临新形势下 的新挑战。幸运的是, 化隆县政府早早关 注到这个问题,从品牌打造、政府背书、 政策支持、人才回流等方面,探索"人、 乡、业"相融的"本土现代性"发展模 式,厚植产业生态土壤,为乡村振兴和城 乡融合发展提供了一种"化隆方案"。



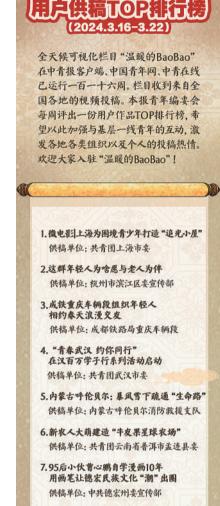




技术娴熟了,每逢周末和假期,工作 室成员都会带上原材料, 在热门商业区或 景区宣传、售卖手工制作的烙画葫芦。工 作室成员根据不同客户需求, 现场打样、 绘制,创作出独一无二的作品。"我要的 定制图案分别是荷花、星星和稻穗, 寓意 都很美好。"近日,从安徽省池州市前来 安庆市旅游的王星雨在摊位前驻足良久, 拿到了心仪的定制作品。

工作室还面向社会大众进行科普与传 承。3月16日,工作室来到安庆市荣升社 区向孩子们介绍烙画历史渊源、技艺特点 和艺术价值。"你们平时喜欢画画吗?都 喜欢看什么动画片呢?"廖静雅从孩子们 的兴趣爱好入手,拿出提前准备好的工 具和材料,介绍了烙画的基本概念、发 展历程和代表作品。一年级的张鸣宸小 朋友握住电烙笔,在木板上绘制出一个造 型可爱的蘑菇。他说,未来也要做一个 "非遗传承人"。

周玲说,团队将理论学习与实际操作 相结合,相信这样的活动能激发孩子们对 传统文化和科学知识的热爱,培养精益求 精、精雕细琢的科学理念。



BaoBao

### 一激や原一

8.合肥市创业青年共话新质生产力

9. 吉林大学三位教师完成南极科考任务

10. 贵州省大学生职业规划大赛决赛来啦

供稿单位: 共青团合肥市委

供稿单位:贵州省教育厅



团河北省石家庄市裕 华区委书记 刘文婷

年发展友好型城区 建设为统揽,以围 绕中心、服务大局 为工作主线,坚持 联系青年、服务青 年、引领青年,积极 推动裕华区委、区 政府出台《石家庄

庄市裕华区委以青

团河北省石家

市裕华区创建"青年发展友好型城区 试点实施方案》,高质量召开第六次青 年工作联席会议;各成员单位在青年 思想道德、教育、健康、文化体育、就业 创业等领域出台惠青政策30余项;编 制完成《裕华区青年发展政策汇编》, 定期更新完善,为青年发展创造良好 的政策环境;实施青年友好影院青年 特惠观影、青年人才绿卡服务联盟、免 费追光青年自习室等实事项目20余 个;打造青年友好书店、青年友好公 园、青年友好街区、青年友好社区等多 个青年友好场景。未来,团裕华区委将 通过打造和完善"城市青年合伙人"工 作项目,组织化联系、开放式吸纳辖区 有为青年成为"城市青年合伙人",组 建青年志愿服务队,激发有为青年参 与社会治理的热情,努力实现城市发



展与青年有为的"双向奔赴"。

安岭地区漠河市 委书记 王天宇

中央 青春献北疆" 为主旨,坚持"党建 带团建"工作机制, 开展"乡村振兴·青 春建功"行动,举办 "青耘中国·秋收硕 果"青年公益直播 助农活动3场;开

团黑龙江省大

展全国大学生"返家乡"社会实践"大 国边疆 青春聚力"专项活动,为230 余名高素质人才与本地乡村和企业搭 建沟通桥梁;全力打造"近悦远来"青 年友好型城市,组建"青春相约·缘聚 北极"青年交友联盟,通过联谊交友、 青年趣味运动会、青年干部素质拓展 等活动吸引了540名单身青年参与; 提供涉及文化、体育、科普等类型"青 年友好型场馆"3处;打造"快递小哥 青春驿站"2处;持续巩固共青团"金秋 助学"希望工程品牌活动成果,举办 "奉献爱心 助梦飞翔"漠河市共青团 "金秋助学"希望工程圆梦行动,帮扶 贫困青少年227人。

## 当烙画遇上生物科普 当非遗遇上大学生



区教小朋友创作 非遗烙画。 同学对烙画感兴趣,我也感到非常骄傲"。

"将烙画技艺与生物科学知识相结合, 不仅提升了非遗烙画的现代魅力,还有助 于拓宽视野,让我们从艺术的角度重新审 视生物科学领域,通过烙画艺术的表现手 法,使我们更加直观地了解生物体的形态 和结构,加深对生物科学知识的理解和掌 握。"工作室成员、生物科学专业2022(2) 班的曹馨雨说。

坷。去年9月,工作室成立之初,成员仅有6 名生命科学学院的学生,人员少、创作效率 低。"既难有好的想法,动手能力也很差。"周 玲回忆,去年12月初,大家想以烙画技艺为 基础画一批书签,却连应当用什么样的竹 片都搞不清楚,成员们积极性较低。

这群传承非遗的大学生也曾历经坎

为改变这一现状,在生物技术教研室 郑爱芳副教授的帮助下,工作室招纳来自 不同专业的学生。该校经济与管理学院财 务管理专业2022级邹文汉擅长数据统计, 负责管理财务;传媒学院广播电视学专业 2022级陈艺文、杨晓雨新闻采写能力突出, 负责运营工作室各新媒体平台;美术学院 视觉传达设计专业2021级陈鑫有较强的绘 画功底,负责用铅笔打稿、绘制底图……

创作班底稳定了,工作室成员还主动 向美术学院徐昌斌副教授等专业老师寻求 烙画技术指导。从基础点、线、面学起, 大家利用课余时间练习烙画技法、积累经 验,逐渐从一窍不通的"小白"到熟练操 作电烙笔在木板、竹筒、葫芦等生物材料 上进行创作。

电火闪烁之间,新的灵感诞生。烙画

该校园林专业2023(1)班学生黄常薇 的文化魅力深深吸引,"看到现场有这么多

社址:北京海运仓2号 邮政编码:100702 电报挂号:5401 国内统一连续出版物号CN 11—0061 邮发代号1—9 报价:每月33元 零售: 每份1.8元 广告许可证:京东工商广登字20170074号 客户订阅电话:11185 中国邮政报刊在线订阅网址:BK.11185.CN

大学生进社