

强化发展支撑 激发内生动能
——中国大市场活力澎湃未来可期

新华社记者 魏玉坤 戴锦铭

中国经济何以不惧风浪、稳舵前行？
习近平总书记强调：“市场资源是我国的巨大优势，必须充分利用和发挥这个优势，不断巩固和增强这个优势，形成构建新发展格局的雄厚支撑。”

一年来，应对外部环境复杂变化，我国始终坚持立足国内、依托国内大市场优势，充分挖掘内需潜力，全国统一大市场建设向纵深推进。一个不断成长壮大的超大规模市

场，夯筑起中国经济应对变局、开拓新局的坚实底气。

精准发力 厚植大市场优势

首次突破1800亿件！
截至11月30日，我国快递年业务量再创新高，已超去年全年业务量，相当于去年全球快递包裹业务量的67%，折射超大规模市场的充沛活力。
当今世界，经济发展最稀缺的资源是市场。

我国有14亿多人口，有全球最完整的产业体系，人均国内生产总值突破1万美元，是全球最大最有潜力的消费市场。
今年以来，政策“组合拳”精准发力，厚植大市场优势：
深入实施提振消费专项行动，安排3000亿元超长期特别国债资金支持消费品以旧换新，发布《关于扩大服务消费的若干政策措施》；下达8000亿元“两重”建设项目清单，投放5000亿元新型政策性金融工具资金用于补充项目资本金……
(下转2版)

习近平同法国总统马克龙在成都进行友好交流

新华社成都12月5日电(记者孙奕 吴光于)12月5日，国家主席习近平在四川省成都市都江堰同法国总统马克龙进行友好交流。

初冬的都江堰，苍山掩翠。马克龙夫妇抵达时，受到习近平和彭丽媛热情迎接。习近平欢迎马克龙到访“天府之国”，表示去年你邀请我赴你的家乡上比利牛斯省，相信你此行会进一步丰富对中国的认知。

两国元首夫妇沿堰边道边走边谈。

习近平介绍都江堰历史和意义，指出都江堰水利工程是全世界迄今唯一仍在使用的古代水利工程，也是人类与自然和谐共生最早的成功实践之一，修建过程充分反映了中华民族自强不息、不畏艰难、勇于开拓的精神。每次来到都江堰都能感受到先人因地制宜、顺势而为、天人合一、治水利民的伟大，从中汲取到治国理政的智慧。法兰西民族同样具有坚韧不拔的精神。中法两国应该比其他国家更能够相互理解、相互尊重。

马克龙表示，都江堰山清水秀，景色优美。两千多年前建成的水利工程至今仍在发挥作用，中国人民的勤劳智慧令人赞叹。法中两国都有悠久的历史，两国人民对美好生活的追求是相通的，法中合作可以共谋发展繁荣、造福两国人民。

两国元首夫妇落座庠序亭，临水品茶，纵论天下。

习近平强调，国家强盛、民族复兴需要物质文明的积累，也需要精神文明的升华。有文化自信的民族，才能立得住、站得稳、行得远。中华文明是世界上唯一绵延不断且以国家形态发展至今的伟大文明，具有突出的连续性、创新性、统一性、包容性、和平性。中法两国分别是东西方文明的杰出代表。两国共有的独立自主精神，就源于各自深厚的文化底蕴。中法建交不仅是两个独立自主国家的“握手”，也是两大璀璨文明的交汇。面对变乱交织的国际形势，相信中法两个历史文化大国能够通过对话合作，共同为世界和平稳定和人类发展进步作出更大贡献。

马克龙说，当前国际形势迅速演变，充满不确定性。法方愿同中方加强沟通协调，坚持通过对话协商解决冲突，携手维护世界和平稳定。

习近平夫妇邀请马克龙夫妇共进午餐，继续深入交流。

两国元首一致同意保持密切沟通，共同推动中法全面战略伙伴关系不断向前发展。

访问期间，双方就加强全球治理、合作应对全球气候和环境挑战、持续推进和平利用核能领域合作、农业和食品交流与合作、乌克兰局势和巴勒斯坦局势发表了联合声明。

王毅参加上述活动。



12月5日，国家主席习近平在四川省成都市都江堰同法国总统马克龙进行友好交流。这是习近平和夫人彭丽媛同马克龙夫妇合影。
新华社记者 丁海涛/摄

报效祖国 建功西部

“华坪女高的教师团队是我心中的楷模，他们是一群真正意义上的‘守护者’。”支教队成员杨墨洵说，他们以校为家，陪伴学生成长。他的指导老师总对他说，“我们多做一点，孩子的未来就多一种可能。”

“他们记得每名学生的性格和薄弱点，这种近乎‘父母心’的投入，让我看到教育最本真的样子。”杨墨洵说。

寻找教育最本真的模样

在张桂梅身边支教的日子

中青报·中青网记者 张文凌
实习生 李颖钰

代子瑶的桌上，有一本张桂梅校长送给她的书，扉页上，张桂梅校长的寄语滚烫——“代子瑶宝贝，前程似锦，万事顺意。”

从丽江华坪女子高级中学支教归来，正在云南师范大学读研究生的她放下以往的选题，将论文聚焦于今年7月才离开的这所传奇中学。

今年2月至7月，云南师范大学选拔6名英语、数学、历史专业的研究生组成支教队，前往云南省丽江华坪女

子高级中学支教。他们怀揣对教育事业的憧憬和对张桂梅精神的敬仰踏上这片土地。对他们而言，这次支教既是一次专业实践，也是一场精神洗礼。

出发前，研究生支教团成员观看了电视剧《山花烂漫时》，他们知道，自己即将面对的不仅是一群渴望知识的学生，还有一位用生命践行教育理想的“时代楷模”。

初见张桂梅，大家不约而同地感到她身形“小小的”。她的房间陈设简朴，支教团成员并肩坐在一张床上，张桂梅就坐在对面与他们聊天。很快，支教团成员发现，这所学

校的特别之处不仅在于张桂梅本人，更在于她营造的教育生态。

最初的震撼来自“学生的速度太快了，真的太快了”。无论是早操、吃饭还是去卫生间，学生几乎都在奔跑。10分钟内吃完饭、洗完碗，随即返回教室学习——“那种非同寻常的拼搏劲头和自律，超出了我们的预期。”支教队成员赵赵慧说，“你能清晰地感受到，这里是一个用知识改变命运的战场，简单却充满希望。”

其次是姑娘的歌声，清澈而充满感染力。她们唱着《万疆》《红梅赞》，嗓音未经雕琢，如山间清泉涤荡人心。在华坪女高的第一堂课，是每名支

教老师难忘的挑战。

正式上课前夜，支教队成员杨柳娅失眠了。第一节英语课在一大早，会有四五名老师来听课，心情紧张的她凌晨4点多便起床去教室熟悉设备。走进学校，她发现教学楼的灯光已经亮了起来，走近便看见了张桂梅的身影——她正在为新的一天做准备。“我突然理解了‘燃灯校长’这4个字背后沉甸甸的责任。”杨柳娅说。

导数在高中数学中非常重要，常是高考压轴题型，也是华坪女高不少高三学生的薄弱环节。习惯了大学思维模式的赵赵慧，起初难以精准把握学生的知识盲区。
(下转2版)

第十三届中国北京国际魔术大会暨世界大学生魔术交流大会开幕

“燃”动魔幻之夜 推动文旅融合

本报北京12月5日电(中青报·中青网记者尹希宁 胡宁 实习生李思彤)一张黑桃A纸牌翻山越岭，飞向居庸关长城脚下的北京昌平，在魔术师双手下，变成一张金字招牌。

12月5日晚，第十三届中国北京国际魔术大会暨世界大学生魔术交流大会在北京信息科技大学(沙河校区)盛大开幕，来自世界各地的魔术师共同“燃”动魔幻之夜。

大幕拉开，魔术师李臣鑫站在舞台中央，邀请4名观众将打乱的纸片逐一翻开，连成“昌平不远 京郊首选”8个大字。

开幕式演出分为“传承与致敬”“跨界与融合”“创新与发展”三大篇章，涵盖舞台幻术、国潮魔术、跨文化魔术创作、先锋青年魔术作品等内容，《魔域天书》《绿胶带》等多个经典节目精彩亮相。

本届大会以“魔幻昌平·奇妙旅程”为主题，打造涵盖预热体验、主体展演、惠民互动及新春嘉年华全链条魔术盛宴，同时探索魔术与文旅农商体融合的新路径，为北京“演艺之都”建设注入新活力。

当天上午举办了国际魔术文旅融合创新发展大会，来自政府机构、文化行业、魔术产业的嘉宾围绕“融合新场景、文旅新模式、魔术新业态”等议题展开分享与对话。

北京市昌平区副区长林宇表示，如今，昌平正以魔术文化为载体、以魔术产业为赛道、以魔术大会为媒介，全力打造对外交流的国际文化“金名片”。昌平区诚挚期盼以魔术为桥梁，吸引各国文艺工作者走进昌平、了解昌平、爱上昌平，为昌平文旅农商体高质量融合发展注入源源不断的青春活力与创新动能。

中国青年报社相关负责人表示，将充分发挥媒体优势，紧密联系魔术新兴青年群体，积极传播魔术青年成长故事，

期待以本次大会为契机，搭建跨界协同平台，推动魔术文旅融合，构建魔术、文旅、商业等领域资源共享、长效联动的合作机制；同时，激活青年创意动能，吸引更多文旅魔术青年人才与优质市场主体集聚，助力他们深耕事业、实现价值。

自2012年以来，中国北京国际魔术大会已成功举办12届，成为我国规格最高、影响力最大的国际魔术品牌活动之一。本届大会由中国杂技家协会、中国青年报社、北京市文化和旅游局、北京市文联、北京市昌平区人民政府、北京信息科技大学主办，北京杂技家协会、北京市昌平区文化和旅游局、中青海德(北京)国际传媒有限公司承办。

本届魔术大会后续系列活动将走进昌平区回龙观体育文化中心晓剧场开展魔法戏剧演出，举行“金长城杯”国际大学生魔术作品展演、魔法狂欢大巡游、魔幻音乐会等活动，为观众带来立体化、多层次视觉体验盛宴。



12月5日，第十三届中国北京国际魔术大会暨世界大学生魔术交流大会在北京昌平举行开幕式。

当晚，汇聚世界顶尖魔术师、国家级非遗魔术传承人、全球青年魔术新秀的开幕式魔幻秀震撼上演，呈现“传承与致敬”“跨界与融合”“创新与发展”三大篇章，并启动“金长城杯”大学生魔术作品征集。

中青报·中青网记者 李隽辉/摄

希望工程探索关爱青少年新路径

文化浸润心灵 陪伴点亮未来

中青报·中青网记者 张是卓

冬日北京，欢乐谷华侨城大剧场内灯光渐暗，500多名孩子屏息凝神。音乐缓缓流淌，故宫的文物在舞台上“活”了起来，仿佛穿越千年，向台下的孩子们亲切致意。荧幕光影流转，阵阵欢呼声中，寒意被文化的温度悄然驱散。

这是“希望工程关爱陪伴公益活动”的现场。台下坐着的是500多名青少年和他们的父母。对不少孩子而言，这是他们第一次走进专业剧场，沉浸式感受舞台艺术的魅力。在接下来的一个半小时里，孩子们随着音乐剧《用端》的剧情，时而放声欢笑，时而凝神静思，完全沉浸在故宫文物所构筑的奇幻世界中。

与此同时，在河南许昌与安阳林州，温暖也在延续。两地希望小学的200余名学生，分别观看了电影《山河为证》与《我和我的父辈》。孩子们在这个冬天，共同沉浸于一场文化浸润心灵、关爱照亮成长的精神之旅。

从“有学上”到“上好学”：希望工程的温暖转型

“如今孩子们的基本需求已得到很大改善，但他们参与文化体验的机会依然稀缺。”从事流动儿童课后托管服务的社工刘大哥在活动现场接受记者采访时说。尽管这些孩子随父母在城市生活，但因家长忙碌、经济条件有限，他们很少有机会参与文化活动。

过去，希望工程聚焦于助学与建校，解决的是“有学上”的问题。随着时代发展，这些基础需求已得到较好满足。如今更关注的是如何让孩子们“上好学”，获得更全面的成长。

“和在手机上看动画片不一样，这是真的在现场！”看完《用端》，一个孩子用稚嫩的声音兴奋地说。被问起最喜欢的角色，孩子们的答案各不相同：有的喜欢神兽“用端”，有的钟情于“平复帖”，还有的偏爱御猫和小蝴蝶。

在林州永和希望小学，观影活动与地方特色深度融合。同学们在观看《我和我的父辈》后，与红旗渠精神展开了一场跨越时空的对话。活动的精心设计，体现在每一个细节中：在北京，观剧之外还设置了“文物小课堂”；在河南，不仅放映电影，还向当地捐赠数字电影设备，助力公益电影放映常态化推进。
(下转2版)



法者天下之平

法律是天下最公平的东西，亦是天下共同的行为准则。中国的“法”字自产生之日起，即被赋予了“平之如水”的根本规定性。“平”即公正、公平，也有普遍准则之义。法律一旦确立，便对所有人都一样。在法律实施过程中，如果轻重失当或有所偏颇，法律就会失去其根本规定性，不再是真正意义上的法律了，而人们的行为没有了准绳，就会造成社会的整体失范。法律及司法的公平正义早已成为中国古代人的共同崇尚。

The Law Is Just for All

The law is just for all and it must be the common standard for all behavior. Since the character "法" (law) came into existence, it has included the meaning "leveled as even as water," while ping means being just, fair, and it also refers to common guidelines for all. Once a law is established, it applies equally to all. Any deviant or improper implementation will undermine its basic function so that it loses its true meaning. Without standards to guide human behavior, society will fall into disarray. This concept of judicial fairness has been commonly upheld by the Chinese since ancient times.

引例1 廷尉，天下之平也，一倾而天下用法皆为轻重，民安所措手足？(《史记·张释之冯唐列传》)(廷尉是掌管天下法律公平的人。一旦稍有偏差，天下的执法者都会跟着随意减轻或加重处罚，百姓不就无所适从了吗？)

The Minister of Justice is responsible for administering the law fairly. Any deviations will lead to arbitrary, random punishments, and the populace will not know how to behave. (Records of the Historian)

引例2 法者天下之平，与公共之。(《资治通鉴·唐纪十四·太宗贞观二十年》)(法律是天下共同的行为准则，应当与天下人共同遵守。)

Laws guide the actions of all, and should be obeyed by all. (History as a Mirror)