



# 博士返乡“折腾”记

中青报·中青网记者 杜沂蒙 邢婷

中科院与大连理工大学材料加工专业共同培养的高才生,如何与汉服结下不解之缘?博士返乡创业有哪些喜与忧?近日,中青报·中青网记者在被称为“宇宙中心”的山东曹县,探访曹县辰靠服饰有限公司总经理、省级乡村好青年胡春青,听他讲述他和妻子孟晓霞创业路上的闯关故事。

## 不愿意让身边人知道的学历

谁也没想到,金属材料加工专业的博士生胡春青,学成后并没有进入与专业相符的航天领域。

2014年,还在读博的胡春青在亲戚推荐下开始接触电商,学习之余,他在网上开店接一些小的订单,当年就有了盈利。2015年,业务量增加,妻子孟晓霞带着孩子回家开起网店,一人包揽设计、生产、布料、辅料……

随后3年,妻子在老家开网店,胡春青一边读书,一边兼顾前端销售,网店平均每年销售额70多万元。小两口搭乘电商发展的红利期,尝到了创业的第一罐蜜糖。

2018年,完成学业的胡春青返乡,回到曹县大集镇胡楼村开启创业之路。

“上那么多年学,应该去高校或国企工作,或者当公务员。好不容易从农村出去,怎么能再回来?”顶着家人对自己未来美好憧憬的压力,胡春青只好谎称自己还没毕业。

后来在家的时间越来越长,他告诉家人是工作了请假回来、生病请假回来。“反正各种理由,就是为了让家人觉得自己没有直接从事这个行业。”与此同时,胡春青在心里发誓:“一定要做出一番成就,做出不一样的东西。”

2018年,网店搬到镇上的扶贫车间,很多事情开始发生变化。一天,面对大集镇党委书记的关心,胡春青仍未吐露实情,只说自己是(硕士)研究生。

“有没有什么困难?”抱着试一试的态度,胡春青尝试着向大集镇党委书记诉苦,“店铺急需扩大生产,缺资金和厂房”。在镇党委书记的协调下,这一问题当天下午就得到顺利解决。

后来,当胡春青告诉镇党委书记自己的真实学历时,这位书记很生气:“这

么高学历的人才返乡,你们(村里)为什么不知道?”这句话让胡春青心里一阵暖意,也让他对当地政府的印象大为改观:政府确实是在踏踏实实为百姓办事的。

## 飞来“横祸”

2017年,胡春青和妻子组建了由十几个人组成的团队,注册成立了公司。2018年,又购买了天猫店,进一步拓宽网络销售渠道。

从中间商到开设家庭作坊自主研发设计、拥有自己的天猫店,胡春青和妻子孟晓霞从两地配合到携手前行,他们的演出服生意一路扶摇直上。和他们的创业历程几乎同步,整个曹县的演出服产业链也日臻完善,渐成规模。2019年,表演服市场火爆,全县演出销售量已占全国份额的70%,成为全国最大的演出产业集群和生产基地。

当年,胡春青的团队销售额就达到1200多万元,年底,他加大资金投入备货,铆足了劲儿准备大干一场。

不料新冠疫情突如其来,很多演出不得不中断,演出市场需求下降,货物大量积压,给所有人泼了一大盆冷水。胡春青和妻子孟晓霞突然间有些发蒙,苦心经营多年的演出服生意连同全县同行业,“僵在原地,走不动了”。

以前站在这个风口,“就是一头猪也能被吹上天”,孟晓霞觉得,仿佛他们的创业被推着向前跑。她和丈夫两个完全没有创业经验的“小白”,甚至根本没有时间驻足想想这条路应该怎么走才更适合自己的,然而市场急转直下,瞬间不知所措。

2020年3月,市场情况未见好转,实在难以支撑的胡春青开始考虑转型。

“之前,我们主要售卖演出服,汉服只占很小比重。”胡春青发现,经大数据分析,汉服销量稳定、市场波动小,于是很快将精力和研发转入汉服行业。

转型之路不亚于从头再来,创业路上才刚刚摸出门道的胡春青又面临新的挑战。

“一切都挺陌生,之前并没有真正进入汉服行业,只好一点点开始学习直播、带团队、开发产品、学习汉服文化知识、逛博物馆。”为了更深入了解相关知识,胡春青先后去了杭州丝绸博物馆、孔子博物馆、龙口文化博物馆等地,翻阅了不少书籍资料。

最初接触汉服行业时,不少人认为胡

春青“读了这么多年书,应该是无所不知的”,这无形中给了他不少压力。

实际上,孟晓霞不止于此。直播介绍汉服文化时,压力颇念错了一个字,结果引来网友一片炮轰,这让孟晓霞难过了很长时间。

调整心情后,两人拼命学习传统服饰手艺、形制等。接下来的两年,尽管受疫情冲击没赚太多钱,但他们收获了成长机会和空间,“哪怕再困难也没放弃过”。

## 陷入行业内卷

曹县汉服产业日益崛起,离不开当地政府的大力支持。官员直播带货、公职人员参与汉服展演、“乡村好青年贷”金融服务、政策扶持等一系列举措,直接助力全县汉服产业发展。

2021年,曹县作为“宇宙中心”出圈,一同出圈的还有曹县汉服产业,这无形中助推产业更快发展。但胡春青感受到,一时间行业陷入严重内卷,曹县的汉服企业在汉服商圈中的话语权可谓寥寥。

“一开始我们曹县的汉服被外界认为是品质差、山寨,存在抄袭等各种各样的问题。”缺乏“江湖地位”,不被同行认可……曹县汉服产业缺品牌、缺龙头企业现状日益凸显,胡春青下决心改变这一成见。“这也是我坚持做原创的初衷”。

诸多媒体聚焦曹县汉服,在胡春青看来,这是一个很好的监督和推动曹县汉服产业发展的契机。“每个行业从无到有,总要有的一些磕磕绊绊,汉服产业发展过程中,如果没有媒体的关注,我们可能三五年之后才能慢慢根据市场调节去推动它转变”。

胡春青认为,这样的监督不仅对企业,对政府也有无形的压力,督促大家共同让行业更加规范成长。“每个过程中政府出了很大力,帮助对接设计资源、对接高校,对接一些高端的设备,让我们快速转型”。

2020年,曾经躲着不愿意让身边人知道自己学历的胡春青,成立了自己的工作室——胡博士汉服工作室。

“如果是一个企业,老板都不去宣传自己的企业,谁会做这个事情。”尽管不擅长,胡春青还是硬着头皮发了出来,把自己推出来,去讲我们现在在做的事情、遇到的困难,让更多人关注到汉服行业,让更多人知道曹县有这个产业”。

胡春青还有另一层考虑,政府提供场

地供他成立工作室,也是希望这里能够成为吸引返乡青年的一个窗口。“博士返乡创业做汉服,也算是一个热点话题,希望能起到示范效应,让更多人关注汉服行业”。

自己淋过雨,就想着为别人撑伞。为了更好地规范行业,促进交流探讨,让新企业少走弯路,2022年曹县汉服协会成立,胡春青担任会长,由此搭建了政府和企业的沟通平台。

在曹县汉服协会带领下,这些企业逐渐由行业内卷步入良性发展。根据曹县电子商务服务中心的统计,目前,全县2000多家汉服生产企业,除上下游相关企业外,原创汉服加工企业超过1000家,已形成了从创意设计、原材料、款式、制版、印花、生产,到电商销售、售后服务等一条完整的汉服产业链。

全县头部企业越来越多,胡春青又有了新的想法,不同形制汉服产品、不同方向,应进行差异化发展。他建议,鉴于目前90%产品线上出售的情况,应打造线下成品集散地。目前,当地政府已投资110亿元建设了华服智创城。

曹县汉服协会目前200多个会员,70%为25岁左右的年轻人,越来越多青年投身其中,其中不乏刚毕业的大学生。协会成立后,当地共青团也经常依托协会开展一些联谊、沙龙活动,给汉服从业青年和汉服爱好者提供更多交流机会,推广汉服文化的同时也为青年提供了一份独特的安全感。“以前穿着汉服在街上走总被指指点点,虽然现在汉服已经被越来越多的人认识,但是大家感觉自己的爱好被‘官方’认可了,就很开心”。

2020年,胡春青的博士生导师和同学曾来过这里,从惊讶、不认可到充分认可,胡春青给导师呈现了一份惊喜的答卷。“他以前是学材料的,现在还是材料。”胡春青明白,这是导师对自己的认可,这更让他感到自己做的事是值得的。

如今,工作室已带动周边1000多名村民从事加工、剪裁、销售、直播、运营等环节,一起走上共同富裕的道路。

“曾经有过后悔的想法,但现在更加坚定最初的选择。”胡春青希望更多青年了解家乡产业。“学有所成同样可以回乡发展,家乡如今是一片活跃、有激情的沃土,同样可以实现自己的价值。不出门,一样可以建设家乡”。

最近,胡春青正忙着同上海、杭州等地谈合作,“计划在上海举办线下展示销售中心,并对接杭州的设计研发资源”。

切切地感受到了基层民主与协商共治的重要性,这种基层治理模式能够有效参考各方意见,为事情的解决提供有效方案,同时也是我们国家为人民服务的体现。”

北京邮电大学计算机学院2022级博士生邵聪章在校担任模拟政协社团副社长,他说:“活动情景剧环节中居民会议的场景尤其令我印象深刻,在商讨停车棚选址的问题时,小院居民都积极主动地提出自己的看法,并通过商议达成共识,真正把自己看作社区的主人,用‘小协商’连接起‘大民生’,生动形象地展示了全过程人民民主的内涵。”

北京市第八十中学高二学生张馨方是学校模拟政协社团社长,她说:“这次活动开阔了我的视野,让我看到了在基层真实发生的社会主义民主,深刻体会到了中国特色社会主义制度的优越性。草厂社区三任书记对‘小院议事厅’真诚的爱与全情的投入,更彰显了中国共产党人的责任担当。青年兴则国家兴,今天,我们作为模拟政协社团的社员,从‘小院议事厅’的实践中学习借鉴;明天,协商议事的主要角色由我们担任,续写共商共治共建共享的时代故事!”

青砖灰瓦,古色古香的胡同间,前来观摩的四校师生见真烟火气,习基层治理经验。他们聆听“小院议事厅”的故事,为未来“模拟政协”活动蓄力。



就业是最大的民生。近期,山西省长治市潞城区税务局的青年税务干部深入辖区内职业学校,为即将走上社会的毕业生们送去“创业就业税收政策大礼包”。

申志杰/摄

## 温州医科大学： 为思政插上艺术的翅膀

通讯员 吴媛媛 王 迟

绚烂多彩的舞台化身思政课讲台,年代感满满的历史素材变成情景剧,青年的理想信念教育融进了青春歌舞……当理论学习遇见艺术,照本宣科变为身临其境,理论灌输变为艺术感染,思政课上出了时代感、青春味、艺术美。

五四青年节前后,温州医科大学以“中国式现代化 青年当有为”为主题举行了一堂别开生面的青年艺术思政课,活动围绕“薪火传承,共守初心”和“启航未来,共担使命”两个篇章,沿着温州医科大学发展的历史脉络,着眼当代青年的时代使命,通过挖掘青年身边的故事、用好校史素材故事、结合时政热点,运用多元化的艺术表现形式,打造系列原创艺术思政作品,让艺术之美为思政教育赋能,用艺术思政点燃青年的奋斗热情。

《砥砺温医大》原创情景剧演绎了首届校友千辛万苦创业的故事,大家为解决校舍问题,与老师一起剖茭白、挖茭白、打地基,拉板车、运红砖建校舍,即便手被割破仍然充满干劲不遗余力;温州医科大学朱金昌老师学习老师洪士闾为医学教育捐献遗体,两代大体老师用自己的身体躯官传道授业,向一代又一代的医学生,无声地诉说着“千言万语”;上世纪80年代翟佳、王光霖等前辈为“做中国自己的眼视光学科”想尽“千方百计”,在赴深圳参加一场学术会议中反复讨论,萌发了将眼科学和视光学合二为一的创新想法,之后付诸实践,最终开创了让国际视光学界赞誉的“眼视光学教育的中国模式”;还有走遍“千山万水”将中医带到非洲纳比亚,从遭受质疑到声名远播、造福海外,使得独具特色的中医文化在大洋彼岸开花的援非医生胡臻的故事。这些根据代表性的校史人物和故事创作的情景剧,让学子们在沉浸式体验中感受到温医大版的“四干精神”带来的震撼人心的力量。

医者仁心,济世为民,是温医大师世代相承的责任担当,原创公益歌曲联唱《大爱无疆》将温医大青年勇立公益实践潮头的故事编织成了动人旋律的青春歌舞,改编版《Mojito》以欢快的舞步宣传推广造血干细胞捐献,歌曲《大爱扶生》为难愈创

法,着力推进“六个课堂”“十个一”活动,青年理论学习小组带头学起来。落实“五细”要求,深化“三治一创”,激励青年党员干部锚定既定工作目标,争先创优。树立重实干重实绩的工作导向和选人用人导向,营造人人兴趣、人人思进、人人思干的氛围,让年轻干部在为人民服务的实战场上练兵。

## 黑龙江鸡西市梨树区： 青年干部鼓足“六股劲”

本报讯(通讯员秦绪宝)黑龙江鸡西市梨树区聚焦深化能力作风建设,青年干部主动扛起责任担当,保持“拼抢赶超”的进取姿态,精准打出做好能力作风建设“工作落实年”活动“组合拳”。

该区通过鼓足真抓的实劲、坚定敢抓的硬劲、树牢抢抓的拼劲、增强善抓的准劲、保持常抓的韧劲、强化严抓的狠劲等做

面患者送上科技的力量与温度,歌舞《永远的微笑》为唇腭裂患儿带去阳光与温暖,《光明的未来》用爱护眼手势舞的形式寓教于乐,为孩子们送去眼健康的关怀。青年志愿者们的阳光向上、奉献有为的青春风采感染了全场青年,医者仁心、济世为民是温医大的精神传承,自温医大建校以来,不断有青年奔赴空气稀薄的雪域高原援疆援藏,奔赴医疗资源匮乏的山区海岛守护健康,奔赴抵御非典、抗震救灾、防控疫情的一线。如今温医大青年投身公益的脚步遍布全国,在健康丰富的路上形成了“星星向融”“生命之光”“明眸行动”“肤生工程”“生命相融”“天使之吻”等20余个关爱生命的志愿服务品牌,为推进健康中国战略贡献青春力量。

《青春印记》讲述了3个温医大青年在基层默默奉献、担当与守护的青春印记,其中2022级信管专业学生周梦婷的故事让人深深触动。她从小身患脊髓性肌萎缩症,一次次跌倒,一次次爬起,面对病情的恶化,来自身边同学和老师的爱心帮助给了她勇往直前、披荆斩棘的力量。上了大学后她努力成为光、散发光,和同学们一起去看望养老院的老人,给他们带去心灵的慰藉,参加新青年下乡“清尘工地行”,用艾灸为劳累的工人们温通经络、驱散阴寒,还给福利院的孩子讲外面的大千世界。今年,她被评为最美衢州人。

《守护·守护》原创舞蹈节目取材护生授帽仪式,当灯光暗下、音乐响起,观众们的心就和台上的白衣天使们连在了一起。体会到了护理工作中的紧张、彷徨、温暖与感动。节目用舞蹈呈现了授帽前后心路历程和思想蜕变,彰显了护理人大爱担当的职业精神……

近2000名温医青年现场观看了活动,“这是一场视觉盛宴也是一场心灵洗礼,台上的演员们以热情、活力和富有感染力的表演,为我们展开一幅幅青春奋斗的画卷,有创校前辈也有当代青年的故事,他们的故事让我们深受教育和鼓舞,这样的思政课方式很新颖,入耳入心,让人意犹未尽。”学生刘思涵说。

本次艺术思政课是温医大共青团对思政育人模式的创新尝试,课堂内容紧扣“中国式现代化 青年当有为”的主题,用青年化的表达方式,以新时代的视角,让思政课听起来有趣、“嚼劲”来有味。

法,着力推进“六个课堂”“十个一”活动,青年理论学习小组带头学起来。落实“五细”要求,深化“三治一创”,激励青年党员干部锚定既定工作目标,争先创优。树立重实干重实绩的工作导向和选人用人导向,营造人人兴趣、人人思进、人人思干的氛围,让年轻干部在为人民服务的实战场上练兵。

法,着力推进“六个课堂”“十个一”活动,青年理论学习小组带头学起来。落实“五细”要求,深化“三治一创”,激励青年党员干部锚定既定工作目标,争先创优。树立重实干重实绩的工作导向和选人用人导向,营造人人兴趣、人人思进、人人思干的氛围,让年轻干部在为人民服务的实战场上练兵。

法,着力推进“六个课堂”“十个一”活动,青年理论学习小组带头学起来。落实“五细”要求,深化“三治一创”,激励青年党员干部锚定既定工作目标,争先创优。树立重实干重实绩的工作导向和选人用人导向,营造人人兴趣、人人思进、人人思干的氛围,让年轻干部在为人民服务的实战场上练兵。

华文化的强烈认同,守好文化底线,传承和发扬优秀传统文化,做智慧源泉的汲取者。一方面,要立足于中华民族五千年的文明史,向青年回答好文化自信为什么、为什么能的问题。要推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展,以青年喜闻乐见的方式不断推出优秀主旋律影视作品和优秀电视节目,在潜移默化中激发青年对中华优秀传统文化的兴趣与学习动力。要积极开展红色实践活动,带领青年走访革命老区,采访革命老兵,追寻红色记忆,感悟红色精神,汲取红色力量。要加大对典型案例、英雄人物、时代楷模的宣传,深化青年对雷锋精神、“两弹一星”精神、“载人航天”精神,伟大抗疫精神等的理解,从而在社会主义先进文化的滋养下树立理想信念,找到精神支柱。另一方面,要培养青年成为中华文化的传播者、传承者和发扬者。提升青年辨别文化精华与糟粕的能力,学会取其精华、去其糟粕。鼓励青年将个人兴趣、专业、职业等与中华文化相结合,在生活中、学习中、工作中传承中华文化的国际影响力。

【作者单位:华中农业大学马克思主义学院。本文为2021年湖北省高校省级教学研究项目——“立德树”视域下高校思政课精准教学研究(2021178)的阶段性成果】

## 模拟政协活动走进胡同里的居民议事厅



受邀师生代表在观看小院议事厅情景剧。

刘明珠/摄

实习生 刘明珠

“一抹和煦的阳光照在44号院儿朱红色的大门上。而这里,也就是草场社区胡同小院的居民议事厅所在地。这不,他

们呀,又要开会了。”5月9日下午,一场热闹的情景剧正在北京市前门东大街大江胡同114号台湾会馆内上演。

5月9日,北京市前门街道以“十年‘议’回首·共造‘邻’聚力”为主题,举办“小院议事厅”周年总结暨“前门有礼·正阳有

声”计划启动仪式。受团中央权益部邀请,14名来自北京一零一中学、北京第八十中学、外交学院、北京邮电大学的模拟政协社团师生代表来到会场观摩学习。

活动通过人物讲述、情景喜剧、视频总结等形式,展现了“小院议事厅”十余年来探索健全基层服务体系、不断提高基层服务水平历程。

据前门街道有关人士介绍,“小院议事厅”发源于老北京胡同院落,根植在睦邻一家亲的文化底蕴之中。经过十余年不断耕耘,民声民提、民声民议、民声民决、民声民办、民声民评的“五民群众工作法”打通了“民生”最后一公里,打造了社区协商共治的闭环圈。如今,前门街道“小院议事厅”已成为东城区基层社会治理的一张亮丽名片。

此次活动中,前来观摩的学生们切身感受了基层民主的生动实践,丰富的活动形式也给他们留下了深刻印象。

外交学院金融专业2021级本科生生梓尧,是学校模拟政协协会的总监助理,他说:“本次参加小院议事厅的活动让我真真

## 共青团论

# 以“四个自信”的强大力量激励新时代青年

鸣,使青年由内而外地了解到中国特色社会主义道路来之不易,充满曲折,并通过当代历史性成就增强青年对中国特色社会主义道路的认同与信心。另一方面,要明确人生道路与国家发展道路之间的关系。习近平总书记寄语广大青年:“实现第二个百年奋斗目标也就是一两代人的事,我们正逢其时、不可辜负,要作出我们这一代的贡献。”当代青年要担当民族复兴重任,与国家发展同向而行。要积极配合引导青年规划好自己的人生道路与前进方向,把个人理想与国家民族的共同理想联结在一起,把小我融入大我,为党和国家事业作出应有贡献。

## 以理论自信激励新时代青年做科学思想的信仰者

理论是实践的先导,有了科学的理论指导才能引领开展伟大的实践。理论自信就是对马克思主义理论,特别是中国特色社会主义理论体系的科学性、真理性的自信,并坚持用其指导中国特色社会主义事业的发展。要以理论自信的精神内核激励广大青年,使其夯实理论功底,做科学思想的坚定信仰者,自觉用科学理论指导实践。

一方面,要立足于马克思主义传入中国后的扎根史与创新史,向青年回答好理论自信为什么、为什么能的问题。首先,要常态化、系统化推进马克思主义理论的学习,遵循青年工作的特点,采取合适的教学目标、教学方式,将马克思主义理论转化为大众化、青年化的语言,并结合具体案例不断夯实青年的理论根基。其次,要丰富理论学习 and 宣传形式,鼓励青年党员、青年团员、青年教师等组成宣讲团,发挥党支部、团支部的引领作用,以“导师+学生”的形式深入开展学习贯彻党的二十大精神 and 习近平总书记重要讲话精神等系列活动,深刻领会马克思主义理论的强大生命力。另一方面,要提高青年运用理论指导实践的能力,在实践中坚定理论自信。要通过典型历史事件和人物,使青年深入了解马克思主义理论指导中国的成功实践以及偏离马克思主义理论时所遭遇的挫败,自觉用马克思主义理论看待和处理事物,尤其要在意识形态斗争中保持清醒头脑,在大大非非面前站稳立场。要积极开展各类志愿服务、公益活动,鼓励青年走向基层、农村、社区,不断锻炼其用理论指导实践、在实践中升华理论的能力,从而增强青年对马克

思主义理论和中国特色社会主义理论体系的认识与信心。

## 以制度自信激励新时代青年做国家意志的拥护者

制度是治国兴邦之根本,制度优势是一个政党、一个国家的最大优势。制度自信就是要坚定对中国特色社会主义制度先进性和优越性的自信,坚信中国特色社会主义制度是推动当代中国不断发展、稳步向前的根本制度保障。要以制度自信的精神内核激励广大青年,使其正确把握制度优势,做国家意志的积极拥护者,坚定不移听党话、跟党走,增强自身责任担当。

一方面,要立足于新中国成立以来中国特色社会主义制度的探索史、发展史,向青年回答好制度自信为什么、为什么能的问题。要加强青年对中国特色社会主义制度的深入学习,通过对社会主义市场经济、民主政治等制度改革的历史事件的学习,全方位了解我国制度从初期探索到历经波折再到确立完善的全过程,增强青年对我国制度的理论认同与信心。另一方面,要让青年在认识到中国特色社会主义制度的优势中做党和国家意志的忠诚拥护

者。一是要让青年深刻认识到自身所享受的制度红利,包括更高质量的教育水平、更多样的职业选择、更全面的社会保障等,让青年意识到只有坚定中国特色社会主义制度,积极拥护中国共产党的领导,才能实现自身的良好发展。二是可通过非典、汶川大地震、新冠肺炎疫情等重大公共事件的应急处理及其取得的成就展示我国制度的优势,让青年认识到中国特色社会主义制度能够“集中力量办大事”,使青年不仅从理论层面更能从实践层面深刻感悟中国特色社会主义制度的优势所在,从而坚定制度自信,做党和国家意志的忠诚拥护者。

## 以文化自信激励新时代青年做智慧源泉的汲取者

文化是一个民族、一个国家最深层的情感纽带和精神追求,文化的繁荣是国家复兴的强大支撑。文化自信就是要坚定对中国特色社会主义文化先进性的自信,增强对自身文化的自豪感与认同感。要以文化自信的精神内核去激励广大青年,坚定文化自信,从中华文化中挖掘中国智慧,讲好中国故事、传递中国精神,使其产生对中

国文化的强烈认同,守好文化底线,传承和发扬优秀传统文化,做智慧源泉的汲取者。一方面,要立足于中华民族五千年的文明史,向青年回答好文化自信为什么、为什么能的问题。要推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展,以青年喜闻乐见的方式不断推出优秀主旋律影视作品和优秀电视节目,在潜移默化中激发青年对中华优秀传统文化的兴趣与学习动力。要积极开展红色实践活动,带领青年走访革命老区,采访革命老兵,追寻红色记忆,感悟红色精神,汲取红色力量。要加大对典型案例、英雄人物、时代楷模的宣传,深化青年对雷锋精神、“两弹一星”精神、“载人航天”精神,伟大抗疫精神等的理解,从而在社会主义先进文化的滋养下树立理想信念,找到精神支柱。另一方面,要培养青年成为中华文化的传播者、传承者和发扬者。提升青年辨别文化精华与糟粕的能力,学会取其精华、去其糟粕。鼓励青年将个人兴趣、专业、职业等与中华文化相结合,在生活中、学习中、工作中传承中华文化的国际影响力。

【作者单位:华中农业大学马克思主义学院。本文为2021年湖北省高校省级教学研究项目——“立德树”视域下高校思政课精准教学研究(2021178)的阶段性成果】

□ 刘 双 易雯雪 余智勃