



全国高校首家青年志愿服务研究中心在华中农大成立

本报讯(中青报·中青网记者雷宇通讯员史玉豪)3月5日,第62个全国学雷锋纪念日、第26个中国青年志愿者服务日、全国高校首家“青年志愿服务研究中心”成立暨首场学习交流活动在华中农业大学举行。来自中国青年报社、共青团湖北省委、湖北省青年志愿者行动促进中心、湖北省团校以及华中农业大学、

华中科技大学、武汉理工大学、华中师范大学、东湖学院等高校的近百名志愿者代表齐聚狮子山,聚焦新时代高校青年志愿服务实践与研究开展交流研讨。

华中农业大学党委副书记王从严致辞表示,今年是习近平总书记给学校“本禹志愿服务队”师生亲切回信的第12个年头,我们始终牢记殷殷嘱托,秉承“勳读

力耕、立己达人”的华农精神,接力奋斗、同心向前,把“奉献、友爱、互助、进步”的志愿精神播撒在党和人民最需要的地方,唱响了新时代志愿服务的华农旋律。学校志愿服务事业发展取得的系列成果是我们办好高校青年志愿服务研究中心的坚实基础、深广底气。办好高校青年志愿服务研究中心要坚持“以质图强、融创

致新”,以“融”荟聚发展合力,重“质”提升研究水平,优“创”拓展事业空间,向“强”着眼长远发展,为高校青年志愿服务事业高质量发展贡献智慧和力量。

来自志愿服务领域的专家、学者和高校团学干部对《关于健全新时代志愿服务体系的意见》进行解读。团湖北省委

相关负责人就高校志愿服务高质量发展须遵循的原则发表意见建议。华中农业大学师生代表分享了高校特色志愿服务项目经验。

据了解,高校青年志愿服务研究中心是华中农业大学联合团湖北省委等单位,依托该校马克思主义学院共同成立的校级研究机构。相关负责人表示,中心将汇聚多学科力量,以推动志愿服务与高校思政教育深度融合为目标,深入研究高校青年志愿服务的理论基础和实践路径,产出一批有影响力的学术成果,打造一批可推广的创新实践项目,为高校志愿服务规范化、专业化发展提供理论指导和实践示范。

青春色彩

中青报·中青网记者
邢婷婷
通讯员
刘珂珂 陈敏

在济南大学校园里,材料科学与工程学院2021级博士研究生李超是名副其实的“学霸”和“科研达人”。

李超以第一作者在《Green Chemistry》《Biochar》等一区TOP期刊发表SCI论文27篇,合作申请国家发明专利10项,参与国家自然科学基金、山东省重点研发计划等多个项目,先后荣获2022年度“中国大学生自强之星”、2023“中国大学生年度人物”荣誉称号。

从2015年考入济南大学算起,李超在济南大学的校园里奋斗了近10年。10年间,他从本科生一路成长为在科学研究中取得一定成就的科研“新兵”,播洒青春汗水的同时,成长为科研工作的“生力军”。

说起自己的科研之路,李超最感谢的是自己科研工作的“领路人”——国家重点人才工程青年项目获得者、山东省泰山学者特聘专家胡勋教授。

在硕士研究生入学考试前,李超主动联系了胡勋教授,这让对方很惊讶。正是这种“初生牛犊不怕虎”的精神感动了胡勋教授,历经初试、复试,李超成为胡勋教授团队的一员,跨入了科研的大门。

事实上,科研之路并非一帆风顺。李超最初的科研方向为生物质加氢制备精细化学品,但经过几个月的实验摸索和学习,研究结果都不顺利。

恰好山东省正处于新旧动能转换的重要时期,在胡勋教授的指导下,他瞄准了生物质热解的新研究方向,经过半年时间的尝试与探索,成功在课题组建立了完整的生物质热解制备生物油和碳材料的绿色生产工艺。

正当他满怀激情准备开始深入研究时,突如其来的新冠疫情又打乱了他的研究计划。2020年上半年由于无法进入实验室,致使很多实验课题无法正常开展。

在家的半年时间里,他在导师的指导下,一边根据自己的研究计划查阅大量文献资料,一边整理手头的实验数据学习论文写作。

这段时间,李超开展的塑料催化热解实验,选择生物炭作为催化剂用于催化塑料制备生物油。在别人都停下来时,他选择了继续走下去,为回校后的科研工作做好了“功课”。

“自律、勤奋、踏实”,是胡勋对李超的评价。学习上,他是一个规划性很强的人,提前规划好要完成的事情,并尽力完成;生活中,他能很好地掌控自己的节奏和时间;工作中,他不断提升沟通能力和团队协作精神,为未来的职业发展打下坚实的基础。实验室是科研人的“主战场”,济南大学特教中心二楼见证了李超的“酸甜苦辣”。有一次,经过两个月的漫长实验过程,李超却得到了和预期相反的实验结果。为此,他免不了失落。

胡勋教授鼓励他说:“实验中的失败是正常现象,这是一种试错,从错误中会找到失败的原因,总结经验,从而离成功更近一步。”每天早8点到晚10点,不论严寒酷暑,周末的实验室里都人人来人往。实验要取得成果,时间是基本的保证。这也是导师的“言传身教”。

随着时间的推移,李超成为实验室的核心成员之一。他不仅在实验方面取得了突出的成果,还积极参与实验室的学术交流。他和同学们互相鼓励、互相支持,一起面对实验中的各种挑战和困难,共同为实验室营造了积极向上的学术氛围。

说起自己的研究方向,李超难掩兴奋:“我的研究方向主要是将生活中的一些固体废弃物,比如城市废弃物塑料、林业废弃物木屑等,通过热解方式转化为新型多功能碳材料,实现资源的可持续利用与发展。”

新冠疫情期间,口罩被大量使用,废弃的口罩怎么处理,成为环境保护的问题。李超创新性地提出医疗口罩热解制备生物油,为能源和环保问题提供了新的方向。

自2019年以来,李超创新性开发设计了绿色活性炭生产工艺、塑料可持续回收利用工艺等,实现了废弃生物质的资源化利用制备多功能碳材料,为碳中和贡献着自己的力量。

在李超看来,爱国情怀对大学生最为重要。“体现在自己的科研工作上,就是拥有远大与开放思想和胸怀,以及坚韧不拔、勇往直前、百折不挠的毅力与精神,开阔视野,放眼世界,广泛吸纳知识,用自己的所学所得报效国家。”

聚焦“人享其行”,国铁南宁局打造南宁车站“帮帮帮”、柳州车站“青橙护幼”志愿服务项目,为盲人、母婴等重点旅客提供专人专岗全流程指引服务。聚焦民族团结进步,国铁南宁局发挥梧州车务段“粤来粤暖”、南宁车务段“石榴籽”等少数民族文化推广志愿服务项目作用,服务三江、融水等民族地区民众出行。

聚焦安全出行,国铁南宁局为铁路沿线中小學生上好爱路护路“开学第一课”,增强孩子们的铁路安全意识。八桂大地上,铁轨延伸处,学雷锋活动充分融入铁路运输主战场,千千万万名铁路青年正成为当代雷锋精神的“共同作者”。



广西隆林各族自治县税务局利用当地苗族“跳坡节”人员流动大、游客众多的有利契机,组织少数民族青年志愿者干部前往“跳坡节”活动现场开展社保等政策宣传辅导。 班锡凤/摄

打造思想引领好产品·校园好剧

河南师大:用话剧讲述最生动的校园思政课

中青报·中青网见习记者 李梓昂
记者 潘志贤 通讯员 朱成真

2024年12月28日,赵千姿自编自导自演的第一部大剧《最后一间澡堂》,在河南师范大学青益空间上演,获得了满堂喝彩。这部以其家乡为蓝本的剧目,讲述了老一辈人坚守文化遗产的动人故事。

就读于河南师范大学戏剧影视文学专业的大三学生赵千姿,是学校话剧舞台上的“老演员”了。大二上学期,她曾在河南师范大学办学100周年原创话剧《薪火传今朝》里一人分饰两角,既是抗日战争时期为了保护书籍被敌军枪杀的村民,又是毕业于河南师大的2020年全国最美乡村教师王秀秀。

河南师范大学团委书记马二杰介绍,近年来,以文学院踏浪话剧社为主体,该校先后排演了百年校庆思政话剧《薪火传今朝》、献礼新中国成立75周年的青春团课《青春与历史对话》等剧目,截取青年在不同历史时期的奋斗形象,从参加五四运动到修建红旗渠,从革命时期艰难建校到当代教师扎根教学一线,青年学子、青年教师的动人故事感染了台下的学生观众,也影响了台上的学生演员,以话剧形式为师生讲述最生动的校园思政课。

思政课新形式,与“历史”对话

“我第一次了解到师大有如此厚重的历史。”观看《薪火传今朝》后,河南师范大学学生王虹予深受触动,“作为一

名师大学子,我希望能接过前辈的接力棒,学在师大、心系国家。”

百年校庆思政话剧《薪火传今朝》2023年上演,取材自河南师大发展史上的重要事件和代表人物,以“立德、守藏、笔耕、传道”四幕话剧的形式讲述了河南师大办学、优秀教师编书、优秀毕业生教书的感人故事,传递师大师生读书不忘救国、默默躬耕教坛、扎根乡村教育的精神。2024年上演的话剧团课《青春与历史对话》则以理论宣讲贯穿始终,选取了新民主主义革命时期、社会主义革命和建设时期、改革开放和社会主义现代化建设时期、中国特色社会主义新时代四个时期的四组典型青年故事,把党的百年奋斗史浓缩到了舞台上。

2022级外国语学院张焱在《青春与历史对话》中饰演一名参与建设红旗渠的技术员,演出结束后,他用了很久才从角色中走出来。“以前,修建红旗渠对我来说是课本上的‘历史故事’。但站在舞台上,就好像真的回到了那个年代。物资短缺、环境恶劣,我是一名面临重重困难的技术员,为了修建红旗渠,我和同志们团结一心、攻坚克难,最终干成了这件大事。”

张焱说,退场后,他久久不能平静,经历了严重的“戒断反应”。“在戏外,我和戏里的搭档们成为了好朋友。有时我们会觉得,我们就是他们。戏里角色之间那种强烈的情感共鸣,也影响到了戏外我们的现实生活。”

“我还是第一次上话剧形式的主题团课,这样一场别样的思政课,就像是真的和历史上的青年朋辈进行了一次近距离对话。”2022级学生王晓天在观看《青春与历史对话》之后说,这样的思政课让他感

觉“特别真实”。

“平时老师上课讲思政内容,我们会觉得是在‘传授’知识,有点死板。”张焱说,“但以话剧的形式呈现,让我们自己去演、去看,革命精神、理论内容就更具象化,也更让人感兴趣,接受程度更高,我们理解得也更深刻了。”

踏浪话剧社现任社长郭雅儒向记者介绍,未来,话剧社希望能通过更多的短篇幅情景剧来演好革命历史、革命文化。“此前演过的革命情景剧《我此番赴死》收获了很多好评,我们希望能将这种形式延续下去,专注于这方面的创作,不让先辈的牺牲被遗忘。”

磨炼专业技能,与“戏剧”对话

大型思政话剧的排演,对学生的能力要求很高。“校史故事生动鲜活,革命故事热烈动人,想把这些内容搬到舞台上,我们既要零碎的历史事件串联成完整的剧本,还要在舞台上编排好每一个细节,最大限度还原真实。”

河南师范大学文学院研究生董泽润是《薪火传今朝》的助理导演,《青春与历史对话》的总导演。由于人手有限,实际上董泽润一人身兼多职,3点睡,6点起,编剧、导演、舞美、场务,他都参与其中。“身为一名戏剧影视文学专业的学生,这样‘全流程’下来,我的专业能力得到了相当大的提升。”

河南师范大学团委书记唐新告诉中青报·中青网记者,为了筹备百年校庆思政话剧,同学们利用课余时间,提前一年开始准备素材,翻阅大量校史资料梳理线索,并拜访专家老师给予专业指导。所有

参演人员利用暑期时间自愿留校,刻苦排练,不断打磨每一个动作、每一句台词。在多方共同努力下,这一场大型话剧的质量得以提升,同学们也在这个过程中收获了成长与进步。

踏浪话剧社和两场大型思政话剧都是面向全校同学招募演员,物理学院的喻丹就是因为对话剧感兴趣,加入了《青春与历史对话》剧组,在剧中扮演了五四运动期间的一名女大学生。她告诉记者,能接触一些和自己的专业不同的新鲜事物,让大家的校园生活更加丰富多彩,“从话剧筹备到排练,再到登上舞台表演,我们非戏剧相关专业的同学也感受到了戏剧的魅力,开阔了我们的视野,更让我们从不同角度认识了青年奋斗故事。”

近年来,河南师范大学艺术类社团积极探索发展路径,在校内构建浓厚的学习与交流氛围的同时,在校外也积极参与各种实践。社团成员自主开展多样化的学习活动,通过深入研读经典剧目、分析优秀表演案例,不断提升自身的话剧理解与表演能力。此外,社团还与专业戏剧社团建立了密切联系,到剧团中实践演出积累经验,学习到了不少表演技巧。

“同学们把在课堂上学到的专业知识带到社会舞台上实践,再把成功的实践经验运用到校园舞台,并传授给更多的同学,形成了‘传帮带’的效果,让大家都能感受到话剧最真实、最原本的样子。”马二杰说。

把角色内化于心,与“自己”对话

在《青春与历史对话》的舞台上,音乐专业的王莫含一改平时甜美的形象,

“电力爱心教室”在盐池长城希望小学挂牌

日前,宁夏回族自治区盐池县第二小学(盐池长城希望小学)举行了“电力爱心教室”国网宁夏供电公司学雷锋文明实践点“挂牌仪式暨“开学第一课”活动。

国家电网“电力爱心教室”公益项目由国家电网有限公司与国网公益基金会发起,联合中国下一代教育基金会共同实施,该项目主要以改善中小学生和困境儿童的教育环境、补充教育资源为目的,重点对符合条件的学校实施照明改造。

2024年,恰逢希望工程35周年,国网宁夏电力宁夏供电公司盐池县第二小学改造了18间教室的172盏护眼灯和36盏黑板灯,为师生们营造了一个更加明亮、健康的学习和教学环境。

活动当天还同步开展了“开学第一课”公益课堂、安全用电知识科普、科学小实验及安全用电检查志愿服务活动。

郭晨辰/摄影报道



铁路青年奏响传承雷锋精神“三重奏”

“雷锋街市”在这里开了60年

中青报·中青网记者 谢洋
通讯员 戴佩芸 孙赞飞 张海鑫

“李师傅,我的电饭煲还有‘救’吗?”“我这台扫地机器人不知道是不是电池出了问题……”

3月5日一大早,广西壮族自治区柳州市革新路,由中国铁路南宁局集团有限公司(以下简称“国铁南宁局”)柳州机车车辆有限公司举办的“雷锋街市”人头攒动,在参与志愿服务的过程中,她在街道两旁的服务点义务为当地居民提供家电维修、健康体检、法律咨询、理发等服务。

70后志愿者李杰的家电维修摊前格外热闹,抱着各类电器求助的市民排成了长队。一旁,李杰的00后徒弟雷宇劫忙前忙后,帮着找配件,测试电器零部件是否通电。

两年多前,雷宇劫入职柳州机车车辆有限公司,在参与志愿服务的过程中,她向同在空调车间工作的李杰拜师学习电器修理技术,在师父的影响下,近两年她每年都参加“雷锋街市”的志愿服务。

“我是1988年进厂,开始参加‘雷锋街市’活动的。”李杰说,不少当年带领他学雷锋的老师傅,如今退休了组织成立“银龄先锋志愿服务队”开展志愿服务,每年在“雷锋街市”为群众磨刀、修钟表、理发、修电器。“前辈们留给我印象最深的一句话是,学雷锋做好事不是一天的事,也不是一年的事情,是一辈子都要坚持的事情。”李杰说。

从1965年开市起,“雷锋街市”至今已坚持开展活动60年,是国铁南宁局学习雷锋精神、开展志愿服务的一个缩影。

以“雷锋街市”为支点,国铁南宁局将志愿服务与铁路行业特色深度融合,通过奏响“学”“行”“岗”三重奏,将学雷锋活动不断引向深入,让雷锋精神扎根铁路,开花结果。

“学习是传承雷锋精神‘前奏曲’。”3月5日当天,在“雷锋街市”志愿活动现场,国铁南宁局团委副书记饶勇说。

1970年进厂的原柳州机车车辆有限公司机关党总支书记刘献民至今仍清晰地记得,那时的新员工培训便包含学习雷锋精神等内容。直到现在,学习雷锋精神都是国铁南宁局各单位新员工的重要一课。

如今,国铁南宁局每年组织50多名青马讲师、40多名专兼职团干部组建“学雷锋”宣讲团,深入6个铁路片区、50多个车间班组,依托线上直播、主题团课等形式开展宣讲53场次,引导青年认真学习领会雷锋精神,还在主题团课、各类团内培训班中设置志愿服务党课,将学雷锋志愿服务融入青年思政教育。

“雷锋的名字从小陪伴我们长大,我只知道‘雷锋’等于‘做好事’。但是雷锋精神意味着什么,要如何在职务上践行雷锋精神,我并没有一个很深刻的概念。”雷宇劫坦言,深入学习雷锋精神后,自己有了新的想法和收获。

“如果你是一滴水,你是否滋润了一寸土地?如果你是一线阳光,你是否照亮

了一分黑暗?”雷锋18岁时在日记本上对自己提出的问题,穿越数十年光阴,依然叩问着像雷宇劫这样的当代铁路青年。

“我们应该找到适合自己的生活方式,早日锚定人生的价值坐标。”秉持着这样的信念,参加工作不到一年,雷宇劫便主动报名参加“雷锋街市”。她跟着师傅李杰从头学起,发挥车辆电工的职业特长,从一名“小白”志愿者逐步成为一名帮助居民修理家电的“活雷锋”。

为了保证青年职工学有所得,国铁南宁局还制作了《“雷锋街市”年年开“雷锋精神”代代传》等系列理论微课,创造了歌曲《出发》《每一个你》等一批更具青年志愿者特色、更具推广应用价值和更具社会传播力的志愿文化产品,在基层团支部营造学思践悟雷锋精神的浓厚氛围,在青年职工心中埋下一颗颗学雷锋的火种种子,助推学雷锋活动的开展从星星之火变燎原之势。

“想法是蓝图,行动是建筑。”在饶勇看来,行动是践行雷锋精神的“主题曲”,是传承雷锋精神最有力的证明,“雷锋精神的核心在于无私奉献、助人为乐和爱岗敬业,而这些品质只有通过实际行动才能真正体现出来。”

国铁南宁局制定《志愿服务管理实施细则》,规范志愿服务招募、定岗、培训、经费管理、评价流程,健全工作机

制,让志愿服务工作流程更规范高效。

“青年职工每年志愿服务时长达20个小时以上,才能参加本单位优秀共青团员的评选。”柳州车辆段团委书记肖肖静说。为了提高志愿服务专业化能力,让志愿服务行动更精准高效,国铁南宁局积极与当地医院、法院、消防等40个单位部门合作,吸纳不同行业、不同特长的青年职工,补强志愿服务队力量。“雷锋街市”的服务内容因此得以与时俱进,从最初的修单车、补险盆、补衣服等寥寥几个项目增加到如今涵盖电器维修、口腔健康、就业指导、家庭消防安全等50多个与群众生活密切相关的领域。

青年志愿者宋伯顺对“雷锋街市”感情颇深。在学校时,他常常跟着志愿队下乡服务。2013年进入柳州机车车辆有限公司工作后,他第一时间报名参加“雷锋街市”,为市民维修家电,一干就是12年,从志愿服务的“初学者”成长为“领跑者”。由于志愿服务工作表现优异,他先后捧回了全国铁道团委“尼红奖章”、柳州市优秀青年志愿者等荣誉,成为“雷锋街市”上小有名气的家电维修“大师”。

“这些荣誉既是一份正向反馈,也让我倍感责任在肩。我想带动更多身边的青年参与到志愿服务中来,让‘雷锋街市’接力传承下去。”宋伯顺说。

此外,国铁南宁局学雷锋行动的触角